

STRATEGIA FOTOGRAFIA 2026 - GRADUATORIA GENERALE DI MERITO

AMBITO 1 - ACQUISIZIONE E COMMITTENZA

SEZIONE II - CONTRIBUTO PER LA COMMITTENZA DI NUOVE OPERE O PROGETTI

FOTOGRAFICI DA DESTINARE A UNA COLLEZIONE PUBBLICA ITALIANA

N.	N. Prot.	Ente proponente	Codice fiscale	Titolo Progetto	Autore/i	Collezione pubblica di destinazione	Costo totale	Contributo richiesto	Criterio 1 (max 40) Rilevante interesse culturale dell'opera o progetto fotografico da produrre tenendo conto dei seguenti aspetti: qualità e caratteristiche intrinseche; innovatività; curriculum dell'autore; rilevanza della proposta di acquisizione per il patrimonio pubblico.	Criterio 2 (max 25) Coerenza della proposta di acquisizione con le caratteristiche della collezione pubblica di destinazione e la sua programmazione, con particolare riferimento alla capacità dell'acquisizione di colmare eventuali lacune, contribuendo all'integrazione e al completamento del profilo storico-critico della collezione.	Criterio 3 (max 20) Chiarezza e coerenza interna della proposta e corrispondenza con le finalità del presente Avviso.	Criterio 4 (max 15) Congruità e coerenza del quadro economico considerando il costo complessivo del progetto, l'importo richiesto alla DGCC ed eventuali cofinanziamenti.	Punteggio Totale (Max 100)	Esito	Contributo concesso
1	2170	Comune di Corsi	83000250759	L'eco del bianco	Moirà Ricci	Ecomuseo della pietra leccese e delle argille	79.000,00 €	79.000,00 €	39	24	19	14	96	Ammesso al contributo	79.000,00 €
2	2082	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Liguria	80031150107	OIGO N° 2 / Liguria - Osservatorio Internazionale sulle Grandi Opere	Gaia Cambiaggi, Antonio Ottomanelli, Giulia Ticozzi	Archivio Fotografico della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Liguria	98.500,00 €	98.500,00 €	38	23	19	14	94	Ammesso al contributo	98.500,00 €
3	2221	Fondazione Oristano	01096000953	Nuove archeologie del futuro	Alessandro Toscano	Pinacoteca Comunale Arte Carlo Contini	100.000,00 €	86.000,00 €	38	23	18	13	92	Ammesso al contributo	86.000,00 €
4	2022	Comune di Macerata	80001650433	Le Disperse	Monica Biancardi	Musei Civici di Palazzo Buonaccorsi	49.800,00 €	49.800,00 €	37	24	16	13	90	Ammesso al contributo	49.800,00 €
5	2061	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia	94598490152	Scrittura obliqua#3 - Fotografia e arti figurative	Sofia Bersanelli, Alessandro Calabrese, Federica Di Pietrantonio, Anna Franceschini, Teresa Giannico, Jacopo Valentini, Lorenzo Vitturi	Fondazione Museo Nazionale di Fotografia	144.500,00 €	100.000,00 €	36	22	18	13	89	Ammesso al contributo	100.000,00 €
6	2089	Istituto Centrale per la Grafica	80221610589	DEVICE Il museo come dispositivo narrativo	Marina Caneve, Luca Capuano, Mario Cresci, Armin Linke	Istituto Centrale per la Grafica – Collezioni Fotografiche	98.350,00 €	98.350,00 €	35	22	18	13	88	Ammesso al contributo	98.350,00 €
7	1749	Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione	80212550588	Secret Garden, Alessandra Calò per il Gabinetto Fotografico Nazionale	Alessandra Calò	Gabinetto Fotografico Nazionale	119.000,00 €	98.000,00 €	35	22	18	12	87	Ammesso al contributo	98.000,00 €
8	2251	Comune di Nardò	82001370756	Tracciamenti: i paesaggi stratificati in Puglia dal Paleolitico ad oggi	Fabio Barile, Giuseppe Fanizza, Giulia Parlato, Stefania Rössl, Valentina Sommariva, Massimo Sordi, Samule Vincenti, Luca Marianaccio, Marcello Moscara	Museo della Preistoria di Nardò	108.000,00 €	100.000,00 €	34	21	17	13	85	Ammesso al contributo	90.350,00 €
9	2116	Mare Memoria Viva	/	La via dell'acqua	Alessandro Sala e Giorgio Salimeni	Collezione della Civica Galleria d'Arte Moderna "Empedocle Restivo"	76.800,00 €	76.800,00 €	33	21	17	12	83	Idoneo	/
10	2224	Comune di Cutrofiano	/	Terra e acqua	Alessandra Spranzi	Museo della ceramica di Cutrofiano	80.000,00 €	80.000,00 €	33	21	16	12	82	Idoneo	/
11	2137	Comune di Reggio Emilia - Servizio Cultura, Intercultura, Giovani e Università	/	L'antico come codice	Giulia Parlato	Collezione Musei Civici - Comune di Reggio Emilia	100.000,00 €	100.000,00 €	32	19	17	12	80	Idoneo	/

