



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Servizio III - Architettura contemporanea, periferie e rigenerazione urbana

**Commissione giudicatrice per la valutazione dei progetti partecipanti all'Avviso pubblico
"Architetture Sostenibili per il Restauro del Contemporaneo - II edizione 2025-26".**

Verbale n. 1 – riunione 10 luglio 2025

In data 10 luglio 2025 alle ore 10:00, in modalità online tramite piattaforma *Microsoft Teams*, si svolge la prima riunione della Commissione per la valutazione dei progetti pervenuti a seguito della pubblicazione dell'Avviso pubblico ***Architetture Sostenibili per il Restauro del Contemporaneo - II edizione 2025-26.***

La Commissione è così composta:

- Presidente: arch. Margherita Guccione
- Commissario: Arianna Bechini
- Commissario: Alessandra Ferrighi
- Commissario: Simona Gervasio
- Commissario: Nicola Navone

È presente alla riunione il Responsabile del procedimento arch. Cristian Filagrossi Ambrosino. In rappresentanza della segreteria è collegata l'arch. Alessandra Giancarlo.

La riunione inizia con il saluto della Presidente la quale, verificato il raggiungimento del numero legale, apre i lavori lasciando la parola all'arch. Filagrossi che illustra l'articolazione dell'Avviso pubblico, procedendo poi con la descrizione del materiale fornito alla commissione per lo svolgimento dei lavori di valutazione e del numero di candidature pervenute.

Sono pervenute n. 8 candidature totali, suddivise come segue:

- n. 2 candidature per la Sezione I Azione 1
- n. 1 candidatura per la Sezione I Azione 2
- n. 4 candidature per la Sezione II Azione 1
- n. 1 candidatura per la Sezione II Azione 2

Per n. 5 candidature è stato avviato il soccorso istruttorio allo scopo di sanare imperfezioni e mancanze lievi, si è ancora in attesa del riscontro di uno dei soccorsi, la Commissione concorda sull'iniziare l'analisi delle candidature rimanendo in attesa dell'integrazione della documentazione mancante.

Il responsabile del procedimento ricorda i cinque criteri fissati per le diverse Sezioni ed Azioni dagli artt. 25, 28, 31 e 34 dell'Avviso per la valutazione delle proposte, che per comodità si riportano nella seguente tabella, e segnala quanto indicato all'articolo 11 c. 6 ossia che *"Oltre ai vincitori, sono considerate idonee le proposte che hanno ottenuto almeno 80 (ottanta) punti su 100 (cento). Nel caso di rinuncia di un beneficiario subentra il primo idoneo in graduatoria."*



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4222 / 4876 / 4469 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc.servizio3@cultura.gov.it - PEC dg-cc.servizio3@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Servizio III - Architettura contemporanea, periferie e rigenerazione urbana

CRITERIO	PUNTEGGIO MASSIMO
1. Qualità, originalità e completezza della proposta in termini di rispondenza alle finalità indicate nell'Avviso. Chiarezza e coerenza nella presentazione della proposta con particolare attenzione all'esemplarità e replicabilità metodologica, con particolare riferimento alla strutturazione delle schede tipo richieste: Sezione I Azione 1 all'art. 23 comma 1 lett. c) ed e) dell'Avviso; Sezione I Azione 2 all'art. 26 comma 1 lett. c) ed e) dell'Avviso; Sezione II Azione 1 all'art. 29 comma 1 lett. c) ed e) dell'Avviso; Sezione II Azione 2 all'art. 32 comma 1 lett. c) ed e) dell'Avviso.	30
2. Quantità e qualità dei casi studio da analizzare proposti, con particolare riferimento a quelli localizzati sul territorio italiano.	25
3. Qualità del team di ricercatori coinvolti, sia nazionali che internazionali, rispetto ai profili professionali e alle esperienze specifiche inerenti alle finalità indicate all'art. 2 dell'Avviso con particolare riferimento a quanto previsto all'art. 8 comma 2 lett. f) dell'Avviso.	25
4. Congruità del quadro economico. Capacità e qualità del cofinanziamento.	10
5. Qualità ed efficacia dell'attività e delle strategie di promozione, diffusione e comunicazione in ambito nazionale e internazionale.	10

La Presidente propone alla Commissione, che concorda all'unanimità, di esaminare separatamente le candidature e di fissare poi successivi due incontri online per la valutazione congiunta di ogni Azione.

Vengono concordate le seguenti date:

mercoledì 16 luglio p.v. ore 15:00

mercoledì 23 luglio p.v. ore 11:30

Alle 11.20 del 10 luglio 2025 si chiude la prima riunione della Commissione di valutazione dell'Avviso pubblico **Architetture Sostenibili per il Restauro del Contemporaneo - II edizione 2025-26** e l'esame delle proposte viene rinviato alla seduta del 16 luglio 2025.

Roma, 10/07/2025

Presidente:

arch. Margherita Guccione

Segretario:

arch. Alessandra Giancarlo



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4222 / 4876 / 4469 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc.servizio3@cultura.gov.it - PEC dg-cc.servizio3@pec.cultura.gov.it