



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Il Museo rigenera - Ed. Fotografia. Acquisizione di proposte progettuali da parte di Musei e luoghi della cultura statali afferenti al MiC per attività indirizzate ai temi della rigenerazione urbana a carattere culturale e all'arte negli spazi pubblici attraverso il linguaggio fotografico (Circolare DGCC N.29/2025)

Allegato A

**Tabella dei progetti ammessi a finanziamento
(in ordine di protocollo di arrivo)**

N.	Amb.	Prot.	Ente proponente	Titolo della proposta	Finanziamento totale concesso	Esito
1	A	417	Archivio centrale dello Stato	Lo sguardo (che) conta. Rigenerare il territorio attraverso le immagini fotografiche d'archivio	42.000,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
2	B	421	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Caserta e Benevento	Matrice Olivettiana. Terra di lavoro, tracce di un paesaggio operoso	165.000,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
3	C	422	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Umbria	C.A.R.E: Conversazione _ Archivio _ Rigenerazione _ Eredità. Immagini e memorie dalle aree interne Umbre	89.572,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
4	B	425	Musei Archeologici nazionali di Chieti - DRMN Abruzzo	La Pescara di Porta Nuova: da centro passato a periferia presente	41.500,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
5	C	438	Museo e Real Bosco di Capodimonte	C'è vita nel caos e nella polvere di Raffaella Mariniello	117.000,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
6	A	443	Museo Nazionale d'Abruzzo dell'Aquila	Sguardi Plurali. Pratiche fotografiche partecipative per la rigenerazione delle periferie. Raccontare i territori, costruire comunità, abitare il museo	80.290,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
7	A	444	DRMN Campania	L'atlante dei legami: rigenerare le comunità patrimoniali della Certosa di Padula attraverso la fotografia	81.755,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
8	C	447	Musei Nazionali di Genova - DRMN Liguria	Controcampo	99.250,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
9	B	452	Musei Nazionali di Ferrara	CESURE. Lines of Fracture (2026)	99.000,00 €	AMMESSO AL FINANZIAMENTO
TOTALE FINANZIAMENTO CONCESSO					815.367,00 €	



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

10	C	401	Castello Svevo di Bari - DRMN Puglia	-	-	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
11	A	414	Parchi Archeologici di Crotona e Sibari	-	-	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
12	C	418	Palazzo Ducale Urbino - DRMN Marche	-	-	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
13	A	419	Biblioteca nazionale centrale di Roma	-	-	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
14	A	431	Musei nazionali del Vomero	-	-	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
15	B	432	Musei Reali Torino	-	-	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
16	A	433	DRMN Calabria	-	-	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
17	B	440	DRMN Lombardia	-	-	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
18	A	441	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Napoli	-	-	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
19	A	442	Musei Nazionali di Genova - DRMN Liguria	-	-	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
20	C	444	DRMN Campania	-	-	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
21	B	445	DRMN Lazio	-	-	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
22	C	448	ICVEPP - Istituto centrale per la valorizzazione economica e la promozione del patrimonio culturale	-	-	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
23	A	454	Museo Archeologico Nazionale di Firenze	-	-	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
24	B	455	Museo Nazionale Romano	-	-	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO