



*Ministero della cultura*  
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

**PROGETTO ITALIAN COUNCIL**  
(Regolamento Registrato dalla Corte Dei Conti il 19 marzo 2019 foglio 371)  
**QUINDICESIMA EDIZIONE | AMBITO 2**  
**PROMOZIONE INTERNAZIONALE DI ARTISTI, CURATORI E CRITICI**

**COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE PERVENUTE**

VERBALE DELLA RIUNIONE DEL 12.06.2026

(VERBALE AMBITO 2 - N. 2)

Alle ore 13:40 del giorno 12 giugno 2026 si è riunita, in modalità sincrona online, la Commissione Italian Council per il triennio 2025-2027, nominata con Decreto Direttoriale con rep. 210 del 16/05/2025, successivamente aggiornata con Decreto Direttoriale rep. 212 del 18/05/2026, per la valutazione dei progetti dell'Ambito 2 (*Promozione internazionale di artisti, curatori e critici*), Sezione V (*Contributo per una produzione editoriale internazionale*) relativi alla quindicesima edizione dell'Avviso Pubblico Italian Council.

Sono presenti:

Dott.ssa Marta Ragozzino - Presidente  
Dott. Valentino Catricalà  
Dott. Luca Cerizza  
Dott.ssa Anna Mattiolo

Sono inoltre presenti la dott.ssa Orsola Mileti, la dott.ssa Ilaria D'Oriente (con funzioni di Segretario verbalizzante) e la dott.ssa Federica Silvestri per la segreteria tecnica, nonché il dott. Matteo Piccioni – Funzionario Storico dell'Arte DGCC – Responsabile del procedimento per il Progetto Italian Council (Ordine di servizio Rep. n. 50 del 17 luglio 2019).

Alle 13:45 apre la riunione la Presidente della Commissione la quale, preso atto dell'assenza del Prof. Tuzzolino dovuta a pregressi impegni di lavoro fuori Italia, valutata la presenza della maggioranza di 4 (quattro) su 5 (cinque) dei componenti della Commissione, dà avvio ai lavori.

Nella seduta odierna i Commissari esamineranno i **53 (cinquantatre)** progetti ammessi alla valutazione della Sezione V (*Contributo per una produzione editoriale internazionale*) tenuto conto delle esclusioni comunicate nella precedente riunione e al buon esito dei soccorsi istruttori, approvandone i progetti ammessi a finanziamento e quelli idonei.

Il dott. Valentino Catricalà avvisa che dovrà astenersi dalla votazione del progetto presentato da Untitled Association (prot. 1589-A); la proposta sarà dunque valutata in sua assenza dai restanti membri della



**MINISTERO  
DELLA  
CULTURA**

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA  
Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582  
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Commissione. Il dott. Catricalà aggiunge che, a causa di sopraggiunti impegni improrogabili, dalle ore 16:00 dovrà lasciare la Commissione.

Il dott. Cerizza comunica che si asterrà dalla valutazione dei progetti ACPAV - Associazione Culturale Parco d'Arte Vivente (prot. 1381) e Contemporalis Association amis Art contemporain France Italie (prot. 1350).

Dopo approfondita discussione sui progetti sulla base degli esami portanti avanti individualmente dai Commissari con riferimento alla qualità generale del progetto editoriale, dei soggetti coinvolti, alla validità dell'editore rispetto a promozione e distribuzione internazionale, nonché alla coerenza del budget, la Commissione, a seguito di lungo e attento confronto, attribuisce all'unanimità i seguenti punteggi tenendo conto di quanto stabilito rispetto ai livelli qualitativi concordati alla riunione del 10 giugno u.s. (Verbale Ambito 2 – n. 1):

