



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

#### IL DIRETTORE GENERALE

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”, e ss.mm.ii.;

**VISTO** il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante “*Codice dell'amministrazione digitale*”, e ss.mm.ii.;

**VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*”, e ss.mm.ii.;

**VISTA** la legge 6 novembre 2012, n. 190, recante “*Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità*”, e ss.mm.ii.;

**VISTO** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche amministrazioni*”, e ss.mm.ii.;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “*Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio*”, e ss.mm.ii.;

**VISTO** il decreto-legge 10 agosto 2023, n. 105, convertito con modificazioni dalla legge 9 ottobre 2023, n. 137, recante “*Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura, nonché in materia di personale della magistratura e della pubblica amministrazione*” e, in particolare, l'articolo 10 che rubrica “*Disposizioni in materia di cultura e di organizzazione del Ministero della cultura*”;

**VISTO** il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante “*Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici*” (di seguito “*Codice dei contratti*”) come integrato e modificato dal decreto legislativo 31 dicembre 2024, n. 209, e in particolare l'ALLEGATO II.1 “*Elenchi degli operatori economici e indagini di mercato per gli affidamenti di contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea*”;

**CONSIDERATO** che l'art. 1, comma 3, del citato Allegato II.1 stabilisce: “*Le stazioni appaltanti possono dotarsi, nel rispetto del proprio ordinamento, di un regolamento in cui sono disciplinate: a) le modalità di conduzione delle indagini di mercato, eventualmente distinte per fasce di importo, anche in considerazione della necessità di applicare il principio di rotazione degli affidamenti; b) le modalità di costituzione e revisione dell'elenco degli operatori economici, distinti per categoria e fascia di importo; c) i criteri di scelta dei soggetti da invitare a presentare offerta a seguito di indagine di mercato o attingendo dall'elenco degli operatori economici propri o da quelli presenti nel mercato elettronico delle pubbliche amministrazioni o in altri strumenti similari gestiti dalle centrali di committenza di riferimento*”.

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e ss.mm.ii.;

**VISTO** il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 9 dicembre 2010 con cui è stato approvato il “*Sistema di misurazione e valutazione della performance*”;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante il “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”, e in particolare l'articolo 18 concernente le funzioni e i compiti della Direzione generale Creatività contemporanea (di seguito, anche solo “*DGCC*”);

**VISTO** il decreto ministeriale, 5 settembre 2024, n. 270, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*”, e in particolare



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

l'Allegato 5 recante *“Unità dirigenziali non generali, e relative attribuzioni, dei dipartimenti e degli uffici dirigenziali di livello generale dell'amministrazione centrale del Ministero”*, che individua i tre Servizi della DGCC e le relative attribuzioni;

**VISTO** il decreto ministeriale 21 gennaio 2025, n. 12, recante *“Atto di indirizzo concernente le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2025 e per il triennio 2025 – 2027”* del Ministero della cultura;

**VISTO** il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) per il triennio 2025 - 2027, adottato con decreto ministeriale 31 gennaio 2025, n. 39;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2024, registrato alla Corte dei conti il 30 luglio 2024 al n. 2151, con cui è stato conferito al dott. Mario Turetta l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Capo Dipartimento per le attività culturali di cui agli artt. 3 e 7 del D.P.C.M. 57/2024;

**CONSIDERATA** l'avvenuta cessazione per quiescenza, a far data 1° novembre 2025, dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Capo Dipartimento per le attività culturali del Ministero della cultura, conferito al dott. Mario Turetta con decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2024, e ammesso alla registrazione della Corte dei Conti il 30 luglio 2024, al foglio n. 2151;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 10 aprile 2025, registrato alla Corte dei conti il 30 aprile 2025 al n. 853, con cui è conferito al dott. Angelo Piero Cappello l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore generale della DGCC nell'ambito del Dipartimento per le attività culturali del Ministero della cultura;

**VISTO** l'ordine di servizio n. 8/2022, prot. 895 del 30 marzo 2022, con il quale l'Arch. Stefania De Notarpietro è stata nominata Responsabile del procedimento ex art. 5, l. 241/1990 per la formazione e gestione dell'Elenco degli operatori economici;

**VISTA** la determina n. 6 del 31 marzo 2022, recante *“Regolamento per la costituzione e la gestione dell'elenco degli operatori economici per lo svolgimento di indagini di mercato e per l'affidamento di servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria e in conformità alle linee guida ANAC n.4, di attuazione del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50.”* e ss.mm.ii;

**VISTO** il decreto direttoriale n. 122 del 1° giugno 2022 con cui è stato approvato e adottato *“l'Elenco degli operatori economici della DGCC per lo svolgimento di indagini di mercato e per l'affidamento di servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria e in conformità alle linee guida ANAC n. 4 di attuazione del D.lgs. del 18 aprile 2016, n. 50.”* e ss.mm.ii;

**VISTO** il decreto direttoriale n. 57 del 14 marzo 2023 con cui è stato approvato il primo aggiornamento dell'Elenco degli operatori economici della DGCC;

**VISTO** il decreto direttoriale n. 784 del 22 dicembre 2023 con cui è stato approvato il secondo aggiornamento dell'Elenco degli operatori economici della DGCC;

**VISTO** il decreto direttoriale n. 49 del 18 marzo 2024 con cui è stato adottato un nuovo *“Regolamento per la formazione e la gestione dell'Albo per lo svolgimento di indagini di mercato e per l'affidamento di servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 14 del d.lgs. n. 36/2023 e in conformità all'Allegato II.1 dello stesso Codice”* integralmente sostitutivo del precedente Regolamento di cui alla determina 6/2022, al fine di disciplinare l'Elenco degli operatori economici conformemente a quanto previsto dalla sopravvenuta normativa di settore contenuta nel sopracitato Codice dei contratti e nei suoi allegati;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

**VISTO** il decreto direttoriale n. 812 del 20 dicembre 2024 con cui è stato approvato il terzo aggiornamento dell'Elenco degli operatori economici della DGCC;

**VISTO** il decreto direttoriale n. 339 del 01 agosto 2025 con cui è stato approvato il quarto aggiornamento dell'Elenco degli operatori economici della DGCC;

**DATO ATTO** degli esiti dell'istruttoria delle istanze di iscrizione all'Elenco degli operatori economici pervenute dal 30 luglio 2025 al 22 dicembre 2025;

**RITENUTO** pertanto necessario approvare, ai sensi dell'art. 14 del Regolamento, l'aggiornamento dell'Elenco degli operatori economici della DGCC;

**RILEVATO** che il presente provvedimento non comporta impegni economico-finanziari e che dunque non è necessario acquisire parere di regolarità contabile;

## DECRETA

### ART. 1

1. È approvato l'aggiornamento dell'allegato Elenco degli operatori economici della Direzione generale Creatività contemporanea in conseguenza delle istanze pervenute dal 30 luglio 2025 al 22 dicembre 2025, per l'affidamento di servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto.
2. È disposta la pubblicazione dell'Elenco degli operatori economici di cui al comma 1 nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito istituzionale della DGCC, ai fini e per gli effetti del d.lgs. 33/2013 (cd. "Decreto trasparenza").

ALLEGATO:

Elenco degli operatori economici aggiornato al 22/12/2025



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it