

STRATEGIA FOTOGRAFIA 2026 - GRADUATORIA GENERALE DI MERITO
 AMBITO 2 - PROMOZIONE DELLA FOTOGRAFIA IN ITALIA E ALL'ESTERO
 SEZIONE IV - CONTRIBUTO PER PRODUZIONI EDITORIALI DEDICATE ALLA FOTOGRAFIA

N.	N. Prot.	Ente proponente	Codice fiscale	Titolo Progetto	Costo totale	Contributo richiesto	Criterio 1 (max 40) Qualità scientifica del progetto in riferimento all'interesse e all'originalità delle tematiche affrontate, e in relazione ai fotografi, fotoreporter, artisti, studiosi e altri autori direttamente coinvolti.	Criterio 2 (max 25) Coerenza generale della proposta in termini di rispondenza alle finalità indicate nel presente Avviso; chiarezza nella presentazione del progetto e coerenza interna del progetto stesso.	Criterio 3 (max 20) Qualità ed efficacia delle attività di promozione e distribuzione del volume, con particolare riferimento alla capacità di raggiungere un pubblico diversificato e internazionale, nonché all'impatto atteso in termini di visibilità e fruizione dei contenuti.	Criterio 4 (max 15) Congruietà e coerenza del quadro economico considerando il costo totale del progetto, l'importo richiesto alla DGCC e cofinanziamenti.	Punteggio Totale (max 100)	Esito	Contributo concesso
1	2256	Associazione On Image	91019410884	Ruins of Renewal di Erik Kessels	26.000,00 €	20.800,00 €	38	24	19	14	95	Ammesso al contributo	20.800,00 €
2	2176	Le Cicalè dell'Arconte	06974250968	Più polvere in casa, meno polvere nel cervello. Un decennio di fotografie nelle riviste femministe a Milano (1972–1982)	54.000,00 €	43.200,00 €	37	23	19	14	93	Ammesso al contributo	43.200,00 €
3	2159	Fondazione Palazzo Magnani	02456050356	day by day di Karim El Maktafi	35.000,00 €	28.000,00 €	37	23	19	13	92	Ammesso al contributo	28.000,00 €
4	1842	Fondazione Studio Marangoni ETS	94038040481	Florence Over Time (1972-2025)	31.750,00 €	25.100,00 €	36	23	18	14	91	Ammesso al contributo	25.100,00 €
5	1830	Fondazione La Rocca	02365470687	Omicidio bianco	28.480,00 €	22.784,00 €	36	23	17	14	90	Ammesso al contributo	22.784,00 €
6	2182	BACO – Base Arte Contemporanea Odierna	04136340165	SHOOT! Germinazioni femministe del fotografico	11.500,00 €	9.200,00 €	35	22	17	14	88	Ammesso al contributo	9.200,00 €
7	2181	Associazione culturale Care of	91011630158	Casa delle Bambole	40.500,00 €	32.300,00 €	35	22	17	13	87	Ammesso al contributo	32.300,00 €
8	1905	Museo Nazionale del Cinema - Fondazione Maria Adriana Prolo	06407440012	Mirrors with Memory. La collezione di dagherrotipi del Museo Nazionale del Cinema	40.384,00 €	32.284,00 €	35	22	17	12	86	Ammesso al contributo	18.616,00 €
9	2167	Linea di Confine per la Fotografia Contemporanea	/	Pubblicazione editoriale "On Borders/Sui confini. La collezione di Linea di Confine per la Fotografia Contemporanea, 1990-2022. Metodi, modelli ed esperienza d'indagine"	50.000,00 €	40.000,00 €	34	21	17	11	83	Idoneo	/
10	2235	Centro Itard Lombardia srl Impresa Sociale	/	Strada 106	50.000,00 €	40.000,00 €	33	21	16	12	82	Idoneo	/
11	2121	Fondazione Romano Cagnoni - ETS	/	Romano Cagnoni: Omaggio retrospettivo a uno dei protagonisti della fotografia del XX secolo, tra opere celebri e inediti d'archivio	47.850,00 €	37.850,00 €	32	21	16	12	81	Idoneo	/
12	2070	BLU Breeding and Learning Unit	/	Anna Positano. A/R Nello stesso luogo, oltre il tempo	29.500,00 €	23.600,00 €	32	20	16	12	80	Idoneo	/
13	2197	Archivio Mario Giacomelli	/	Mario Giacomelli, Variations	30.900,00 €	24.400,00 €	32	19	17	11	79	Idoneo	/
14	1898	Comune di Bibbiena	/	La valle. Comunità e paesaggio nel Casentino.	20.500,00 €	16.400,00 €	31	19	17	11	78	Idoneo	/