| N. | Prot.  | Proponente                                                | Sez. V.4.1.a<br>(max. 30<br>punti) | Sez. V.4.1.b<br>(max. 20<br>punti) | Sez. V.4.1.c<br>(max. 20<br>punti) | Sez. V.4.1.d<br>(max. 15<br>punti) | Sez. V.4.1.e<br>(max. 15<br>punti) | Punteggio<br>totale |
|----|--------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|---------------------|
| 1  | 1610-A | Associazione Culturale Montez                             | 17                                 | 9                                  | 10                                 | 9                                  | 11                                 | 56                  |
| 2  | 1594-A | The New Centre for Research and Practice                  | 19                                 | 16                                 | 13                                 | 12                                 | 10                                 | 70                  |
| 3  | 1592-A | Fondazione Camera – Centro Italiano per la Fotografia ETS | 21                                 | 15                                 | 17                                 | 11                                 | 12                                 | 76                  |
| 4  | 1590-A | Fiorella Mancini Foundation ETS                           | 24                                 | 16                                 | 16                                 | 12                                 | 10                                 | 78                  |
| 5  | 1584-A | Altre Voci Società Cooperativa Sociale                    | 24                                 | 16                                 | 15                                 | 14                                 | 13                                 | 82                  |
| 6  | 1581-A | Associazione Panorama Venezia                             | 22                                 | 16                                 | 18                                 | 11                                 | 11                                 | 78                  |
| 7  | 1575-A | IULM                                                      | 20                                 | 15                                 | 12                                 | 11                                 | 10                                 | 68                  |
| 8  | 1543-A | Associazione Culturale Interzona – APS                    | 19                                 | 13                                 | 13                                 | 11                                 | 11                                 | 67                  |
| 9  | 1541-A | Fondazione Piemonte dal Vivo                              | 19                                 | 16                                 | 14                                 | 12                                 | 10                                 | 71                  |



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

| N. | Prot.  | Proponente                                                                                                     | Sez. V.4.1.a<br>(max. 30<br>punti) | Sez. V.4.1.b<br>(max. 20<br>punti) | Sez. V.4.1.c<br>(max. 20<br>punti) | Sez. V.4.1.d<br>(max. 15<br>punti) | Sez. V.4.1.e<br>(max. 15<br>punti) | Punteggio<br>totale |
|----|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|---------------------|
| 10 | 1540-A | Fondazione<br>Donnaregina per le arti<br>contemporanee                                                         | 19                                 | 15                                 | 14                                 | 13                                 | 11                                 | 72                  |
| 11 | 1531-A | Mare Memoria Viva                                                                                              | 22                                 | 16                                 | 14                                 | 12                                 | 12                                 | 76                  |
| 12 | 1521-A | Le Nuove Stanze                                                                                                | 20                                 | 14                                 | 14                                 | 13                                 | 13                                 | 74                  |
| 13 | 1502-A | Azienda Speciale<br>Palaexpo                                                                                   | 28                                 | 18                                 | 18                                 | 13                                 | 14                                 | 91                  |
| 14 | 1493-A | Stalker                                                                                                        | 24                                 | 15                                 | 15                                 | 13                                 | 13                                 | 80                  |
| 15 | 1495-A | Fondazione culturale<br>Officine Staffi                                                                        | 23                                 | 16                                 | 15                                 | 13                                 | 13                                 | 80                  |
| 16 | 1482-A | Associazione Culturale<br>Spazio Taverna                                                                       | 20                                 | 14                                 | 14                                 | 12                                 | 12                                 | 72                  |
| 17 | 1475-A | Acrobazie                                                                                                      | 23                                 | 14                                 | 14                                 | 12                                 | 12                                 | 75                  |
| 18 | 1463-A | Centro Sperimentale di<br>Fotografia Adams                                                                     | 20                                 | 14                                 | 13                                 | 10                                 | 8                                  | 65                  |
| 19 | 1457-A | Università della<br>Campania Luigi<br>Vanvitelli -<br>Dipartimento di<br>Architettura e Disegno<br>Industriale | 17                                 | 12                                 | 10                                 | 10                                 | 9                                  | 58                  |
| 20 | 1455-A | Fondazione Banco Di<br>Napoli                                                                                  | 20                                 | 14                                 | 14                                 | 13                                 | 10                                 | 71                  |
| 21 | 1453-A | Istituto Sicilia, Arte e<br>Paesaggio                                                                          | 18                                 | 16                                 | 16                                 | 12                                 | 10                                 | 72                  |
| 22 | 1443-A | Fondazione per le arti<br>contemporanee in<br>Toscana                                                          | 29                                 | 19                                 | 19                                 | 14                                 | 15                                 | 96                  |



