



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Servizio III - Architettura contemporanea, periferie e rigenerazione urbana

**Commissione giudicatrice per la valutazione dei progetti partecipanti
all'Avviso pubblico "Cultura nei piccoli comuni (edizione 1)"**

Verbale n. 1 – riunione 09 settembre 2026

In data 9 settembre 2026 alle ore 14:00, in modalità mista, in presenza presso gli uffici della Direzione generale Creatività Contemporanea e da remoto, tramite piattaforma Microsoft Teams, si svolge la prima riunione di insediamento della Commissione per la valutazione dei progetti pervenuti a seguito della pubblicazione dell'Avviso pubblico "Cultura nei piccoli comuni (edizione 1)".

La Commissione è così composta:

Presidente:

- Dott. Marco Brogna (in presenza)

Commissari:

- Arch. Maria Piccarreta (in presenza)
- Arch. Cristian Filagrossi Ambrosino (in presenza)
- Dott.ssa Silvia Cacciatore (in presenza)
- Dott.ssa Daniela Vasta (in presenza)

Sono presenti alla riunione il Direttore generale, dott. Costantino D'Orazio, collegato da remoto, e il Responsabile del procedimento, arch. Caterina Tantillo, in presenza.

In rappresentanza della segreteria sono presenti l'arch. Alessandra Giancarlo (da remoto), l'arch. Marina Lo Re (in presenza) e la dott.ssa Federica Silvestri (da remoto).

La riunione ha inizio con il ringraziamento del Direttore generale, il quale rivolge un saluto ai componenti della Commissione e, dopo aver introdotto il Responsabile del procedimento, lascia la seduta. Prende la parola l'arch. Caterina Tantillo che illustra l'articolazione dell'Avviso pubblico, fornendo una descrizione del materiale messo a disposizione della Commissione per lo svolgimento dei lavori di valutazione e del numero di candidature pervenute.

La Commissione, verificata la presenza del numero legale, dichiara aperti i propri lavori.

Sono pervenute n. 1058 candidature totali. Per n. 388 l'istruttoria è stata completata con esito positivo, per n.10 sarà avviato un soccorso istruttorio per carenze documentali, per le restanti candidature i lavori di istruttoria sono ancora in corso.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4222 / 4876 / 4469 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc.servizio3@cultura.gov.it - PEC dg-cc.servizio3@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Servizio III - Architettura contemporanea, periferie e rigenerazione urbana

La Commissione concorda sull'iniziare l'analisi delle candidature rimanendo in attesa dell'integrazione della documentazione ancora oggetto di istruttoria.

Il responsabile del procedimento ricorda i cinque criteri fissati all'articolo 14 co. 1 per la valutazione delle proposte e la predisposizione della graduatoria, che si riportano nella seguente tabella.

	CRITERIO	PUNTEGGIO
1	Qualità, coerenza e innovatività della proposta Qualità e coerenza della proposta sotto il profilo culturale e strategico; grado di innovatività dei contenuti e dei modelli organizzativi; rilevanza rispetto al contesto territoriale; potenziale impatto nelle dimensioni economica, sociale, ambientale, culturale e urbana; capacità di attivare il coinvolgimento delle comunità residenti.	Max 25 punti
2	Complessità e priorità dell'area di intervento Livello di fragilità territoriale, socio-economica o culturale dell'area interessata; coerenza della proposta rispetto ai fabbisogni locali e capacità del progetto di rispondere in modo mirato alle criticità del contesto.	Max 25 punti
3	Capacità di cooperazione e integrazione territoriale Capacità della proposta di attivare forme di cooperazione tra soggetti pubblici e di sviluppare un adeguato livello di integrazione territoriale delle azioni progettuali. Saranno valutati: • il livello di integrazione tra le azioni e i territori interessati, con riferimento alla capacità del progetto di valorizzare connessioni, complementarità e sinergie territoriali; • il coinvolgimento di uno o più comuni nell'attuazione delle attività progettuali, anche in forma associata; • la chiarezza del modello organizzativo e gestionale, con particolare riferimento alla definizione dei ruoli tra i soggetti coinvolti e ai meccanismi di coordinamento operativo.	Max 30 punti
4	Sostenibilità economico-finanziaria e organizzativa Chiarezza e congruità del piano finanziario; coerenza tra costi, attività e cronoprogramma; articolazione per fasi operative (work package); sostenibilità del progetto nel medio periodo e capacità di attivare processi di continuità.	Max 10 punti
5	Impatto sociale e coinvolgimento delle comunità Capacità del progetto di promuovere inclusione, accessibilità e partecipazione attiva; attivazione di reti territoriali e partenariati attivazione di reti territoriali e coinvolgimento delle comunità locali e dei soggetti fragili; rafforzamento del capitale sociale nei territori coinvolti.	Max 10 punti

Durante l'analisi dei criteri previsti dall'Avviso pubblico e delle FAQ pubblicate emerge un dubbio sull'interpretazione dei tempi delle attività del cronoprogramma, pertanto, il Presidente chiede al



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4222 / 4876 / 4469 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc.servizio3@cultura.gov.it - PEC dg-cc.servizio3@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Servizio III - Architettura contemporanea, periferie e rigenerazione urbana

Responsabile del procedimento di formulare un chiarimento scritto, che verrà preparato entro la seduta successiva.

Alle ore 15:00 l'arch. Caterina Tantillo lascia la riunione.

La Commissione verifica il funzionamento dei file e degli strumenti forniti per l'analisi delle domande pervenute, anche attraverso alcune prove di apertura e consultazione della documentazione e di accesso al Portale Bandi. Prosegue poi il confronto sui cinque criteri di valutazione e sulle relative priorità previste dall'Avviso pubblico, già avviato in precedenza con il Responsabile del procedimento.

Per la successiva seduta viene concordata la seguente data:

- Venerdì 11 settembre, ore 9:00

Alle 16.30 del 9 settembre 2026 si chiude la prima riunione di insediamento della Commissione di valutazione dell'Avviso pubblico "Cultura nei piccoli comuni (edizione 1)" e l'esame delle prime proposte viene rinviato alla seduta dell'11 settembre 2026.

Roma, 9 settembre 2026

Presidente

Dott. Marco Brogna

Segreteria

Arch. Alessandra Giancarlo



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4222 / 4876 / 4469 - C.F. 97829270582
PEO dg-cc.servizio3@cultura.gov.it - PEC dg-cc.servizio3@pec.cultura.gov.it