15	2066	Associazione Culturale Positivo Diretto	/	Yokohama, l'invenzione di uno sguardo	12.500,00 €	10.000,00 €	31	19	16	12	78	Idoneo	/
16	1929	Galattica	/	I'm Just Trying to Remember	29.300,00 €	23.400,00 €	30	19	17	11	77	Idoneo	/

N.	N. Prot.	Ente proponente	Codice fiscale	Titolo Progetto	Costo totale	Contributo richiesto	Criterio 1 (max 40) Qualità scientifica del progetto in riferimento all'interesse e all'originalità delle tematiche affrontate, e in relazione ai fotografi, fotoreporter, artisti, studiosi e altri autori direttamente coinvolti.	Criterio 2 (max 25) Coerenza generale della proposta in termini di rispondenza alle finalità indicate nel presente Avviso; chiarezza nella presentazione del progetto e coerenza interna del progetto stesso.	Criterio 3 (max 20) Qualità ed efficacia delle attività di promozione e distribuzione del volume, con particolare riferimento alla capacità di raggiungere un pubblico diversificato e internazionale, nonché all'impatto atteso in termini di visibilità e fruizione dei contenuti.	Criterio 4 (max 15) Congruietà e coerenza del quadro economico considerando il costo totale del progetto, l'importo richiesto alla DGCC e cofinanziamenti.	Punteggio Totale (max 100)	Esito	Contributo concesso
17	1900	Fondazione Pasquale Battista	/	Vasco Ascolini. Catalogo critico del fondo fotografico della Fondazione Pasquale Battista	64.000,00 €	50.000,00 €	30	19	16	11	76	Idoneo	/
18	2191	Le Seppie ETS	/	In economia	23.500,00 €	18.600,00 €	30	18	16	11	75	Idoneo	/
19	1958	Bluecheese Project APS ETS	/	GARVM 021 – Biografia di una fermentazione universale	62.500,00 €	50.000,00 €	30	19	15	10	74	Idoneo	/
20	2132	Associazione Socio Culturale Grenze-Arsenali Fotografici	/	Reinventario	40.960,00 €	32.768,00 €	29	18	17	10	74	Idoneo	/
21	2203	Spazi Fotografici APS	/	Aktè - Arte per l'ambiente	58.850,00 €	46.900,00 €	30	18	16	10	74	Idoneo	/
22	2069	Fondazione Valenzi ETS	/	INQUISITA. Narrazioni visive sull'identità negata e sulla lotta per la dignità	50.000,00 €	40.000,00 €	30	17	16	10	73	Idoneo	/
23	2184	Osservatorio fotografico APS	/	Guido Guidi. Lezioni	60.000,00 €	48.000,00 €	30	18	16	9	73	Idoneo	/
24	2187	Associazione Officine Fotografiche Roma	/	"ARCHIVI: spazi del tempo"	47.425,00 €	37.925,00 €	29	17	16	11	73	Idoneo	/
25	1902	Associazione Rifugio Digitale ETS	/	Geografie umane in una penisola da ridisegnare	56.000,00 €	40.000,00 €	29	18	15	10	72	Idoneo	/
26	1954	ECCOM - Centro Europeo per l'Organizzazione e il Management Culturale ETS	/	Raw	48.020,00 €	38.320,00 €	29	18	14	11	72	Idoneo	/
27	2252	Fondazione Treccani Cultura ETS	/	Panta Rei Foggiacape	50.000,00 €	40.000,00 €	29	18	15	10	72	Idoneo	/
28	1176	Associazione ARPA	/	Feroletto antico, Nicastro, Serrastretta 1954. Immagini e suoni dalla ricerca di Alan Lomax e Diego Carpitella	25.000,00 €	18.000,00 €	28	18	15	10	71	Idoneo	/
29	1964	Direzione regionale Musei nazionali Veneto	/	Arte da salvare. La protezione del patrimonio storico-artistico durante la Seconda guerra mondiale a Venezia: immagini dall'archivio	11.000,00 €	8.800,00 €	28	18	14	11	71	Idoneo	/
30	1862	Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Napoli e Provincia	/	Andata e Ritorno. Breve guida per turisti radicali a Napoli	35.000,00 €	28.000,00 €	27	18	14	11	70	Idoneo	/
31	1916	Fondazione Tipoteca Italiana	/	Territori di Marca. La fotografia nei paesaggi d'impresa	62.500,00 €	49.500,00 €	28	17	16	9	70	Idoneo	/
32	2097	Le Nuove Stanze	/	Aurelio Amendola. Transavanguardia inedita	55.100,00 €	44.000,00 €	27	17	15	11	70	Idoneo	/
33	2255	Fondazione Garuzzo-ETS	/	Orbital Gateways. Infrastrutture terrestri nella geografia dello spazio	44.750,00 €	33.000,00 €	28	18	14	10	70	Idoneo	/
