



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”, e ss.mm.ii;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*” e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante “*Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio*”, successive modificazioni e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche amministrazioni*”, e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante il “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”, e in particolare l’articolo 18 concernente le funzioni e i compiti della Direzione generale Creatività contemporanea (di seguito, anche solo “DGCC”);

VISTO il decreto del Ministero della cultura 5 settembre 2024, n. 270, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*”, che delinea la struttura della DGCC articolandola in tre servizi e descrivendone le relative attribuzioni;

VISTO il decreto direttoriale 28 luglio 2025, rep. n. 326, ammesso alla registrazione della Corte dei conti il 9 settembre 2025, al foglio n. 1894, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Marta Ragozzino l’incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio II – Arte contemporanea e fotografia della DGCC, nell’ambito del Dipartimento per le attività culturali;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 4 giugno 2026, con il quale è stato conferito al dott. Costantino D’Orazio l’incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore della DGCC, nell’ambito del Dipartimento per le attività culturali del Ministero della cultura, ammesso alla registrazione dalla Corte dei conti il 24 giugno 2026 al n. 1514;

VISTA la Convenzione del 15 dicembre 2025, rep. CONVENZIONI ITALIA 32/2025, sottoscritta tra la DGCC, l’Istituto autonomo Villa Adriana e Villa d’Este (di seguito anche “Istituto VA-VE”) e l’Istituto Italiano di Cultura Rabat (di seguito anche “IIC Rabat”), finalizzata a disciplinare le modalità di realizzazione di “Premio Natura Naturans/Naturata – Rabat” e che prevede la realizzazione di due progetti di residenza per due artisti, uno italiano in Marocco e uno marocchino in Italia;

VISTO il decreto direttoriale n. 122 del 3 aprile 2026 con cui è approvato l’Avviso pubblico “*Premio Natura Naturans/Naturata – Rabat*” (III Edizione 2026), pubblicato in pari data sul sito istituzionale della DGCC;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

VISTO il decreto direttoriale n. 226 del 28 maggio 2026, con cui il termine ultimo di presentazione delle domande, originariamente previsto il 29 maggio 2026 alle ore 12.00, è stato prorogato al 12 giugno 2026 alle ore 12.00;

VISTO l'art. 7 dell'Avviso pubblico che regola la composizione della Commissione di valutazione e, nello specifico, dispone che i tre membri siano così nominati: un componente designato dalla DGCC, un componente designato dall'Istituto VA-VE e un componente designato dall'IIC Rabat in accordo con l'Institut National des Beaux-Arts di Tétouan (di seguito anche "INBA");

VISTO il decreto dell'Istituto VA-VE n. 113 del 29 luglio 2026, acquisito agli atti della DGCC in pari data al prot. n. 5040, con il quale è stata designata la dott.ssa Sara Tarissi de Jacobis, funzionario storico dell'arte del Ministero della cultura;

VISTA la nota dell'IIC Rabat del 29 luglio 2026, acquisita agli atti della DGCC il 30 luglio 2026 al prot. n. 5068, con la quale è stato designato, in accordo con il partner locale, il dott. Mehdi Zouak, Direttore dell'INBA;

ACQUISITA per le vie brevi la disponibilità della dott.ssa Ilaria Bernardi a far parte della Commissione di valutazione quale componente designato dalla DGCC;

CONSIDERATA la comprovata qualificazione scientifica e professionale della dott.ssa Ilaria Bernardi, storica dell'arte e curatrice, nonché la significativa esperienza maturata nell'ambito dell'arte contemporanea e nella curatela di progetti espositivi nazionali e internazionali, anche nel continente africano e nell'ambito di iniziative promosse dalla DGCC;

DECRETA

Art. 1

(Nomina della Commissione di valutazione)

1. La Commissione di valutazione di cui all'art. 7 dell'Avviso pubblico "*Premio Natura Naturans/Naturata - Rabat III Edizione (2026)*" è così composta:

- Ilaria Bernardi, componente designato dalla DGCC;
- Sara Tarassi De Jacobis, componente designato dall'Istituto VA-VE;
- Mehdi Zouak, componente designato da IIC Rabat, in accordo con l'INBA di Tétouan.

2. La Commissione valuterà sia i candidati marocchini per la residenza in Italia, sia i candidati italiani per la residenza in Marocco e quindi è unica per le due procedure.

3. Le riunioni della Commissione, che si avvarrà del supporto della DGCC, si svolgeranno in modalità telematica da remoto. Ai componenti non spetta alcun emolumento o indennità, né rimborsi per spese a qualsiasi titolo sostenute.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

4. I membri della Commissione sono chiamati a dichiarare eventuali situazioni di inconferibilità, incompatibilità o conflitto di interesse.
5. La Commissione opera fino alla conclusione della procedura.

Art. 2
(Pubblicazione)

1. È disposta la pubblicazione del presente provvedimento sul sito istituzionale della DGCC.

IL DIRETTORE GENERALE
Costantino D'Orazio



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it