



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

STRATEGIA FOTOGRAFIA 2024

AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI PROPOSTE DI ACQUISIZIONE, COMMITTENZA E PROMOZIONE DELLA FOTOGRAFIA.

Commissione per la valutazione delle proposte pervenute Verbale n. 6, seduta del 08.10.2024

Alle ore 13:15 del giorno 8 ottobre 2024 si riunisce, in modalità online, la Commissione per la valutazione delle proposte pervenute in riscontro all'Avviso Pubblico "Strategia Fotografia 2024" (di seguito "SF 2024"), nominata con Decreto Direttoriale n. 286 del 6 agosto 2024.

La riunione si svolge per via telematica al fine di agevolare la partecipazione di tutti i membri della Commissione.

Sono presenti:

- Dott. Angelo Piero Cappello (per la Direzione Generale Creatività Contemporanea) in qualità di Presidente della Commissione;
- Arch. Francesca Canfora (membro del Comitato tecnico-scientifico per l'arte e l'architettura contemporanee);
- Dott. Stefano Corso (esperto);
- Prof.ssa Giovanna Giordano (esperta);
- Prof. Alberto Manodori Sagredo (esperto).

Sono inoltre presenti la dott.ssa Rosaria La Rocca - Funzionaria amministrativa della DGCC e Responsabile del Procedimento; la dott.ssa Sonia Semplici - Funzionaria per la promozione e comunicazione della DGCC; la dott.ssa Marta Cardillo - Assistente amministrativa per la Segreteria; la dott.ssa Valentina Fiore e la dott.ssa Marta Leteo - supporti ALES al Servizio II per il gruppo di lavoro della DGCC.

Verificato il numero legale dei componenti, il Presidente ricorda che le risorse stanziare per l'Ambito 2 – Sezione IV (*Contributo per la realizzazione in Italia di festival, mostre e altre azioni di promozione dedicate alla fotografia*), oggetto di valutazione nella seduta odierna, ammontano a € **500.000,00** (cinquecentomila/00). Il Presidente chiarisce che il punteggio massimo che una candidatura può ottenere è 100 (cento); rammenta inoltre i criteri di valutazione come esposti nell'art. 34 dell'Avviso Pubblico e riportati qui di seguito.

CRITERIO	PUNTEGGIO MASSIMO
Qualità e originalità generale della proposta in termini di rispondenza alle finalità indicate nel presente Avviso; chiarezza nella presentazione del progetto e coerenza interna del progetto stesso.	40
Qualità artistica del progetto in riferimento all'interesse e all'originalità delle tematiche affrontate, e in relazione ai fotografi, fotoreporter, artisti, relatori o altri autori direttamente coinvolti nel progetto.	25



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Qualità, credibilità ed esperienza del soggetto proponente e degli eventuali partner coinvolti.	20
Congruità e coerenza del quadro economico considerando il costo complessivo del progetto, l'importo richiesto alla DGCC ed eventuali cofinanziamenti.	15
TOTALE	100

Il Presidente cede la parola alla Responsabile del Procedimento, la quale comunica che sono in corso **3** (tre) richieste di integrazione documentale e **3** (tre) richieste di chiarimenti.

La Responsabile del Procedimento avrà cura, nel corso degli incontri successivi, di aggiornare la Commissione sugli esiti della richiesta di chiarimenti e di integrazione documentale.

La Commissione delibera di ammettere a valutazione con riserva le tre proposte con le richieste di integrazione documentale in corso e le tre proposte con le richieste di chiarimenti.

La Commissione procede dunque all'esame delle **103** (centotre) candidature pervenute per la Sezione IV ammesse a valutazione. La responsabile introduce ogni proposta illustrandola sinteticamente. Le proposte sono state inviate precedentemente ai membri della Commissione per favorire i lavori di valutazione, al fine di discutere nei meriti delle proposte e raggiungere una condivisa e unanime valutazione delle stesse.

Al termine della seduta la Commissione ha valutato le candidature con protocollo dal n. 3369 al n. 3086, per un totale di **35** (trentacinque) proposte.

Alle ore 16:45 la riunione viene sciolta e aggiornata alla seduta successiva calendarizzata per il giorno 16 ottobre 2024 alle ore 15:00.

Il presente verbale viene firmato dalla Presidente della Commissione e controfirmato dalla Segreteria, come concordato nella prima riunione.

I Commissari, a conclusione dei lavori della Commissione, invieranno una dichiarazione di adesione per tutti i verbali che verrà allegata al verbale dell'ultima riunione.

La Segreteria

Sonia Semplici

Il Presidente

Angelo Piero Cappello