



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

**COMMISSIONE PREMIO NATURA NATURANS NATURATA – III Edizione (2026)
per promuovere lo scambio tra culture attraverso la mobilità degli artisti tra Italia e Marocco**

VERBALE SEDUTA N. 1/2026

L'anno 2026, nel mese di agosto, nel giorno 3, alle ore 13:00 ora italiana, si riunisce in videoconferenza, tramite piattaforma Teams, la Commissione di valutazione, nominata con decreto direttoriale DG-CC n. 342 del 30 luglio 2026, così composta:

- Ilaria Bernardi, componente designato dalla DG-CC;
- Sara Tarassi De Jacobis, componente designato dall'Istituto VA-VE;
- Mehdi Zouak, componente designato da IIC Rabat, in accordo con l'INBA di Tétouan.

Alla riunione partecipano altresì, senza diritto di voto e con funzioni di supporto ai lavori della Commissione, la dott.ssa Greta Alberta Tirloni, funzionario storico dell'arte dell'Unità di Missione per la cooperazione culturale con l'Africa e il Mediterraneo allargato del Ministero della Cultura e referente del progetto; il dott. Umberto Vivacqua, Vice direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Rabat e referente del progetto per l'Istituto Italiano di Cultura di Rabat, la dott.ssa Arianna Trifogli, Istituto autonomo Villa Adriana e Villa d'Este – VILLÆ, quale supporto tecnico.

Le funzioni di segreteria della Commissione sono assicurate dalla dott.ssa Marilù Bausano, Responsabile del procedimento per l'Istituto autonomo Villa Adriana e Villa d'Este – VILLÆ, incaricata della verbalizzazione dei lavori della Commissione.

Il bando del Premio è stato pubblicato in data 8 aprile 2026, sui siti della Direzione generale creatività contemporanea del Ministero della cultura (di seguito “DG-CC”), dell'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este (di seguito “Istituto VA-VE”), enti promotori del progetto, e dell'Istituto Italiano di Cultura in Marocco (di seguito “IIC Rabat”) e all'Istituto Nazionale di Belle Arti (INBA) di Tetouan, sostenitori del progetto per la terza edizione in corso. La scadenza del bando, inizialmente prevista in data 29 maggio, è stata prorogata al 12 giugno 2026, chiusura ore 12:00 (ora italiana).

La Commissione, presente nella sua totalità, si riunisce per l'insediamento e la consegna dei dossier dei candidati.

All'avvio della seduta i Commissari procedono con la nomina del Presidente. La Commissione decide di nominare Presidente la dott.ssa Sara Tarassi De Jacobis.

La Commissione, preliminarmente, prende atto degli esiti dell'istruttoria formale svolta dagli enti attuatori, ossia dall'Istituto autonomo Villa Adriana e Villa d'Este – VILLÆ e dall'Istituto Italiano di Cultura di Rabat, incaricati della raccolta delle candidature e della verifica della relativa ammissibilità, dalla quale risulta quanto segue:



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE
Piazza Trento, 5– 00019 Tivoli (RM)
Tel. 0774/5589

PEC: va-ve@pec.cultura.gov.it
PEO: va-ve@cultura.gov.it



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

- 24 (ventiquattro) candidature di artisti italiani ammesse alla selezione per la residenza artistica presso l'Institut National des Beaux-Arts (INBA) di Tétouan, a fronte di 30 candidature complessivamente pervenute all'Istituto Italiano di Cultura di Rabat;
- 1 (una) candidatura di artista marocchino ammessa alla selezione per la residenza artistica presso l'Istituto autonomo Villa Adriana e Villa d'Este – VILLÆ, a fronte di 2 candidature complessivamente pervenute all'Istituto.

La Commissione prende atto che, in sede di istruttoria formale, n. 7 candidature sono state ritenute inammissibili in quanto incomplete rispetto alla documentazione richiesta dall'Avviso pubblico. Pertanto, è stata disposta l'esclusione ai sensi dell'art. 5, comma 3, dell'Avviso pubblico, il quale prevede che *"saranno escluse dalla valutazione le domande incomplete di quanto richiesto al successivo art. 6 o provenienti da candidati privi dei requisiti richiesti"*.