**MINISTERO  
DELLA  
CULTURA**

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582  
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

| N. | Prot.  | Proponente                               | Sez. V.4.1.a<br>(max. 30<br>punti) | Sez. V.4.1.b<br>(max. 20<br>punti) | Sez. V.4.1.c<br>(max. 20<br>punti) | Sez. V.4.1.d<br>(max. 15<br>punti) | Sez. V.4.1.e<br>(max. 15<br>punti) | Punteggio<br>totale |
|----|--------|------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|---------------------|
| 23 | 1435-A | Associazione Nuova<br>Artemarea Ets      | 19                                 | 14                                 | 15                                 | 12                                 | 11                                 | 71                  |
| 24 | 1434-A | Climate Art Project                      | 23                                 | 15                                 | 15                                 | 11                                 | 13                                 | 77                  |
| 25 | 1425-A | Associazione Culturale<br>Residenza 3.14 | 17                                 | 10                                 | 12                                 | 10                                 | 9                                  | 58                  |
| 26 | 1415-A | Almanac Inn APS                          | 24                                 | 16                                 | 16                                 | 14                                 | 11                                 | 81                  |
| 27 | 1411-A | NUB ETS                                  | 26                                 | 17                                 | 16                                 | 13                                 | 13                                 | 85                  |
| 28 | 1409-A | Bogiaisso APS                            | 18                                 | 14                                 | 14                                 | 10                                 | 8                                  | 64                  |
| 29 | 1402-A | Progetti d'arte in Val<br>Bregaglia      | 17                                 | 9                                  | 11                                 | 8                                  | 11                                 | 56                  |
| 30 | 1393-A | La Fornace Spazio<br>Permanente Aps      | 20                                 | 14                                 | 15                                 | 12                                 | 13                                 | 74                  |
| 31 | 1391-A | E.C.U. European<br>Culture University    | 17                                 | 10                                 | 12                                 | 9                                  | 10                                 | 58                  |
| 32 | 1383-A | Fondazione M-Cube<br>ETS                 | 17                                 | 10                                 | 12                                 | 9                                  | 10                                 | 58                  |

Alle ore 15:12 il dott. Cerizza è invitato a lasciare la riunione affinché i restanti membri della Commissione possano esaminare e valutare le proposte per le quali il dott. Cerizza ha dichiarato di doversi astenere.

Lasciata la riunione, la presidente, valutata la presenza della maggioranza di 3 (tre) su 5 (cinque) dei componenti della Commissione e invita i colleghi a procedere all'esame delle candidature. Dopo attenta discussione e valutazione della qualità dei progetti, dei partenariati, delle ricadute internazionali e della congruità del budget, attribuiscono all'unanimità i seguenti punteggi:



**MINISTERO  
DELLA  
CULTURA**

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582  
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

| N. | Prot.  | Proponente                                                    | Sez. V.4.1.a<br>(max. 30<br>punti) | Sez. V.4.1.b<br>(max. 20<br>punti) | Sez. V.4.1.c<br>(max. 20<br>punti) | Sez. V.4.1.d<br>(max. 15<br>punti) | Sez. V.4.1.e<br>(max. 15<br>punti) | Punteggio<br>totale |
|----|--------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|---------------------|
| 33 | 1381-A | ACPAV Associazione Culturale Parco d'Arte Vivente             | 27                                 | 18                                 | 16                                 | 13                                 | 13                                 | 87                  |
| 34 | 1350-A | Contemporalis Association amis Art contemporain France Italie | 23                                 | 17                                 | 17                                 | 11                                 | 10                                 | 78                  |

Alle ore 15:25 il dott. Cerizza è richiamato a rientrare nella riunione per il proseguo delle attività.

La Commissione prosegue il confronto e attribuisce all'unanimità i seguenti punteggi, seguendo i criteri già illustrati:

| N. | Prot.  | Proponente                                   | Sez. V.4.1.a<br>(max. 30<br>punti) | Sez. V.4.1.b<br>(max. 20<br>punti) | Sez. V.4.1.c<br>(max. 20<br>punti) | Sez. V.4.1.d<br>(max. 15<br>punti) | Sez. V.4.1.e<br>(max. 15<br>punti) | Punteggio<br>totale |
|----|--------|----------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|---------------------|
| 35 | 1379-A | Associazione cronache marziane               | 20                                 | 15                                 | 16                                 | 13                                 | 13                                 | 77                  |
| 36 | 1419-A | Fondazione Torino Musei                      | 28                                 | 18                                 | 17                                 | 14                                 | 14                                 | 91                  |
| 37 | 1376-A | TWM Factory                                  | 24                                 | 14                                 | 13                                 | 12                                 | 12                                 | 75                  |
| 38 | 1373-A | ON                                           | 27                                 | 18                                 | 17                                 | 13                                 | 13                                 | 88                  |
| 39 | 1368-A | Snaporazverein                               | 24                                 | 16                                 | 16                                 | 12                                 | 12                                 | 80                  |
| 40 | 1367-A | Direzione Regionale Musei Nazionali Campania | 18                                 | 12                                 | 12                                 | 9                                  | 8                                  | 59                  |
| 41 | 1336-A | Spaziodanza                                  | 22                                 | 17                                 | 17                                 | 10                                 | 11                                 | 77                  |
| 42 | 1326-A | AlbumArte                                    | 23                                 | 17                                 | 17                                 | 11                                 | 10                                 | 78                  |



**MINISTERO  
DELLA  
CULTURA**

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582  
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

| N. | Prot.  | Proponente                                                                                           | Sez. V.4.1.a<br>(max. 30<br>punti) | Sez. V.4.1.b<br>(max. 20<br>punti) | Sez. V.4.1.c<br>(max. 20<br>punti) | Sez. V.4.1.d<br>(max. 15<br>punti) | Sez. V.4.1.e<br>(max. 15<br>punti) | Punteggio<br>totale |
|----|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|---------------------|
| 43 | 1321-A | AGON acustica<br>informatica musica                                                                  | 21                                 | 15                                 | 16                                 | 11                                 | 13                                 | 76                  |
| 44 | 1318-A | Nadine Laboratory for<br>Contemporary Art                                                            | 19                                 | 13                                 | 13                                 | 10                                 | 9                                  | 64                  |
| 45 | 1312-A | Klm – Kinkaleri, Le<br>Supplici, mk                                                                  | 20                                 | 14                                 | 16                                 | 13                                 | 13                                 | 76                  |
| 46 | 1309-A | Comune Di Reggio<br>Emilia - Servizio<br>Cultura, Intercultura,<br>Giovani e Università              | 24                                 | 15                                 | 14                                 | 13                                 | 14                                 | 80                  |
| 47 | 1294-A | Alma Mater Studiorum<br>– Università di Bologna                                                      | 22                                 | 16                                 | 17                                 | 13                                 | 11                                 | 79                  |
| 48 | 1285-A | Fondazione Merz Ets                                                                                  | 25                                 | 18                                 | 15                                 | 13                                 | 13                                 | 84                  |
| 49 | 1282-A | Arteco Impresa Sociale<br>SRL                                                                        | 22                                 | 15                                 | 16                                 | 12                                 | 11                                 | 76                  |
| 50 | 1277-A | Soprintendenza<br>Archeologia Belle Arti<br>e Paesaggio per le<br>province di Caserta e<br>Benevento | 16                                 | 9                                  | 13                                 | 10                                 | 10                                 | 58                  |
| 51 | 1234-A | Fondazione Museo<br>Nazionale di Fotografia                                                          | 27                                 | 16                                 | 20                                 | 14                                 | 13                                 | 90                  |
| 52 | 1105-A | Berlin University of the<br>Arts (UdK Berlin)                                                        | 23                                 | 16                                 | 16                                 | 12                                 | 12                                 | 79                  |

Alle ore 16:00, come anticipato, il dott. Catricalà lascia la riunione per impegni pregressi. La presidente, valutata la presenza della maggioranza di 3 (tre) su 5 (cinque) dei componenti della Commissione invita a proseguire con la riunione.

I restanti membri della Commissione passano ad esaminare e valutare la proposta presentata da Untitled Association (prot. 1589) per la quale il dott. Catricalà ha dichiarato di doversi astenere e dopo attenta discussione e valutazione della qualità del progetto, dei partenariati, delle ricadute internazionali e della congruità del budget, attribuiscono all'unanimità i seguenti punteggi:



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

| N. | Prot.  | Proponente           | Sez. V.4.1.a<br>(max. 30<br>punti) | Sez. V.4.1.b<br>(max. 20<br>punti) | Sez. V.4.1.c<br>(max. 20<br>punti) | Sez. V.4.1.d<br>(max. 15<br>punti) | Sez. V.4.1.e<br>(max. 15<br>punti) | Punteggio<br>totale |
|----|--------|----------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|---------------------|
| 53 | 1589-A | Untitled Association | 23                                 | 16                                 | 16                                 | 13                                 | 10                                 | 78                  |

Conclusa la valutazione delle proposte relative all'Ambito 2 (*Promozione internazionale di artisti, curatori e critici*) Sezione V (*Contributo per una pubblicazione internazionale*), **risultano ammessi al finanziamento i seguenti 6 (sei) progetti**, elencati per ordine di punteggio e con i relativi importi, per un finanziamento totale concesso di euro 300.000,00 (trecentomila/00). Si specifica che, tenuto conto che le somme residue per finanziare l'ultimo progetto ammesso (1381-A ACPAV Associazione Culturale Parco d'Arte Vivente) ammontano a euro 23.440,00 (ventitremilaquattrocentoquaranta/00); valutato il quadro economico; tenuto conto dell'ammontare del contributo richiesto di euro 32.730,00 (trentaduemilasettecentotrenta/00) in relazione al progetto e alle attività previste; valutato che una riduzione della somma richiesta non pregiudica la qualità e la riuscita del progetto e che eventualmente la parte eccedente possa essere coperta da residui provenienti da altre sezioni qualora possa essere possibile utilizzarli, la Commissione all'unanimità ammette al finanziamento il progetto del proponente ACPAV Associazione Culturale Parco d'Arte Vivente (prot. 1381-A) per euro euro 23.440,00 (ventitremilaquattrocentoquaranta/00)

- Prot. 1443-A Fondazione per le arti contemporanee in Toscana, punti 96, 60.000,00 €
- Prot. 1502-A Azienda Speciale Palaexpo, punti 91, 60.000,00 €
- Prot. 1419-A Fondazione Torino Musei, punti 91, 59.660,00 €
- Prot. 1234-A Fondazione Museo Nazionale di Fotografia, punti 90, 52.000,00 €
- Prot. 1373-A Associazione ON, punti 88, 44.900,00 €
- Prot. 1381-A ACPAV Associazione Culturale Parco d'Arte Vivente, punti 87, 23.440,00 €

e risultano idonei i seguenti progetti che hanno ottenuto almeno 70 punti su 100:

- Prot. 1411-A Nub ETS, punti 85, 25.700,00 €
- Prot. 1285-A Fondazione Merz ETS, punti 84, 59.488,00 €
- Prot. 1584-A Altre Voci Società Cooperativa Sociale, punti 82, 59.500,00 €
- Prot. 1415-A Almanac Inn APS, punti 81, 45.380,00 €
- Prot. 1493-A Stalker Mundus Romae, punti 80, 60.000,00 €
- Prot. 1368-A Snaporazverein Brinjë më Brinjë, punti 80, 60.000,00 €
- Prot. 1309-A Comune di Reggio Emilia - Servizio Cultura, Intercultura, Giovani e Università, punti 80, 60.000,00 €
- Prot. 1495-A Fondazione Culturale Officine Saffi, punti 80, 59.942,60 €
- Prot. 1312-A Klm - Kinkaleri, Le Supplici, mk, punti 79, 32.200,00 €