N.	N. Prot.	Ente proponente	Codice fiscale	Titolo Progetto	Autore/i	Collezione pubblica di destinazione	Costo totale	Contributo richiesto	Criterio 1 (max 40) Rilevante interesse culturale dell'opera o progetto fotografico da produrre tenendo conto dei seguenti aspetti: qualità e caratteristiche intrinseche; innovatività; curriculum dell'autore; rilevanza della proposta di acquisizione per il patrimonio pubblico.	Criterio 2 (max 25) Coerenza della proposta di acquisizione con le caratteristiche della collezione pubblica di destinazione e la sua programmazione, con particolare riferimento alla capacità dell'acquisizione di colmare eventuali lacune, contribuendo all'integrazione e al completamento del profilo storico-critico della collezione.	Criterio 3 (max 20) Chiarezza e coerenza interna della proposta e corrispondenza con le finalità del presente Avviso.	Criterio 4 (max 15) Congrualità e coerenza del quadro economico considerando il costo complessivo del progetto, l'importo richiesto alla DGCC ed eventuali cofinanziamenti.	Punteggio Totale (Max 100)	Esito	Contributo concesso
12	2100	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari	/	Custodire il Cambiamento Restauro, memoria e visioni contemporanee: nuove immagini per il patrimonio	Alba Deangelis, Luigi Fiano, Allegra Martin, Maurizio Montagna	Fototeca della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bari	80.000,00 €	80.000,00 €	31	20	16	11	78	Idoneo	/
13	2185	Museo del Contemporaneo - UniVr	/	Adrian Paci. Rudere	Adrian Paci	Museo del Contemporaneo UniVr	98.200,00 €	98.200,00 €	31	20	16	11	78	Idoneo	/
14	1989	Comune di Procida	/	Misteri	Giulia Iacolutti	Collezione del Museo dei Misteri	63.500,00 €	63.500,00 €	30	19	15	12	76	Idoneo	/
15	2240	Parco Archeologico di Pompei	/	Pompei Buffer Zone	Reversocollettivo. Giuseppe Carotenuto, Flavia Frascogna, Claudio Morelli, Gaia Squarci	Parco Archeologico di Pompei	100.000,00 €	100.000,00 €	30	19	15	11	75	Idoneo	/
16	2145	Comune di Polla	/	14 steps	Alessandro Imbriaco	Museo Civico Insteia Polla - Rassegna Antiche Vestiture - Archivio di Comunità	63.000,00 €	63.000,00 €	29	19	15	10	73	Idoneo	/
17	2231	Comune di Petralia Sottana - Museo Civico Antonio Collisani	/	Archivio_Madonie. Fotografie di identità e storie.	Isabella Balena, Alfredo D'Amato, Ezio Ferreri, Eva Frapiccini, Melania Messina	Museo Civico Antonio Collisani	73.700,00 €	73.700,00 €	29	18	14	11	72	Idoneo	/
18	1949	Museo e Real Bosco di Capodimonte	/	L'identità	Luciano Romano	Museo e Real Bosco di Capodimonte	87.430,00 €	87.430,00 €	28	17	15	10	70	Idoneo	/
19	1961	Unione dei Comuni Valle del Tevere-Soratte	/	Tevere Interiore	Paolo Pellegrin	Museo del Fiume	90.800,00 €	90.800,00 €	29	16	13	10	68	Non ammesso al contributo	/
20	1999	Comune di Castelfranco Veneto	/	Dopo Giorgione. Altri paesaggi	Filippo Barbero, Michele Cera, Camilla de Maffei, Matteo de Mayda, Giulia Iacolutti, Massao Mascaro, Cristian Ordonez, Giulia Parlati, Francesco Raffaelli, Aaron Schuman	Museo Civico del Comune di Castelfranco Veneto	93.000,00 €	93.000,00 €	27	17	14	10	68	Non ammesso al contributo	/
21	2180	Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale	/	"Animare l'inanimato: sguardi dietro le quinte del Teatro di figura"	Giorgio Cossu	Archivio fotografico dell'Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale	100.000,00 €	100.000,00 €	26	17	14	11	68	Non ammesso al contributo	/
22	1963	Comune Marano Principato	/	Non Calpestate i fiori	Filippo Berta	Museo civico Cesare Baccelli	88.000,00 €	88.000,00 €	26	17	13	11	67	Non ammesso al contributo	/
23	2254	Comune di Lungro	/	Arbëria XXI: geografie visive di una comunità	Collettivo WSP. Lucia Perrotta, Daniela Silvestri, Fausto Podavini	Museo storico della miniera di salgemma di Lungro - Muzeu historik i Salinisë së Ungërs	100.000,00 €	100.000,00 €	27	17	13	10	67	Non ammesso al contributo	/
24	1953	Museo archeologico regionale "Antonino Salinas"	/	"Archeologia e paesaggio in Sicilia. Archivi per il futuro"	Sandro Scalia	Museo Archeologico Regionale "Antonino Salinas"	53.571,79 €	53.571,79 €	26	17	13	10	66	Non ammesso al contributo	/