Ciò premesso, la Commissione, nel rispetto delle finalità e degli obiettivi dell'Avviso pubblico, procede all'esame delle candidature ammesse sulla base dei criteri previsti dall'art. 8 dell'Avviso pubblico, attribuendo a ciascun candidato un punteggio espresso in centesimi, fino a un massimo di 100 (cento) punti.

Le valutazioni sono formulate collegialmente dai componenti della Commissione e trovano espressione esclusivamente nell'attribuzione del relativo punteggio, secondo i seguenti criteri:

- a) curriculum e portfolio del/la candidato/a (max. 40 punti);
- b) qualità del progetto di ricerca proposto (max. 30 punti);
- c) congruenza con le tematiche del premio (max. 20 punti);
- d) motivazione del/la candidato/a (max. 10 punti);

La Commissione prende atto che, ai sensi dell'art. 8, comma 2, dell'Avviso pubblico, sono considerati idonei i candidati che abbiano conseguito un punteggio pari o superiore a 70/100. In caso di rinuncia del vincitore, si procederà allo scorrimento della graduatoria, con il subentro del primo candidato utilmente collocato tra gli idonei, fino all'esaurimento della graduatoria stessa.

Prima dell'avvio delle valutazioni, i Commissari passano in rassegna tutte le candidature pervenute al fine di compilare e firmare l'autodichiarazione di assenza di conflitti di interesse.

Al termine delle operazioni preliminari, la Commissione, ai sensi dell'art. 7, comma 2, dell'Avviso pubblico, procede nella medesima seduta all'esame e alla valutazione sia delle candidature italiane sia delle candidature marocchine.

La Presidente di Commissione avvia dunque la lettura e discussione delle candidature marocchine, oltre che all'attribuzione dei punteggi, procedendo in ordine di arrivo della candidatura e partendo quindi dal progetto presentato da "Inés Abergel".

La Commissione stila quindi una griglia di valutazione delle candidature ammesse con relativi punteggi attribuiti dai commissari nei 4 criteri, che rimane agli atti.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

Piazza Trento, 5– 00019 Tivoli (RM)

Tel. 0774/5589

PEC: va-ve@pec.cultura.gov.it

PEO: va-ve@cultura.gov.it



Ministero della cultura

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE

All'esito della valutazione, la Commissione, all'unanimità, redige la graduatoria finale (Allegato 1) e individua quale vincitrice della residenza artistica presso l'Istituto autonomo Villa Adriana e Villa d'Este – VILLÆ la candidata marocchina Inès Abergel, che ha conseguito il punteggio finale di 90 su 100.

La Presidente di Commissione avvia dunque la lettura e discussione delle candidature marocchine, oltre che all'attribuzione dei punteggi, procedendo in ordine di arrivo della candidatura e partendo quindi dal progetto presentato da “Allegra Martin”.

La Commissione stila quindi una griglia di valutazione delle candidature ammesse con relativi punteggi attribuiti dai commissari nei 4 criteri, che rimane agli atti.

All'esito della valutazione, la Commissione, all'unanimità, redige la graduatoria finale (Allegato 2) e individua quale vincitrice della residenza artistica presso l'Institut National des Beaux-Arts (INBA) di Tétouan la candidata italiana Allegra Martin, che ha conseguito il punteggio finale di 91 su 100.

La discussione viene interrotta alle ore 13:55.

L'Allegato 1, con i relativi punteggi dei candidati italiani, e l'Allegato 2, con i relativi punteggi dei candidati marocchini, sono parte integrante del presente verbale.

La seduta si chiude alle ore 14:00.

Il presente verbale viene letto, approvato e sottoscritto.

I COMPONENTI

Dott.ssa Ilaria Bernardi
componente designato dalla DGCC

Dott.ssa Sara Tarassi De Jacobis
componente designato dall'Istituto VA-VE

Dott. Mehdi Zouak
componente designato da IIC Rabat, in accordo con l'INBA di Tétouan



MINISTERO
DELLA
CULTURA

VILLA ADRIANA E VILLA D'ESTE
Piazza Trento, 5– 00019 Tivoli (RM)

Tel. 0774/5589

PEC: va-ve@pec.cultura.gov.it

PEO: va-ve@cultura.gov.it