



Comunicato stampa

ANNUNCIATI I PROGETTI VINCITORI DI LABORATORIO DI CREATIVITÀ CONTEMPORANEA EDIZIONE 7 (BIENNIO 2025-2027)

Roma, 25 settembre 2025 - Sono 21 i progetti vincitori di Laboratorio di Creatività Contemporanea (edizione 7 - biennio 2025-2027), promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura con uno stanziamento complessivo di quasi 1 milione e 800mila euro. L'avviso pubblico ha l'obiettivo di sostenere e promuovere i nuovi centri culturali italiani nati da progetti di rigenerazione partecipata, luoghi in cui si sviluppano percorsi di innovazione culturale con un impatto sociale e civico e si sperimentano nuove logiche di ingaggio e collaborazione con le comunità di riferimento.

La Commissione di valutazione (composta da Stefano D'Amico, Giacomo Ardesio, Antonio Raciti, Valentina Silvestrini e Caterina Tantillo) ha selezionato - su 241 domande presentate, di cui 237 ammesse a valutazione - i 21 progetti che meglio rispondono ai seguenti obiettivi: sostenere la crescita e il consolidamento di centri culturali indipendenti, nati a partire da processi avviati dal basso, in cui si sperimentano forme di innovazione culturale e sociale; migliorare i servizi, la fruizione e le funzioni culturali; promuovere l'arte come forma di impegno sociale e di contrasto al degrado; contribuire alla sperimentazione di percorsi di crescita e potenziamento delle comunità territoriali e di attivazione civica che si generano in questi spazi; consolidare le connessioni tra le organizzazioni che operano nei territori e i soggetti istituzionali che supportano tali progettualità attraverso la creazione di partenariati e reti, finalizzate alla produzione del progetto e valorizzazione delle risorse artistiche dei territori, specie quelli cosiddetti 'fragili'; attivare percorsi di co-programmazione, co-progettazione e di messa in pratica delle attività mediante il coinvolgimento di artisti e professionisti della cultura, cittadini e soggetti attivi sul territorio; sostenere programmi finalizzati alla ricerca di nuovi linguaggi artistici e culturali nell'ambito della creatività contemporanea; incentivare la ricerca e diffusione di buone pratiche e la replicabilità di nuovi modelli di organizzazione e di gestione dei nuovi spazi culturali.

Così il **Direttore Generale Creatività Contemporanea Angelo Piero Cappello**: Questa settima edizione conferma quanto sia essenziale sostenere la crescita di presidi culturali nati da progettualità radicate nei territori, capaci di attivare energie civiche, reti locali e pratiche di innovazione sociale. Non parliamo solo di spazi fisici, ma di luoghi vivi, aperti, in cui l'arte diventa motore di coesione, rigenerazione e partecipazione intergenerazionale. È in questi contesti che si sperimentano nuovi modelli di collaborazione tra cittadini, artisti, operatori e istituzioni: un laboratorio permanente di creatività multidisciplinare e di ascolto delle istanze contemporanee, che come Direzione ci impegniamo a osservare, comprendere e rafforzare nel tempo.

I **21 progetti vincitori** sono:

- ConVivi Fantastici
 presentato da Associazione Mare Memoria Viva ETS (Palermo)
- La grande acqua. Geografie e trasformazioni, ricerche e pratiche, dalla sorgente alla foce presentato da Viso a Viso Cooperativa di Comunità (Ostana, CN)
- Spazi creativi di narrazione: verso un centro culturale di comunità presentato da Trame di Quartiere Cooperativa Sociale di Comunità di San Berillo (Catania)
- Matta Waterfront presentato da Artisti per il Matta ETS (Pescara)
- RigeneArtAzioni Consolidamento urbano e sociale del centro interculturale "Officine Gomitoli" presentato da Dedalus Cooperativa Sociale (Napoli)





- Paludicola: Abitare paesaggi ibridi presentato da Wunderkammer Consorzio Impresa Sociale (Ferrara)
- Chimere Costruzioni immaginative presentato da Alle Ortiche APS (Genova)
- Terzo Paesaggio alla fine del mondo. Diventare funghi per abbracciare un nuovo modello economico generativo
 - presentato da Associazione Terzo Paesaggio ETS (Milano)
- MediTechnè Arte, giovani e nuove tecnologie nel Mediterraneo presentato da Fondazione Horcynus Orca ETS (Messina)
- Percorsi di cultura: innovazione e partecipazione per le comunità del territorio sardo presentato da Associazione Culturale Campidarte (Ussana, CA)
- A tutti e agli altri, benvenuti presentato da Carico Massimo (Livorno)
- Boccascena
 presentato da APS Live Arts Cultures ETS (Mestre, VE)
- Rebibbia Trans-AvantGarde presentato da Associazione Culturale La Ribalta Centro Studi Enrico Maria Salerno (Roma)
- C:L.A.C. InOnda
 - presentato da Associazione Fatelab (San Potito Sannitico, CE)
- R.C.A.A Accademia Rigenerata Circo e Arte Accessibili
 presentato da Eden Associazione Sportiva Dilettantistica ETS APS (Bologna)
- Senza saper né leggere né scrivere presentato da Maestri di Strada (Napoli)
- Trame Verdi Connessioni di arte e natura presentato da Zorba Cooperativa Sociale (Terlizzi, BA)
- AssemblEaggi d'arte. Arti partecipate per comporre comunità presentato da Cantieri Meticci (Bologna)
- Cool Culture: contaminazioni e connessioni culturali presentato da EraFutura Cooperativa Sociale (Sant'Elpidio a Mare, FM)
- The Sparks Returns
 presentato da Il Gaviale Società Cooperativa (Dro, TN)
- Sharing Tower presentato da TorPiùBella APS (Roma)

Le graduatorie definitive sono pubblicate al link:

https://creativitacontemporanea.cultura.gov.it/laboratoriocreativita-edizione7-vincitori/

 $\label{thm:local_problem} Hashtag: \#MIC\ \#DGCC\ \#Creativita Contemporanea\ \#Laboratorio Creativita Contemporanea\ \#Rigenerazione Urbana\ \#Creative Living Lab$

Comunicazione e Ufficio stampa Direzione Generale Creatività Contemporanea Dipartimento per le Attività Culturali - Ministero della Cultura Via di San Michele 22, 00153 Roma

Tel. +39.06.6723.4024 / 4038

Mail: dg-cc.comunicazione@cultura.gov.it

Sito web: https://creativitacontemporanea.cultura.gov.it/
Facebook: https://www.facebook.com/CreativitaContemporanea
Instagram: https://www.instagram.com/creativita_contemporanea

YouTube: https://www.youtube.com/c/direzionegeneralecreativitacontemporanea