N.	N. Prot.	Ente proponente	Codice fiscale	Titolo Progetto	Autore/i	Collezione pubblica di destinazione	Costo totale	Contributo richiesto	Criterio 1 (max 40) Rilevante interesse culturale dell'opera o progetto fotografico da produrre tenendo conto dei seguenti aspetti: qualità e caratteristiche intrinseche; innovatività; curriculum dell'autore; rilevanza della proposta di acquisizione per il patrimonio pubblico.	Criterio 2 (max 25) Coerenza della proposta di acquisizione con le caratteristiche della collezione pubblica di destinazione e la sua programmazione, con particolare riferimento alla capacità dell'acquisizione di colmare eventuali lacune, contribuendo all'integrazione e al completamento del profilo storico-critico della collezione.	Criterio 3 (max 20) Chiarezza e coerenza interna della proposta e corrispondenza con le finalità del presente Avviso.	Criterio 4 (max 15) Congrualità e coerenza del quadro economico considerando il costo complessivo del progetto, l'importo richiesto alla DGCC ed eventuali cofinanziamenti.	Punteggio Totale (Max 100)	Esito	Contributo concesso
25	2160	Fondazione Costantino Nivola	/	Orma - working title	Elisa Sighicelli	Fondazione Costantino Nivola	89.300,00 €	76.500,00 €	27	16	12	10	65	Non ammesso al contributo	/
26	2248	Comune di Caggiano	/	Caggiano 1980/2026. Memorie in trasformazione: il paesaggio urbano tra archivio, fotografia contemporanea e rigenerazione dello sguardo	Mario La Porta	Archivio Storico di Caggiano – Sezione Fotografica	55.000,00 €	55.000,00 €	25	17	13	10	65	Non ammesso al contributo	/
27	2206	Museo Castromediano, Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio - Regione Puglia	/	Isole Inquiete	Giovanni Oscar Urso	Museo Castromediano, Polo Biblio-museale di Lecce (Regione Puglia)	92.400,00 €	76.900,00 €	26	16	12	10	64	Non ammesso al contributo	/
28	2243	Fondazione Sassi	/	Gli occhi della pietra, Il Tempo fermo. Trasformazioni dell'abitare nel Mediterraneo contemporaneo	Pietro Micucci	Biblioteca Provinciale "Tommaso Stigliani" di Matera	90.000,00 €	90.000,00 €	26	15	13	10	64	Non ammesso al contributo	/
29	2175	Comune di Sutri	/	La Festa di Sant'Antonio Abate a Sutri tra rito e appartenenza	Jean Marc Caimi, Valentina Piccinni	Museo di Palazzo Doebbing	41.297,00 €	41.297,00 €	24	16	13	10	63	Non ammesso al contributo	/
30	2091	Archivio di Stato di Caserta	/	Dallo studio delle Cartografie dell'Archivio di Stato di Caserta all'osservazione del Paesaggio Contemporaneo. Dai paesaggi storici a quelli contemporanei	Mario Ferrara, Giulio Festa	Fondo fotografico Archivio di Stato di Caserta: "Terra di Lavoro"	65.000,00 €	65.000,00 €	25	14	12	11	62	Non ammesso al contributo	/
31	2148	Provincia di Benevento	/	Memorie di Iside. Per un Archivio contemporaneo del paesaggio e del patrimonio del Sannio.	Luciano D'Inverno	Museo del Sannio	81.978,00 €	81.978,00 €	25	16	12	9	62	Non ammesso al contributo	/
32	1792	Associazione culturale Kalenarte_MAACK aps	/	imago_kalena_cura	Collettivo TerraProject. Michele Borzoni, Simone Donati, Pietro Paolini, Rocco Rorandelli.	Maack - Museo all'Aperto d'Arte Contemporanea Kalenarte	90.000,00 €	90.000,00 €	25	14	12	9	60	Non ammesso al contributo	/
33	1946	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Caserta e Benevento	/	La Basilica di Sant'Angelo in Formis. Il romanico campano crocevia di civiltà	Luigi Spina	Materia e immagine	86.800,00 €	86.800,00 €	24	14	12	10	60	Non ammesso al contributo	/
34	2161	Fondazione IDIS - Città della Scienza	/	"Sulle ali del vento". Il superamento del sogno industriale dell'area di Bagnoli	Gianni (Giovanni) Fiorito, Mario Laporta, Salvatore Laporta	"Messa a Fuoco" Fondazione IDIS - Città della Scienza	77.700,00 €	77.700,00 €	23	14	12	10	59	Non ammesso al contributo	/
35	1968	Associazione Forte di Bard	/	Jimmy Nelson: L'Eredità Walser	Jimmy Nelson	Musei del Forte di Bard	223.000,00 €	100.000,00 €	23	15	12	8	58	Non ammesso al contributo	/
36	1925	Comune di Sondrio	/	Frammenti di Sondrio. Nuclei, margini e legami di un territorio diffuso	Ilario Piatti	Archivio Fotografico MVSA	60.000,00 €	60.000,00 €	22	15	12	7	56	Non ammesso al contributo	/
37	1960	Comune di Colle di Val d'Elsa	/	Tra i riflessi	Andrea Buzzichelli, Sofia Giuntini, Antonella Iannella	Collezione Bibliografica e di Arte Contemporanea di Palazzo Pretorio - Museo Archeologico Ranuccio Bianchi Bandinelli	70.000,00 €	70.000,00 €	22	14	11	9	56	Non ammesso al contributo	/

