

GRADUATORIA GENERALE DI MERITO PIANO PER L'ARTE CONTEMPORANEA - PAC2026 AMBITO 3 - VALORIZZAZIONE DI DONAZIONI SEZIONE IV - FINANZIAMENTO PER PROGETTI DI VALORIZZAZIONE DI DONAZIONI										
N.	N. prot	Ente proponente	Titolo Progetto	Finanziamento concesso	CRITERIO 1 Rilevante interesse culturale della proposta, tenendo conto della tipologia e dell'innovatività del progetto di valorizzazione in rapporto alle caratteristiche dell'opera o delle opere ricevute in donazione (max 40 punti)	CRITERIO 2 Coerenza della proposta in rapporto alle caratteristiche della collezione pubblica e della sede di destinazione, nonché in rapporto alla programmazione sul contemporaneo del Soggetto proponente. (max 30 punti)	CRITERIO 3 Chiarezza e coerenza interna della proposta e corrispondenza con le finalità e gli obiettivi dell'Avviso pubblico. (max 20 punti)	CRITERIO 4 Congruità e coerenza del quadro economico allegato alla proposta. (max 10 punti)	Punteggio totale	Esito
1	2291	Università degli studi di Bergamo	Valorizzazione della collezione d'arte “Ada e Mario De Micheli”	50.000,00 €	28	26	18	8	80	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
2	2390	Comune di Lecce	Progettare la città del Novecento: architettura e urbanistica nell'archivio di Beniamino Barletti	78.400,00 €	26	25	17	8	76	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
3	3005	Comune di Coriano	Collezione Gianna Preda, giornalista, sceneggiatrice ed intellettuale	-	22	20	15	8	65	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO