

GRADUATORIA GENERALE DI MERITO PIANO PER L'ARTE CONTEMPORANEA - PAC2026 AMBITO 2 - PRODUZIONE SEZIONE III - FINANZIAMENTO PER PRODUZIONE DI NUOVE OPERE										
N.	N. prot	Ente proponente	Titolo Progetto	Finanziamento concesso	CRITERIO 1 Rilevante interesse culturale dell'opera da produrre, tenendo conto della tipologia e dell'innovatività del progetto di produzione, del CV dell'artista coinvolto e dell'importanza dell'acquisizione al patrimonio pubblico. (max 40 punti)	CRITERIO 2 Coerenza della proposta in rapporto alle caratteristiche della collezione pubblica e della sede di destinazione, nonché in rapporto alla programmazione sul contemporaneo del Soggetto proponente. (max 30 punti)	CRITERIO 3 Chiarezza e coerenza interna della proposta e corrispondenza con le finalità e gli obiettivi dell'Avviso pubblico. (max 20 punti)	CRITERIO 4 Congruità e coerenza del quadro economico allegato alla proposta. (max 10 punti)	Punteggio totale	Esito
1	2927	Centro Servizi Sistema Museale di Ateneo - Università degli Studi di Palermo	After Nature. (re-enchanting) – Un poema degli elementi	88.200,00 €	33	29	18	9	89	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
2	2879	Comune di Travo	Aqua Rhabdomancers (titolo di lavoro)	70.550,00 €	37	25	18	8	88	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
3	2856	Residenze reali sabaude - Direzione Regionale Musei Piemonte	Between representing space and spaces of representation - Un progetto partecipato di Cian Dayrit alle Residenze reali sabaude	79.800,00 €	34	28	17	8	87	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
4	2973	Musei Nazionali del Vomero	VB98 di Vanessa Beecroft	120.000,00 €	34	26	18	8	86	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
5	2827	Fondazione Un Paese	IRREGOLARI. Visioni dai territori del non conforme	48.650,00 €	33	27	17	8	85	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
6	2311	Comune di Senigallia	GIULIA MARCHI – QUASI NULLA	49.843,00 €	31	27	18	8	84	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
7	2882	MAR Museo d'Arte della città di Ravenna	Geografie del mosaico contemporaneo. Shahzia Sikander	109.000,00 €	32	27	17	8	84	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
8	2850	Direzione regionale Musei nazionali Lombardia - Museo nazionale di Palazzo Besta	Tracce. Pratiche artistiche per una cartografia sensibile del paesaggio alpino	103.816,00 €	30	28	18	7	83	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
9	2870	ARTECO	Francesco Cavaliere. Riscoprendo Levis residenze	40.000,00 €	30	27	17	8	82	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
10	3006	Biblioteca nazionale di Potenza	Volàno	95.000,00 €	33	25	16	7	81	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
11	2971	Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino	Il gesto, custode del senso.	120.000,00 €	32	25	16	7	80	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
12	2969	Comune di Marano Principato	Orizzonte in Trama	100.000,00 €	32	24	16	7	79	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
13	2233	MUSEOLABORATORIO d'Arte Contemporanea	Madeleine	-	31	22	17	8	78	IDONEO
14	2953	Ramdom Aps	Palpebre	-	32	24	14	7	77	IDONEO
15	2868	Museo naturalistico Francesco Minà Palumbo	Insetti, piante, fiori, disegni e altri saperi nell'opera di Minà Palumbo	-	29	23	16	8	76	IDONEO
16	2933	Integra - Gestione Integrata Sistemi per la Cultura	Open Trees (the Mediterranean Circle)	-	33	20	15	8	76	IDONEO
17	2934	Istituto Centrale per la Grafica	A Titled Space, An Untitled Page di Joseph Kosuth	-	33	20	16	7	76	IDONEO
18	3000	Fondazione per le arti contemporanee in Toscana	Sprite	-	30	22	16	8	76	IDONEO
19	2966	Musei nazionali di Ferrara	Casa dell'anima	-	33	19	16	7	75	IDONEO
20	2863	Istituzione Villa Smeraldi Museo della civiltà contadina	CIEL	-	27	24	16	7	74	IDONEO
21	2928	Comune di Atina	La Casa Vivente	-	27	21	18	8	74	IDONEO
22	2980	Ecomuseo della Pietra Leccese	GENIUS LOCI. DALLA PIETRA ALL'ARCHITETTURA	-	31	22	14	7	74	IDONEO
23	2919	Istituto Villa Adriana e Villa d'Este	PASSI da Villa d'Este — 2026, 2027	-	31	19	16	7	73	IDONEO
24	3564	Parco archeologico di Segesta	Racconti di fuoco	-	29	19	17	8	73	IDONEO

N.	N. prot	Ente proponente	Titolo Progetto	Finanziamento concesso	CRITERIO 1 Rilevante interesse culturale dell'opera da produrre, tenendo conto della tipologia e dell'innovatività del progetto di produzione, del CV dell'artista coinvolto e dell'importanza dell'acquisizione al patrimonio pubblico. (max 40 punti)	CRITERIO 2 Coerenza della proposta in rapporto alle caratteristiche della collezione pubblica e della sede di destinazione, nonché in rapporto alla programmazione sul contemporaneo del Soggetto proponente. (max 30 punti)	CRITERIO 3 Chiarezza e coerenza interna della proposta e corrispondenza con le finalità e gli obiettivi dell'Avviso pubblico. (max 20 punti)	CRITERIO 4 Congruità e coerenza del quadro economico allegato alla proposta. (max 10 punti)	Punteggio totale	Esito
25	2332	Comune di Fermo	Fido Fermo Mobile (Salvachiave)	-	28	19	17	8	72	IDONEO
26	2848	Fondazione Accademia Carrara	Personae di Paolo Icaro	-	30	19	16	7	72	IDONEO
27	2920	Comune di Gibellina - Museo d'Arte Contemporanea "Ludovico Corrao"	L'Orestea di Gibellina	-	29	19	17	7	72	IDONEO
28	2849	Museo Civico delle Cappuccine	Il segno del vuoto	-	27	19	17	8	71	IDONEO
29	2871	Comune di Procida	"Fragili Fraintendimenti. Memorie di Terra Murata" di Matteo Sanna	-	28	19	17	7	71	IDONEO
30	2994	Comune di Sanremo	2625	-	27	20	16	8	71	IDONEO
31	2995	Comune di Macerata	Hybridatio Mundi	-	28	19	16	8	71	IDONEO
32	2891	Sovrintendenza Capitolina	Roma incisa. Il segno della Nuova Scuola Romana	-	28	19	16	7	70	IDONEO
33	2930	Parco Archeologico dei Campi Flegrei	Oltre la superficie / Beyond the Surface	-	28	18	16	8	70	IDONEO
34	2974	Comune di Treviglio	CÀ MATTA	-	28	18	16	8	70	IDONEO
35	2975	Comune di Boscoreale	Una Ballata Delle Zantraglie	-	29	16	18	7	70	IDONEO
36	2646	Arma dei Carabinieri	L'eterna ballata tra Carabinieri e Pinocchio	-	28	20	14	7	69	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
37	2869	Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale	Costellazioni domestiche	-	29	18	15	7	69	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
38	2944	Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento	ANTHOLOGIA PELAGICA Ecologie liminali tra Linosa e Lampedusa	-	28	17	17	7	69	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
39	2992	Fondazione C.I.V.E.S.	La Casa del Poeta	-	27	19	15	8	69	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
40	2846	Comune di Caltagirone	Salvatore Ligama per i Musei Civici di Caltagirone	-	25	18	17	8	68	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
41	2910	Comune di Savignano sul Rubicone	Vae victis - Street Art per Savignano sul Rubicone Città della Fotografia	-	26	18	16	8	68	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
45	2913	CSAC Centro Studi e Archivio della Comunicazione - Università di Parma	L'Albero del Tempo	-	28	17	16	7	68	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
42	2942	Fondazione Premio Nazionale di Pittura Francesco Paolo Michetti	L'EVOLUZIONE DEL LINGUAGGIO PITTORICO ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE DEL PAESAGGIO	-	27	18	16	7	68	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
43	2963	Museo Archeologico Nazionale dell'Antica Capua e l'Anfiteatro campano - Direzione regionale Musei Nazionali Campania	Matres. L'anima di questa terra è il vecchio fango di Luigi Spina	-	27	18	15	8	68	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
44	3008	Città di Galatina	Il Tempo del Rimorso - La presenza fragile	-	26	20	15	7	68	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
46	2876	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Caserta e Benevento	Sant'Angelo in Formis. Romanico, paesaggio, identità	-	28	17	15	7	67	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
48	2907	ISRE Istituto Superiore Regionale Etnografico	Torri del tempo condiviso. Archeologie del presente tra ceramica, memoria e comunità	-	27	18	15	7	67	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
47	2909	Museo e Real Bosco di Capodimonte	Capodimonte Ping Pong Platz	-	28	17	15	7	67	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
49	2895	Parchi Archeologici di Crotone e Sibari	FIDIA A SIBARI NEL NUOVO MILLENNIO	-	26	17	15	7	65	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
50	2951	Comune di Volpedo	Fiori di Pesco	-	27	17	13	7	64	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
51	2978	Comune di Filadelfia	“Dialoghi. Landmark contemporaneo per il Museo Diffuso di Filadelfia “	-	25	16	13	7	61	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO

N.	N. prot	Ente proponente	Titolo Progetto	Finanziamento concesso	CRITERIO 1 Rilevante interesse culturale dell'opera da produrre, tenendo conto della tipologia e dell'innovatività del progetto di produzione, del CV dell'artista coinvolto e dell'importanza dell'acquisizione al patrimonio pubblico. (max 40 punti)	CRITERIO 2 Coerenza della proposta in rapporto alle caratteristiche della collezione pubblica e della sede di destinazione, nonché in rapporto alla programmazione sul contemporaneo del Soggetto proponente. (max 30 punti)	CRITERIO 3 Chiarezza e coerenza interna della proposta e corrispondenza con le finalità e gli obiettivi dell'Avviso pubblico. (max 20 punti)	CRITERIO 4 Congruità e coerenza del quadro economico allegato alla proposta. (max 10 punti)	Punteggio totale	Esito
52	1119	Comune di Petralia Sottana	L'arte e l'acqua	-	25	15	13	7	60	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
53	2947	Fondazione di Partecipazione Museo Italiano del Realismo MIR	Omnia Mutantur. Metamorfosi dell'Inconscio	-	24	15	14	7	60	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
54	2945	Comune di Serra de' Conti	HUG – ABBRACCIO CON L'ARTE	-	23	14	14	8	59	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
55	2924	Comune di Bellizzi	Game Local Experience	-	22	16	10	7	55	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
56	3009	Comune di Polla	INTERACTIVE EXPERIENCE	-	22	16	10	7	55	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO