



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

STRATEGIA FOTOGRAFIA 2024

AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI PROPOSTE DI ACQUISIZIONE, COMMITTENZA E PROMOZIONE DELLA FOTOGRAFIA.

Commissione per la valutazione delle proposte pervenute Verbale n. 7, seduta del 16.10.2024

Alle ore 15:00 del giorno 16 ottobre 2024 si riunisce, in modalità online, la Commissione per la valutazione delle candidature pervenute in riscontro all'Avviso Pubblico "Strategia Fotografia 2024" (di seguito "SF 2024"), nominata con Decreto Direttoriale n. 286 del 6 agosto 2024.

La riunione si svolge per via telematica al fine di agevolare la partecipazione di tutti i membri della Commissione.

Sono presenti:

- Dott. Angelo Piero Cappello (per la Direzione Generale Creatività Contemporanea) in qualità di Presidente della Commissione;
- Arch. Francesca Canfora (membro del Comitato tecnico-scientifico per l'arte e l'architettura contemporanea);
- Dott. Stefano Corso (esperto);
- Prof.ssa Giovanna Giordano (esperta);
- Prof. Alberto Manodori Sagredo (esperto).

Sono inoltre presenti la dott.ssa Rosaria La Rocca - Funzionaria amministrativa della DGCC e Responsabile del Procedimento; la dott.ssa Sonia Semplici - Funzionaria per la promozione e comunicazione della DGCC (dalle ore 10:10); la dott.ssa Marta Cardillo - Assistente amministrativa per la Segreteria; la dott.ssa Valentina Fiore e la dott.ssa Marta Leteo - supporti ALES al Servizio II per il gruppo di lavoro della DGCC.

La seduta viene aperta dal Presidente della Commissione che, verificato il raggiungimento del numero legale dei componenti, invita a continuare le valutazioni delle candidature pervenute per l'Ambito 2 - Sezione IV.

La Responsabile del Procedimento introduce ogni proposta della Sezione IV illustrandola sinteticamente.

Le proposte sono state inviate precedentemente ai membri della Commissione per favorire i lavori di valutazione, al fine di discutere nei meriti delle candidature e raggiungere una condivisa e unanime valutazione delle stesse.

La Commissione procede dunque con l'analisi delle proposte della Sezione IV, ripartendo dalla candidatura con numero di protocollo 3083.

Si registra l'astensione di uno dei Commissari relativamente alla candidatura prot. 3030; come concordato durante la prima seduta della Commissione, la valutazione viene espressa collegialmente dagli altri membri.

Al termine della seduta, la Commissione ha valutato complessivamente **28** (ventotto) proposte contrassegnate con protocollo dal n. 3083 al n. 2996.



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Alle ore 18:42 la riunione viene sciolta ed aggiornata alla seduta successiva calendarizzata per il giorno 17 ottobre 2024 alle ore 9.00.

Il presente verbale viene firmato dalla Presidente della Commissione e controfirmato dalla Segreteria, come concordato nella prima riunione.

I Commissari, a conclusione dei lavori della Commissione, invieranno una dichiarazione di adesione per tutti i verbali che verrà allegata al verbale dell'ultima riunione.

La Segreteria
Sonia Semplici

Il Presidente
Angelo Piero Cappello