

CURRICULUM VITAE - ILARIA D'ORIENTE

Funzionario amministrativo

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Ilaria D'Oriente
Telefono	+39.06.6723.4860
E-mail	ilaria.doriente@cultura.gov.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

26 gennaio 2011	Diploma di specializzazione in Beni archeologici conseguito presso l'università La Sapienza di Roma con una tesi in Epigrafia latina - votazione 70/70 con lode
18 aprile 2008	Laurea specialistica in Archeologia conseguita presso l'università La Sapienza di Roma con una tesi in Archeologia e storia dell'arte greca e romana - votazione 110/110 con lode
12 dicembre 2005	Laurea triennale in Scienze archeologiche conseguita presso l'università La Sapienza di Roma con una tesi in Archeologia e storia dell'arte greca e romana - votazione di 110/110 con lode
luglio 2002	Diploma di Maturità classica conseguito presso il Liceo classico statale "Terenzio Mamiani" di Roma - votazione di 100/100

ESPERIENZA PROFESSIONALE

28 novembre 2023 - oggi	Ministero della Cultura, Direzione generale Creatività contemporanea Servizio II - Arte contemporanea e fotografia Funzionario amministrativo
-------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Principali attività svolte:

- Adempimenti amministrativi relativi all'arte contemporanea e alla fotografia
- Circolazione del patrimonio artistico contemporaneo
- Cessione dei beni artistici contemporanei - legge 512/1982
- Vigilanza e monitoraggio sulla realizzazione di opere d'arte negli edifici pubblici - legge 717/1949
- Biennale del Mediterraneo (ods. n. 36 del 23 luglio 2024)
- American Academy in Rome - Progetto di promozione internazionale di artisti, curatori e critici (provvedimento rep. n. 28 del 20 settembre 2024)

Altri incarichi:

- Componente della Segreteria per Padiglione Italia 2026 (decreto del Direttore generale rep. n. 272 del 25 giugno 2025)
- Componente del gruppo di lavoro per “Nuovo Grand Tour 2025” (ods n. 24 del 26 giugno 2025)
- Componente del gruppo di lavoro per il progetto Premio Omero (ods n. 23 del 26 giugno 2025)
- Componente del gruppo di lavoro per il programma Italian Council (ods n. 40 del 19 settembre 2024)
- Componente del gruppo di lavoro per il conferimento del titolo di «Capitale italiana dell’arte contemporanea» per l’anno 2026 (ods n. 13 dell’11 aprile 2024)

19 gennaio 2023 - 27 novembre 2023	Attività di libero professionista Fondazione ENPAM - Ente nazionale di previdenza e assistenza dei medici e degli odontoiatri Coordinamento delle attività didattiche, calendarizzazione dei turni di visita, organizzazione dei laboratori del Museo Ninfeo
3 maggio 2022 - 3 dicembre 2022	Attività di libero professionista Fondazione ENPAM - Ente nazionale di previdenza e assistenza dei medici e degli odontoiatri Organizzazione di visite guidate e laboratori didattici; coordinamento delle attività presso il Museo Ninfeo
febbraio 2012 - dicembre 2022	Attività di libero professionista Organizzazione e svolgimento di visite guidate in francese
1° ottobre 2013 - 31 dicembre 2013	Università La Sapienza - DigiLab Centro interdipartimentale di ricerca e servizio Preparazione e cura dei contenuti digitali relativi alle schede incomplete di iscrizioni sepolcrali urbane contenute nella banca dati EDR e destinati al programma di ricerca EAGLE
1° novembre 2012 - 30 novembre 2012	Università La Sapienza - Dipartimento Scienze dell’antichità Collaborazione al Progetto Europeo Linked Heritage per il conferimento di immagini digitali Aeuropena
1° ottobre 2011 - 31 ottobre 2011	Università La Sapienza - Dipartimento Scienze dell’antichità Inserimento di 150 schede di iscrizioni latine di Roma nel database epigrafico online EDR, con particolare riguardo ai dati sulle provenienze
18 giugno 2009 - 16 luglio 2009	Casa editrice Giorgio Bretschneider Svolgimento delle attività di correzione, revisione e impaginazione di testi, di elaborazione di immagini e di preparazione e sistemazione di tavole
4 giugno 2007 - 28 giugno 2007	Parsifal Soc. Coop. Svolgimento dell’attività di classificazione dei materiali ceramici di età tardo-antica provenienti dagli scavi archeologici di Palazzo Valentini e del cantiere Metro C di p.zza Venezia

**ABILITAZIONI E
ALTRE ATTIVITÀ**

- luglio 2010 Abilitazione all'esercizio della professione di guida turistica, da parte della Provincia di Roma - Dipartimento Turismo, in lingua francese
- giugno 2008 -
settembre 2008 Esperienza congressuale con l'AIAC - Associazione Internazionale di Archeologia Classica per l'organizzazione del XVII Congresso Internazionale di Archeologia Classica (Roma, Palazzo della FAO, 22-26 settembre 2008): svolgimento di attività di segreteria, di gestione del sito web del Congresso, di finalizzazione e redazione del programma, di supporto alla logistica e alla ricerca fondi e di supporto all'organizzazione della Sessione Poster
- A.A. 2003/2004 -
A.A. 2006/2007 Attività di servizio e collaborazione presso la biblioteca di Archeologia classica del dipartimento di Scienze dell'antichità dell'università La Sapienza di Roma, in quanto vincitrice, per quattro anni consecutivi, di borse di collaborazione indette dall'università

LINGUA MADRE Italiano

ALTRE LINGUE

- FRANCESE**
- Lettura Eccellente
 - Scrittura Eccellente
 - Espressione orale Eccellente
- INGLESE**
- Lettura Buono
 - Scrittura Buono
 - Espressione orale Buono

**COMPETENZE
INFORMATICHE** Padronanza del pacchetto Office e della suite Adobe (Photoshop, Illustrator)
Padronanza dei principali sistemi operativi
Padronanza dei software di base, della navigazione web, della gestione dei social media

PUBBLICAZIONI I. D'ORIENTE - I. GABRIELLI, "Roma, *CIL* VI: «Monumenta columbariorum» di vigna Nari e vigna Amendola. Revisioni e proposte di ricongiungimento", in *Epigraphica* 74, 2012, pp. 390-403

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum vitae ai sensi del D.Lgs. 196/2003