

Italian Council 15 - Graduatoria generale di merito. Ambito 2 (Promozione internazionale di artisti, curatori e critici) Sezione II - Contributo per la produzione di una mostra monografica all'estero																
N.	N° Prot.	Ente proponente e partner di progetto	Dati fiscali proponente	Sede della mostra	Titolo del progetto	Artista o collettivo artistico promosso	Costo totale del progetto	Finanziamento richiesto	1. Qualità complessiva e originalità del progetto in relazione alle finalità dell'attività, alla coerenza degli obiettivi e alla capacità di generare valore culturale e scientifico internazionale. (max. 30 pt)	2. Merito artistico del progetto e coerenza con il percorso e la ricerca dell'artista promosso (max. 20pt)	3. Qualità ed efficacia dell'intervento espositivo e delle attività connesse, in termini di visibilità internazionale e di risultato sulla carriera dell'artista (max. 20 pt)	4. Qualità e credibilità dei soggetti attuanti e dei partner coinvolti in termini di riconoscibilità nel contesto della creatività contemporanea, esperienze e affidabilità. (max. 15 pt)	5. Fattibilità tecnico-gestionale e sostenibilità economica del progetto, valutata sulla base dell'articolazione operativa della proposta, del cronoprogramma e della congruità del quadro economico in relazione alle attività previste. (max. 15 pt)	Punteggio totale	Esito	Finanziamento concesso
1	1371-A	Bozar, Centre for fine Arts, Brussels (Palais des Beaux-Arts) (Belgio)	BE0895408978	Bozar, Bruxelles (Belgio)	BelgianArtPrize 2027- Rossella Biscotti (BAP27)	Rossella Biscotti	426.405,00 €	97.000,00 €	29	19	19	15	14	96	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	97.000,00 €
2	1597-A	Museum Luxembourg (Lussemburgo) con Warburg-Haus Hamburg (Germania), Institute Art Gender Nature at the HSK Basel (Svizzera), ETHN, Kunstschule Manz (Svizzera)	LU35714476	Museum, Lussemburgo (Lussemburgo)	Fabio Mauri: Works and Actions, 1942-2009	Fabio Mauri	325.000,00 €	100.000,00 €	28	19	19	15	13	94	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	100.000,00 €
3	1325-A	Triangle Arts Trust (Regno Unito)	177012226	Gasworks, Londra (Regno Unito)	Monia Ben Hamouda: "Complicity with Anonymous Materials"	Monia Ben Hamouda	84.400,00 €	43.800,00 €	27	17	18	13	13	88	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	43.800,00 €
4	1286-A	Fondazione Baruchello (Italia) con MAC USP - Museu de Arte Contemporanea da Universidade de Sao Paulo (Brasile)	80489160581	MAC USP, San Paolo (Brasile)	Gianfranco Baruchello: Piccoli sistemi	Gianfranco Baruchello	162.500,00 €	100.000,00 €	28	18	18	14	9	87	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	100.000,00 €
5	1358-A	Centre régional d'art contemporain / Région Occitanie (Francia)	FR75200053791	CRAC Occitanie, Sète (Francia)	Les rêves du lendemain	Lydia Silvestri	245.660,00 €	100.000,00 €	26	17	15	13	12	83	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	100.000,00 €
6	1461-A	Foam Fotografiemuseum Amsterdam (Paesi Bassi)	NL810303267	Foam Fotografiemuseum, Amsterdam (Paesi Bassi)	Jack Walker's Scrapbook	Davide Degano	35.270,00 €	26.770,00 €	24	16	15	14	12	81	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	26.770,00 €
7	1554-A	Comitato Trieste Contemporanea (Italia) con Ludwig Museum - Museum of Contemporary Art, Budapest (Ungheria)	9008040329	Ludwig Museum - Museum of Contemporary Art, Budapest (Ungheria)	Mela Reina (titolo provvisorio)	Mela Reina	62.500,00 €	50.000,00 €	25	16	13	12	14	80	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	50.000,00 €
8	1479-A	MO.CO. Montpellier Contemporain (Francia)	200089704	MO.CO., Montpellier (Francia)	Folgorati / Les Fulgurés	Federica Di Carlo	114.750,00 €	51.050,00 €	23	15	14	14	13	79	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	51.050,00 €
9	1330-A	Fondazione D'Arc - ETS (Italia) con MACA - Museo de Arte Contemporaneo Alchugarry (Uruguay)	96555690583	MACA - Museo de Arte Contemporaneo Alchugarry, Montevideo (Uruguay)	IV_ Stability	Giuseppe Pietroniro	113.000,00 €	90.400,00 €	24	16	15	12	11	78	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	31.380,00 €
10	1480-A	Fundación Foto Colección (Spagna)	/	Fundación Foto Colección, Barcelona (Spagna)	Leticia Battaglia - La vida obstinada	Leticia Battaglia	105.450,00 €	82.100,00 €	23	15	14	12	12	76	IDONEO	/
11	1354-A	Kirchner Museum Davos (Svizzera)	/	Kirchner Museum, Davos (Svizzera)	Anna Caffi Egghenter (working title)	Anna Caffi Egghenter	130.900,00 €	100.000,00 €	23	16	14	12	10	75	IDONEO	/
12	1173-A	Museo Arte Contemporáneo de Buenos Aires - MACBA (Argentina)	/	MACBA, Buenos Aires (Argentina)	Lucia Di Luciano: Sistemi della visione	Lucia Di Luciano	88.000,00 €	58.500,00 €	22	14	14	13	12	75	IDONEO	/
13	1382-A	Kunstpalaïs Museum für Zeitgenössische Kunst Stadt Erlangen (Germania)	/	Kunstpalaïs Museum Erlangen (Germania)	Capriccio Tellurico	Agostino Iacurci	94.000,00	75.200,00 €	22	15	14	11	12	74	IDONEO	/
14	1315-A	Casa dell'Art Brut (Italia) con Museum of Naive and Marginal Art (Serbia)	/	Museum of Naive and Marginal Art, Belgrado (Serbia)	L'arte nascosta. The Secret Art of Egidio Cuniberti	Egidio Cuniberti	48.000,00	36.000,00 €	22	15	13	10	13	73	IDONEO	/
15	1800-A	Kulturstiftung St. Moritz (Svizzera) con Comune di St. Moritz (Svizzera)	/	Kulturstiftung St. Moritz (Svizzera)	Reflection	Marinella Senatore	496.000,00	100.900,00 €	22	16	13	10	9	70	IDONEO	/
16	1470-A	Centre d'art contemporain Les Capucins, Ville d'Embrun (Francia)	/	Les Capucins Art Center, Ville d'Embrun (Francia)	Giuliana Rosso: The heart is a lonely hunter	Giuliana Rosso	37.500,00	25.100,00 €	22	14	12	12	10	70	IDONEO	/
17	1299-A	Fondazione Sandra e Giancarlo Bonollo per l'Arte Contemporanea (Italia) con Städtische Galerie Dresden - Dresden City Art Museum (Germania)	/	Städtische Galerie Dresden (Germania)	Interface	Noemi Durighello	68.900,00	54.900,00 €	22	12	13	13	10	70	IDONEO	/
18	1375-A	Fondazione MENO ETS (Italia) con Cultural Corporation SACO (Cile)	/	Cultural Corporation SACO, Antofagasta (Cile)	Transit	Gandolfo Gabriele David	59.100,00	47.100,00 €	18	13	14	12	10	67	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
19	1406-A	I Gatti Randagi (Italia) con Guangzhou Museum of Art (Cina)	/	Guangzhou Museum of Art, Guangzhou (Cina)	Kirchhoff Italia/Cina	Thorsten kirchhoff	103.455,00	82.764,00 €	19	12	13	12	9	65	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
20	1372-A	ART LAB ETS (Italia) con CAFA ART MUSEUM (Cina)	/	CAFA Art Museum, Pechino (Cina)	Fabrizio Plessi	Fabrizio Plessi	120.000,00	96.000,00 €	19	14	13	11	8	65	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
21	1484-A	Nadsoni Fond Elieutherie (Repubblica Ceca)	/	Nadsoni Fond Elieutherie, Praga (Repubblica Ceca)	Totally Different	Manuel Bonfanti	120.000,00	96.000,00 €	19	13	11	10	11	64	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
22	1353-A	The Watershed Arts Trust Limited (Regno Unito)	/	The Watershed Arts Trust Limited, Bristol (Regno Unito)	Archive of the future	Giulio Di Sturco	125.000,00	100.000,00 €	19	14	11	11	9	64	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
23	1200-A	Beijing Cultural Industry Parks Association (Cina)	/	Beijing Cultural Industry Parks Association	The Taste of Time	Andrea Papi	100.000,00	80.000,00 €	19	13	11	11	10	64	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
24	1146-A	3XTE (Italia) con Fundación Escultor Berrocal para las artes (Spagna)	/	Fundación Escultor Berrocal para las artes, Málaga (Spagna)	Scomposizione / Interazione	Annalaura di Luggo	57.200,00	44.160,00 €	20	13	10	11	10	64	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
25	1394-A	AntiqueAE (Italia) con Italian Academy Foundation Mount Vernon, NY (Stati Uniti)	/	Italian Academy Foundation, Mount Vernon, NY (Stati Uniti)	Topographies of Becoming	Yael Brsha	125.000,00	100.000,00 €	17	14	12	10	9	62	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
26	1513-A	Estudio (Italia) con Afrika Maroc (Marocco)	/	Afrika Maroc, Marrakech (Marocco)	IRON WALL - The House We Carry	Luisa Corcione	88.000,00	70.000,00 €	18	13	12	10	9	62	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/