34	1838	FAF Toscana - Fondazione Alinari per la Fotografia	/	Pionieri della fotografia. La presenza italiana nel Mediterraneo	50.000,00 €	40.000,00 €	27	17	15	10	69	Non ammesso al contributo	/
35	2087	Università degli Studi di Milano	/	Maria Mulas. La scena artistica milanese: artisti e gallerie nelle fotografie di Maria Mulas	62.748,00 €	50.000,00 €	28	18	14	9	69	Non ammesso al contributo	/
36	2228	Politecnico di Milano	/	Fotografia e tutela a Cremona nel Secondo Dopoguerra	22.550,00 €	17.550,00 €	27	17	14	11	69	Non ammesso al contributo	/

N.	N. Prot.	Ente proponente	Codice fiscale	Titolo Progetto	Costo totale	Contributo richiesto	Criterio 1 (max 40) Qualità scientifica del progetto in riferimento all'interesse e all'originalità delle tematiche affrontate, e in relazione ai fotografi, fotoreporter, artisti, studiosi e altri autori direttamente coinvolti.	Criterio 2 (max 25) Coerenza generale della proposta in termini di rispondenza alle finalità indicate nel presente Avviso; chiarezza nella presentazione del progetto e coerenza interna del progetto stesso.	Criterio 3 (max 20) Qualità ed efficacia delle attività di promozione e distribuzione del volume, con particolare riferimento alla capacità di raggiungere un pubblico diversificato e internazionale, nonché all'impatto atteso in termini di visibilità e fruizione dei contenuti.	Criterio 4 (max 15) Congruietà e coerenza del quadro economico considerando il costo totale del progetto, l'importo richiesto alla DGCC e cofinanziamenti.	Punteggio Totale (max 100)	Esito	Contributo concesso
37	1891	Convitto Nazionale Carlo Alberto	/	La Storia, la città, le persone attraverso un obiettivo.	41.080,00 €	32.080,00 €	28	17	13	10	68	Non ammesso al contributo	/
38	2103	La Posta Nuova Impresa Sociale	/	Le Petit Souffle	25.000,00 €	20.000,00 €	26	17	15	10	68	Non ammesso al contributo	/
39	2169	ARCI APS	/	Nuova Scena. Un archivio espanso degli spazi popolari della cultura	62.500,00 €	50.000,00 €	27	17	15	9	68	Non ammesso al contributo	/
40	2190	BI-BOx APS	/	Tania & Lazlo. With Half Closed Eyes	52.100,00 €	41.300,00 €	28	17	14	9	68	Non ammesso al contributo	/
41	1870	Università degli Studi di Roma Tor Vergata	/	Glass's Frames (1909-41). Le opere del Genio Civile attraverso le collezioni fotografiche dell'Archivio di Stato di Roma	60.000,00 €	48.000,00 €	27	17	13	10	67	Non ammesso al contributo	/
42	1947	Il Simposio delle Muse	/	Mediterraneo interiore. Radici verticali tra pietra e luce	50.000,00 €	40.000,00 €	26	17	14	10	67	Non ammesso al contributo	/
43	2232	La Quadriennale di Roma	/	Oltre i confini. La fotografia italiana nello scenario internazionale (2000-2025)	62.500,00 €	50.000,00 €	27	16	14	10	67	Non ammesso al contributo	/
44	1836	Dryphoto arte contemporanea APS	/	In un altro tempo	38.600,00 €	30.880,00 €	26	15	14	11	66	Non ammesso al contributo	/
45	2222	Fondazione Stelline	/	Gianni Berengo Gardin e Giovanni Chiaramonte. Milano. Stelline. Italia. Architettura e città	47.300,00 €	35.040,00 €	26	16	14	10	66	Non ammesso al contributo	/
46	1917	Comune di Parma Pinacoteca Stuard - Fototeca storica Romano Rosati	/	Di un magnifico dagherrotipo e della storia della fotografia. La collezione di Romano Rosati	39.000,00 €	26.000,00 €	27	16	12	10	65	Non ammesso al contributo	/
47	2119	Fondazione Celestino V onlus	/	Quatrani	40.000,00 €	32.000,00 €	26	16	13	10	65	Non ammesso al contributo	/
48	2179	Associazione La Casa della Memoria Impresa Sociale ETS	/	Fernanda - Le foto ritrovate	47.000,00 €	37.500,00 €	27	16	12	10	65	Non ammesso al contributo	/