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582  
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it





*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

- Prot. 1105-A Berlin University of the Arts (UdK Berlin), punti 79, 58.300,00 €
- Prot. 1294-A Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, punti 79, 60.000,00 €
- Prot. 1590-A Fiorella Mancini Foundation ETS, punti 78, 34.608,00 €
- Prot. 1589-A Untitled Association, punti 78, 60.000,00 €
- Prot. 1350-A Contemporalis Association amis art contemporain France Italie, punti 78, 39.600,00 €
- Prot. 1581-A Associazione Panorama Venezia, punti 78, 40.650,00 €
- Prot. 1434-A Climate Art Project, punti 77, 48.000,00 €
- Prot. 1336-A Spaziodanza, punti 77, 60.000,00 €
- Prot. 1379-A Associazione cronache marziane, punti 77, 44.000,00 €
- Prot. 1531-A Mare Memoria Viva, punti 76, 34.000,00 €
- Prot. 1282-A Arteco Impresa Sociale SRL, punti 76, 42.000,00 €
- Prot. 1592-A Fondazione CAMERA, punti 76, 35.000,00 €
- Prot. 1326-A AlbumArte, punti 76, 37.596,00 €
- Prot. 1318-A Nadine Laboratory for Contemporary Art, punti 76, 52.700,00 €
- Prot. 1376-A TWM Factory, punti 75, 55.400,00 €
- Prot. 1475-A Acrobazie, punti 75, 28.000,00 €
- Prot. 1521-A Le Nuove Stanze, punti 74, 60.000,00 €
- Prot. 1393-A La Fornace Spazio Permanente APS, punti 74, 47.600,00 €
- Prot. 1482-A Associazione Culturale Spazio Taverna, punti 72, 52.000,00 €
- Prot. 1453-A Istituto Sicilia, Arte e Paesaggio, punti 72, 48.800,00 €
- Prot. 1540-A Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee, punti 72, 38.040,00 €
- Prot. 1455-A Fondazione Banco di Napoli, punti 71, 40.000,00 €
- Prot. 1541-A Fondazione Piemonte dal Vivo, punti 71, 60.000,00 €
- Prot. 1435-A Associazione Nuova Artemarea ETS, punti 71, 60.000,00 €
- Prot. 1594-A The New Centre for Research and Practice, punti 70, 60.000,00 €

Conclusa con la sezione V (*Contributo per una produzione editoriale internazionale*) la valutazione di tutte le proposte relative all'Ambito 2, i commissari concordano di approvare tutte le graduatorie nella successiva riunione quando sarà presente anche il prof. Tuzzolino che sarà aggiornato sulle valutazioni effettuate e saranno comunicate dalla Presidente le intenzioni dell'Amministrazione rispetto allo spostamento delle risorse residue delle sezioni IV e VI verso le sezioni II e V.

La Commissione fissa la riunione successiva per il giorno 17 giugno 2026 alle ore 13:30.

Alle ore 16:40 la riunione viene sciolta e aggiornata alla successiva convocazione.

Il presente verbale viene firmato dalla Presidente della Commissione, dott.ssa Marta Ragozzino e dalla Segretaria verbalizzante, dott.ssa Ilaria D'Oriente, come concordato nel corso della riunione di



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582  
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it





*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

insediamento. Come stabilito nel corso della medesima riunione, i Commissari invieranno una dichiarazione di adesione ai verbali che verrà allegata al verbale dell'ultima riunione dedicata all'Ambito 2 (*Promozione internazionale di artisti, curatori e critici*) dell'Avviso Pubblico.

La Presidente della Commissione  
Dott.ssa Marta Ragozzino

Il Segretario verbalizzante  
Dott.ssa Ilaria D'Oriente



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582  
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it