



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

## **IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 concernente “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss.mm.ii.;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 10 aprile 2025, registrato dalla Corte dei conti il 30 aprile 2025 al n. 853, con cui è conferito al dott. Angelo Piero Cappello l’incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore della Direzione generale Creatività contemporanea nell’ambito del Dipartimento per le attività culturali del Ministero della cultura;

**VISTA** la Determina del Direttore Generale del 11 marzo 2025, rep. n. 8, per la disposizione degli atti necessari all’emanazione di Strategia Fotografia 2025 - Avviso pubblico per la selezione di proposte di acquisizione, committenza e promozione della fotografia;

**VISTO** il Decreto del Direttore Generale di approvazione dell’Avviso pubblico “SF2025 – Strategia Fotografia”, rep. n 159 del 14 aprile 2025;

**VISTO** l’Avviso pubblico “SF2025 – Strategia Fotografia” per la selezione di proposte di acquisizione, committenza e promozione della fotografia;

**VISTO** che, per mero errore materiale, all’art. 9 – “Modalità di erogazione e rendicontazione del contributo” comma 3, lett a) “Fase 2” è stata indicata come obbligatoria la quota di cofinanziamento per la Sezione II;

**VISTO** l’art. 6, c. 1 del sopracitato Avviso pubblico che prevede che le candidature devono essere trasmesse esclusivamente utilizzando il Portale Bandi della DGCC “secondo le modalità che saranno comunicate a partire dal 19 maggio 2025, sulla pagina del sito web della DGCC dedicata al presente Avviso”;

**VISTO** l’art. 6, c. 3 del sopracitato Avviso pubblico che stabilisce quale termine ultimo per la compilazione e l’invio online delle domande la data del 5 giugno 2025 entro e non oltre le ore 12.00;

**TENUTO CONTO** del necessario aggiornamento previsto in fase di revisione del sistema telematico del Portale Bandi della DGCC e considerati i sopraggiunti problemi tecnici indipendenti dall’Amministrazione che hanno impedito l’accesso al medesimo Portale Bandi entro i termini stabiliti;

**VALUTATA** l’opportunità di garantire ai potenziali candidati di presentare domanda per il sopracitato Avviso pubblico e di consentire la predisposizione della documentazione richiesta dall’Avviso pubblico in tempi congrui e adeguati;

**VISTO** l’art. 14 del sopracitato Avviso pubblico che prevede da parte dei soggetti proponenti che intendono concorrere, di ottenere chiarimenti in ordine allo stesso Avviso entro e non oltre il 23 maggio 2025;

**VALUTATA** l’opportunità di garantire ai potenziali candidati la possibilità di richiedere ulteriori chiarimenti in merito all’Avviso pubblico “SF2025 – Strategia Fotografia” e alla relativa procedura telematica di cui all’art. 6;

**RAVVISATA**, alla luce delle precedenti premesse, la necessità di modificare il termine ultimo previsto per la presentazione delle domande di cui all’art. 6 del richiamato Avviso pubblico, al fine di favorire una più ampia partecipazione dei candidati alla selezione;

**RAVVISATA** la necessità di provvedere alla rettifica dell’articolo sopracitato;

**DATO ATTO CHE** restano valide tutte le altre disposizioni contenute nel già menzionato Avviso pubblico “Strategia Fotografia 2025 “per la selezione di proposte di acquisizione, committenza e promozione della fotografia;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582  
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

**DECRETA**

1. Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.
2. di rettificare, nell'Avviso Pubblico, l'art. 9 comma 3 lett a) come segue:  
Il periodo "Il prospetto analitico di rendicontazione di tutte le spese sostenute per la realizzazione del progetto, compresa l'eventuale quota di cofinanziamento (obbligatoria per le Sezioni II, III, IV) e l'eventuale anticipo erogato" è sostituito da: "Il prospetto analitico di rendicontazione di tutte le spese sostenute per la realizzazione del progetto, compresa l'eventuale quota di cofinanziamento (obbligatoria per le Sezioni III, IV) e l'eventuale anticipo erogato";
3. di prorogare il termine ultimo per la presentazione delle domande di partecipazione, di cui all'art. 6 comma 3, dell'*Avviso pubblico Strategia Fotografia 2025, per la selezione di proposte di acquisizione, committenza e promozione della fotografia*, entro e non oltre le ore 14:00 del 27 giugno 2025.
4. di prorogare il termine ultimo per ottenere chiarimenti in ordine all'Avviso pubblico Strategia Fotografia 2025 di cui all'art 14 comma 1, entro e non oltre il 23 giugno 2025.
5. di confermare nel resto il contenuto del medesimo Avviso.

IL DIRETTORE GENERALE  
Angelo Piero Cappello



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582  
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it