49	2189	Urban pH	/	Onironautica	13.750,00 €	11.000,00 €	27	15	13	10	65	Non ammesso al contributo	/
50	2215	Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia e Villa Poniatowski	/	Dietro la fotografia. L'Etruria meridionale nell'archivio fotografico del Museo di Villa Giulia.	40.000,00 €	32.000,00 €	27	16	13	9	65	Non ammesso al contributo	/
51	1797	Biblioteca Universitaria di Bologna	/	Framing the Golden Age. Italian Cinema in the Photographs of Rodrigo Pais	10.311,00 €	8.239,00 €	26	16	13	9	64	Non ammesso al contributo	/
52	1867	Pantacon	/	Pachinko di Alessandro Zanoni	35.000,00 €	28.000,00 €	25	15	13	10	63	Non ammesso al contributo	/
53	2071	Witness Journal	/	20 Volte WJ	36.308,00 €	28.808,00 €	24	15	13	9	61	Non ammesso al contributo	/
54	1837	Fondazione Faraggiana	/	In viaggio con Alessandro	27.580,00 €	22.064,00 €	24	14	12	10	60	Non ammesso al contributo	/

N.	N. Prot.	Ente proponente	Codice fiscale	Titolo Progetto	Costo totale	Contributo richiesto	Criterio 1 (max 40) Qualità scientifica del progetto in riferimento all'interesse e all'originalità delle tematiche affrontate, e in relazione ai fotografi, fotoreporter, artisti, studiosi e altri autori direttamente coinvolti.	Criterio 2 (max 25) Coerenza generale della proposta in termini di rispondenza alle finalità indicate nel presente Avviso; chiarezza nella presentazione del progetto e coerenza interna del progetto stesso.	Criterio 3 (max 20) Qualità ed efficacia delle attività di promozione e distribuzione del volume, con particolare riferimento alla capacità di raggiungere un pubblico diversificato e internazionale, nonché all'impatto atteso in termini di visibilità e fruizione dei contenuti.	Criterio 4 (max 15) Congruità e coerenza del quadro economico considerando il costo totale del progetto, l'importo richiesto alla DGCC e cofinanziamenti.	Punteggio Totale (max 100)	Esito	Contributo concesso
55	1922	Il secondo mestiere s.r.l.	/	Secondo sguardo	58.465,00 €	46.770,00 €	24	15	12	9	60	Non ammesso al contributo	/
56	2201	Fondazione Banca Agricola Popolare di Ragusa	/	Sotto la stessa luce. Fotografia, territorio e memoria tra terra, mare e sottosuolo	50.000,00 €	35.200,00 €	25	14	12	9	60	Non ammesso al contributo	/
57	2107	Confraternita di Santa Maria di Costantinopoli	/	Pietracatella illustra	10.000,00 €	7.500,00 €	24	14	12	9	59	Non ammesso al contributo	/
58	1930	Associazione Amici degli Archivi	/	Il fotografo di mezzo: Luigi Intorcchia 1904-1966	45.000,00 €	36.000,00 €	23	14	11	8	56	Non ammesso al contributo	/
59	1934	Fondazione Piero Cattaneo ETS	/	Fotografia d'atelier	49.116,00 €	39.116,00 €	23	13	12	8	56	Non ammesso al contributo	/
60	2153	Fotocineclub Recanati – BFI	/	50 anni di luce – Storia e visioni del Fotocineclub Recanati	4.460,00 €	3.568,00 €	22	13	11	9	55	Non ammesso al contributo	/
61	2165	Comune di Melissa	/	Melissa oltre l'obiettivo	50.000,00 €	40.000,00 €	22	12	11	9	54	Non ammesso al contributo	/
62	1869	APS Martinus	/	Puglia. Scenari di luce	11.300,00 €	9.000,00 €	20	13	10	7	50	Non ammesso al contributo	/
63	1919	Info Irpinia APS	/	Irpinia: itinerari dell'anima – Un racconto fotografico del territorio	62.500,00 €	50.000,00 €	20	13	11	6	50	Non ammesso al contributo	/
64	1988	Comune di San Potito Sannitico	/	"Matese, dove la terra tocca l'anima..." Un'esperienza sensoriale nel nuovo Parco Nazionale	30.000,00 €	24.000,00 €	20	12	11	7	50	Non ammesso al contributo	/
65	2227	Armonica-mente APS	/	Dietro la scena. I teatri marchigiani e i loro uomini invisibili" Fotografie di Daniele Maurizi	17.480,00 €	13.480,00 €	20	13	10	7	50	Non ammesso al contributo	/