



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

STRATEGIA FOTOGRAFIA 2024

AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI PROPOSTE DI ACQUISIZIONE, COMMITTENZA E PROMOZIONE DELLA FOTOGRAFIA.

Commissione per la valutazione delle proposte pervenute Verbale n. 3, seduta del 20.09.2024

Alle ore 10:30 del giorno 20 settembre 2024 si riunisce, in modalità online, la Commissione per la valutazione delle proposte pervenute in riscontro all'Avviso Pubblico "Strategia Fotografia 2024" (di seguito "SF 2024"), nominata con Decreto Direttoriale n. 286 del 6 agosto 2024.

La riunione si svolge per via telematica al fine di agevolare la partecipazione di tutti i membri della Commissione.

Sono presenti:

- Dott. Angelo Piero Cappello (per la Direzione Generale Creatività Contemporanea) in qualità di Presidente della Commissione;
- Arch. Francesca Canfora (membro del Comitato tecnico-scientifico per l'arte e l'architettura contemporanea);
- Dott. Stefano Corso (esperto);
- Prof.ssa Giovanna Giordano (esperta);
- Prof. Alberto Manodori Sagredo (esperto).

Sono inoltre presenti la dott.ssa Rosaria La Rocca - Funzionaria amministrativa della DGCC e Responsabile del Procedimento; la dott.ssa Marta Cardillo - Assistente amministrativa per la Segreteria; la dott.ssa Valentina Fiore e la dott.ssa Marta Leteo - supporti ALES al Servizio II per il gruppo di lavoro della DGCC.

Verificato il numero legale il Presidente, invita a riprendere la valutazione delle candidature pervenute per la Sezione III ripartendo dalla candidatura con numero di protocollo 3014.

La Responsabile del Procedimento introduce ogni proposta della Sezione III illustrandola sinteticamente; la Commissione procede dunque alla valutazione delle ultime **13** (tredici) proposte della Sezione III dal prot. 3014 al prot. 2851.

In merito alla candidatura prot. 2857 la Commissione delibera di ammettere a valutazione con riserva la proposta e chiede di effettuare una richiesta di chiarimenti in merito al numero di opere fotografiche acquisite al patrimonio pubblico.

La Responsabile del Procedimento avrà cura, nel corso degli incontri successivi, di aggiornare la Commissione sugli esiti della richiesta di chiarimenti.

Terminate le valutazioni delle candidature pervenute per la Sezione III, la Commissione prosegue i lavori con le analisi delle proposte pervenute per l'Ambito 3 - Sezione VI (*Sviluppo e promozione dei talenti della*



Ministero della cultura
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

fotografia all'estero, Sez. VI -Borsa per il sostegno e la promozione internazionale di fotografi, fotoreporter, artisti, curatori, studiosi e altri professionisti del settore fotografico).

Il Presidente ricorda che le risorse stanziate per questa sezione ammontano a € **500.000,00** e chiarisce che il punteggio massimo che un progetto può ottenere è 100 (cento); rammenta inoltre i criteri di valutazione come esposti nell'art. 42 dell'Avviso Pubblico e riportati qui di seguito.

CRITERIO	PUNTEGGIO MASSIMO
Qualità, credibilità e originalità generale della proposta in termini di rispondenza alle finalità indicate nel presente Avviso, di chiarezza e coerenza nella presentazione del progetto, con particolare riferimento al potenziale sviluppo internazionale della carriera del candidato, nonché alla qualità e all'efficacia delle attività di promozione internazionale.	40
Qualità del progetto in relazione al curriculum e alla motivazione del candidato.	25
Qualità e credibilità degli enti e dei partner coinvolti nel progetto.	25
Congruità della richiesta economica in base al progetto presentato.	10
TOTALE	100

Il Presidente cede la parola alla Responsabile del Procedimento, la quale informa la Commissione che sono state ammesse a valutazione **26** (ventisei) candidature in quanto 5 (cinque) proposte sono state escluse a causa dell'insussistenza dei requisiti di ammissibilità indicati nell'Avviso Pubblico.

Si procede quindi all'esame delle ventisei candidature della Sezione VI ammesse a valutazione. La Responsabile del Procedimento introduce ogni proposta della Sezione VI, illustrandole sinteticamente. Le proposte sono state inviate precedentemente ai membri della Commissione per favorire i lavori di valutazione.

Vengono esaminate 5 (cinque) proposte della Sezione VI dal prot. 3165 al prot. 3124.

Al termine della seduta la Commissione ha valutato 18 (diciotto) proposte.

Alle ore 14:00 la riunione viene sciolta ed aggiornata alla seduta successiva calendarizzata per il giorno 23 settembre 2024 alle ore 15:00.

Il presente verbale viene firmato dal Presidente della Commissione e controfirmato dalla Segreteria. I Commissari invieranno una dichiarazione di adesione ai verbali che verrà allegata al verbale dell'ultima riunione.

La Segreteria
Marta Cardillo

Marta Cardillo

Il Presidente
Angelo Piero Cappello

Angelo Piero Cappello