N.	N. Prot.	Ente proponente	Codice fiscale	Titolo Progetto	Autore/i	Collezione pubblica di destinazione	Costo totale	Contributo richiesto	Criterio 1 (max 40) Rilevante interesse culturale dell'opera o progetto fotografico da produrre tenendo conto dei seguenti aspetti: qualità e caratteristiche intrinseche; innovatività; curriculum dell'autore; rilevanza della proposta di acquisizione per il patrimonio pubblico.	Criterio 2 (max 25) Coerenza della proposta di acquisizione con le caratteristiche della collezione pubblica di destinazione e la sua programmazione, con particolare riferimento alla capacità dell'acquisizione di colmare eventuali lacune, contribuendo all'integrazione e al completamento del profilo storico-critico della collezione.	Criterio 3 (max 20) Chiarezza e coerenza interna della proposta e corrispondenza con le finalità del presente Avviso.	Criterio 4 (max 15) Congruità e coerenza del quadro economico considerando il costo complessivo del progetto, l'importo richiesto alla DGCC ed eventuali cofinanziamenti.	Punteggio Totale (Max 100)	Esito	Contributo concesso
38	1875	Museo Provinciale Campano	/	"di pietre e di acqua" Capua	Anna Camerlingo	Collezione Museo Provinciale Campano	73.523,60 €	73.523,60 €	22	14	11	8	55	Non ammesso al contributo	/
39	2136	Comune di Pieve Torina	/	La memopria che respira	Corrado Virgili	Museo della Nostra Terra	67.000,00 €	67.000,00 €	21	13	11	8	53	Non ammesso al contributo	/