

### Comunicato stampa

## **ANNUNCIATI I PROGETTI VINCITORI DI LABORATORIO DI CREATIVITÀ CONTEMPORANEA**

Roma, 04 ottobre 2014 - Sono **20 i progetti vincitori** di Laboratorio di Creatività Contemporanea (già *Creative Living Lab* - edizione 6), **promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura**, avviso pubblico che ha l'obiettivo di sostenere e promuovere i nuovi centri culturali italiani nati da progetti di rigenerazione partecipata.

*Laboratorio di Creatività Contemporanea*, per il quale la Direzione Generale Creatività Contemporanea stanZIA **1 milione e 800 mila euro**, offre ai centri culturali vincitori la possibilità di intraprendere un percorso di innovazione e trasformazione dei luoghi rigenerati, attraverso una programmazione biennale. All'avviso pubblico **hanno partecipato 267 realtà** che hanno un ruolo attivo nei territori di appartenenza e nelle comunità locali, dimostrando ancora una volta la necessità di un gran numero di associazioni di avviare pratiche di rivitalizzazione di quartieri dove si sviluppano percorsi di innovazione culturale, con un impatto sociale e civico, e si sperimentano nuove logiche di ingaggio e collaborazione con le comunità del territorio di riferimento.

Così il **Direttore Generale Creatività Contemporanea Angelo Piero Cappello**: La risposta a questo avviso pubblico dimostra chiaramente quanto sia vivo e dinamico il tessuto culturale del nostro Paese. Le iniziative selezionate sono il risultato di un impegno collettivo, che mette al centro la dimensione identitaria e la partecipazione attiva delle comunità. Voglio esprimere un sentito ringraziamento a tutte le realtà che hanno presentato le loro idee e congratularmi con i vincitori. Siamo certi che questi progetti contribuiranno a costruire un futuro più inclusivo e creativo per la nostra nazione.

Tra le realtà ammesse alla valutazione, **la Commissione ha selezionato i 20 progetti che meglio rispondono agli obiettivi**: supportare la creazione di reti nazionali per la valorizzazione delle risorse artistiche dei territori, specie di quelli cosiddetti "fragili", anche in una prospettiva di ibridazione di linguaggi e tecniche; consolidare le connessioni tra le organizzazioni che operano nei territori e i soggetti istituzionali che supportano tali progettualità; migliorare i servizi, la fruizione e le funzioni culturali; attivare percorsi di co-programmazione, co-progettazione e implementazione delle attività coinvolgendo artisti e professionisti della cultura, cittadini e soggetti attivi sul territorio; sostenere la ricerca di nuovi linguaggi artistici e culturali, anche nelle forme e nei metodi ibridati tipici della creatività contemporanea; incentivare la ricerca e diffusione di nuove pratiche e la replicabilità di nuovi modelli di organizzazione e di gestione dei nuovi spazi culturali; favorire la sperimentazione di nuovi modelli di collaborazione tra pubblico e privato; promuovere, in particolare tra gli studenti e nelle scuole, l'arte come forma di impegno sociale e di contrasto al degrado.

**I 20 progetti vincitori sono:**

- *L'edicola che vorrei*  
presentato da Edicola 518 (Perugia)
- *Fremiti: sentieri artistici ad alta accessibilità*  
presentato da CasciNet (Milano)
- *Metamorfosi*  
presentato da A.M.A. Factory E.T.S. (Torino)
- *PLURALE – i Morticelli, un punto di comunità per tutta*  
presentato da Blam Aps (Salerno)



- *Paesaggi Antropici*  
presentato da Associazione Officine Fotografiche Roma (Roma)
- *CoRPArt, Connettere e Rigenerare con il Patrimonio Artistico culturale*  
presentato da Associazione chi rom e...chi no APS (Napoli)
- *MAR-Miniera Argentiera\_oltreMAR*  
presentato da LandWorks (Sassari)
- *Le Torri dell'Acqua – Centro sperimentale per la gestione delle attività culturali*  
presentato da Fondazione Entroterre ETS (Budrio, BO)
- *Che Macello!*  
presentato da Presidio Partecipativo del Patto di Fiume Simeto (Paternò, CT)
- *Cantiere Aperto – “Percorsi di Arte, Musica e Poesia”*  
presentato da Fondazione No Man's Land (Loreto Aprutino, PE)
- *Coalizioni Isola: Laboratori di Cultura, Creatività ed Arte*  
presentato da Isola Catania Impresa Sociale S.r.l. (Catania)
- *Viadellafucina: un laboratorio boreale*  
presentato da Kaninchen-Haus APS (Torino)
- *Transiti*  
presentato da Associazione Piccolo Museo della Natura (Palermo)
- *La Quinta Stagione*  
presentato da Assab One per le arti contemporanee (Milano)
- *OFF TOPIC #tuttoquellochepuoi*  
presentato da Off Topic APS (Torino)
- *Future Buzz | Visioni per il nostro futuro*  
presentato da Tones on the Stones (Verbania)
- *Territori sensibili*  
presentato da Associazione CasermArcheologica (Sansepolcro, AR)
- *The Superpowers of Culture and Good Relationships*  
presentato da Farm Cultural Park (Favara, AG)
- *Stato in Luogo – Progetto culturale per abitare spazi periferici ibridi a partire da DOM la cupola del Pilastro* presentato da Laminarie Associazione Culturale A.P.S. (Bologna)
- *Radure. Spazi e pratiche per nuove generazioni*  
presentato da Aidoru Associazione APS (Cesena)

Le graduatorie definitive sono pubblicate al link:

<https://creativitacontemporanea.cultura.gov.it/laboratoriocreativita-edizione6-vincitori/>

-----  
**Hashtag: #MIC #DGCC #CreativitaContemporanea #RigenerazioneUrbana #CreativeLivingLab  
#LaboratorioCreativitaContemporanea**  
-----

Direzione Generale Creatività Contemporanea - Ministero della Cultura

Comunicazione e Ufficio stampa

Via di San Michele 22, 00153 Roma

Tel. +39.06.6723.4024 / 4038

Mail: [dg-cc.comunicazione@cultura.gov.it](mailto:dg-cc.comunicazione@cultura.gov.it)

Sito web: <https://creativitacontemporanea.cultura.gov.it/>

Facebook: <https://www.facebook.com/CreativitaContemporanea>

Instagram: [https://www.instagram.com/creativita\\_contemporanea](https://www.instagram.com/creativita_contemporanea)

YouTube: <https://www.youtube.com/c/direzionegeneralecreativitacontemporanea>