



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

## **IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 concernente *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”* e ss.mm.ii.;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii., recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio”*;

**VISTO** il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 *“Codice dell’amministrazione digitale”*, aggiornato al decreto legislativo 13 dicembre 2017 n. 217;

**VISTO** il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, recante *“Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni”* e, in particolare, l’articolo 7, comma 1, in base al quale le Amministrazioni pubbliche valutano annualmente la performance organizzativa ed individuale e, a tal fine, adottano con apposito provvedimento il *“Sistema di misurazione e valutazione della performance”*, secondo gli ambiti definiti dagli articoli 8 e 9 del decreto legislativo medesimo;

**VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante *“Legge di contabilità e finanza pubblica”* e ss.mm.ii.;

**VISTO** il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 9 dicembre 2010 con cui è stato approvato il *“Sistema di misurazione e valutazione della performance”*;

**VISTO** il decreto legge 10 agosto 2023, n. 105, convertito con modificazioni dalla legge 9 ottobre 2023, n. 137, recante *“Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura, nonché in materia di personale della magistratura e della pubblica amministrazione”* e, in particolare, l’articolo 10 che rubrica *“Disposizioni in materia di cultura e di organizzazione del Ministero della cultura”*;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 settembre 2023, registrato dalla Corte dei Conti il 19 ottobre 2023 al n. 2668, con cui è stato conferito l’incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Direzione Generale Creatività Contemporanea al dott. Angelo Piero Cappello;

**VISTO** il decreto del Ministero dell’Economia e delle Finanze del 29 dicembre 2023, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 303 del 30 dicembre 2023, con cui è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo - Tabella n. 14 - del bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2024 e per il triennio 2024-2026;

**VISTA** la legge 30 dicembre 2023, n. 213, recante *“Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026”* e ss.mm.ii.;

**VISTA** la nota integrativa alla legge di bilancio per l’anno 2024 e per il triennio 2024 - 2026 allo stato di previsione della spesa del decreto del Ministero della cultura, aggiornata ai sensi dell’art. 21 della legge n. 196/2009, con cui sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell’azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

**VISTO** il decreto del Ministero della cultura 15 gennaio 2024, rep. n. 10 concernente l’assegnazione delle risorse finanziarie ai titolari dei Centri di Responsabilità Amministrativa ai sensi di quanto previsto dall’articolo 4,



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582  
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

comma 1, lettera c) e dall'articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165. Anno finanziario 2024;

**VISTO** l'Atto di indirizzo del Ministero della cultura emanato dall'On. Ministro con provvedimento rep. n. 26 del 23 gennaio 2024 con cui sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2024, con proiezione triennale 2024 - 2026, registrato alla Corte dei Conti il 7 febbraio 2024 con n. 277;

**VISTO** il decreto del Ministero della cultura 31 gennaio 2024, rep. n. 36 di adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) per il triennio 2024-2026, adottato ai sensi e per gli effetti dell'articolo 6 del decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" e in particolare l'art. 18 relativo alle funzioni della Direzione Generale Creatività Contemporanea;

**VISTA** la Direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione relativa all'anno 2024 emanata dal Ministro della cultura in data 19 marzo 2024 con decreto rep. n. 107 pubblicata dall'ufficio di Gabinetto con Circolare n. 6 del 19 marzo 2024, con la quale sono stati assegnati ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa gli obiettivi strategici e strutturali ed i connessi obiettivi operativi per l'anno corrente;

**VISTO** il decreto direttoriale, rep. n. 179 del 25 giugno 2024, che proroga al Dott. Fabio De Chirico l'incarico dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio II della Direzione generale Creatività contemporanea, conferito con decreto direttoriale rep. n. 233 del 26 maggio 2021;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2024, registrato alla Corte dei Conti il 30 luglio 2024 al n. 2151, con il quale, ai sensi dell'articolo 19, comma 3, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm., è stato conferito al Dott. Mario Turetta l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Capo Dipartimento per le attività culturali, di cui agli articoli 3 e 7 del DPCM 15 marzo 2024, n. 57;

**VISTA** la Circolare n. 8 del 31 luglio 2024, emanata dall'Ufficio di Gabinetto, con la quale sono state fornite indicazioni sulla struttura organizzativa transitoria di cui al decreto del Presidente del Consiglio del ministro del 15 marzo 2024, n. 57, recante Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance;

**CONSIDERATO** che a norma dell'art. 18 del menzionato DPCM 57/2024, la Direzione Generale Creatività Contemporanea svolge le funzioni e i compiti relativi alla promozione e al sostegno dell'arte e dell'architettura contemporanee, in tutte le loro espressioni, ivi inclusa la fotografia e che promuove la conoscenza, tra le altre, della fotografia, fatte salve le competenze del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale e d'intesa con il medesimo;

**CONSIDERATO** che, con riferimento al medesimo art. 18 del DPCM 57/2024, la DGCC elabora e cura l'attuazione del *Piano strategico di sviluppo della fotografia in Italia e all'estero* e che in data 29 aprile 2024 la DGCC ha presentato il Piano strategico per gli anni 2024-2026

**CONSIDERATO** il ruolo strategico della rete diplomatico-consolare italiana e degli Istituti Italiani di Cultura nel mondo nella diplomazia culturale e nella promozione della cultura italiana all'estero e di promozione del sistema paese;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582  
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

**TENUTO CONTO** di dover promuovere un progetto di valorizzazione internazionale al fine di diffondere la conoscenza dei maestri e dei giovani talenti della fotografia italiana, così come dell'immagine dell'Italia, dei suoi valori e della sua identità;

**VISTO** il decreto del Direttore Generale dell'8 agosto 2024 rep. n. 292 con cui si emana l'*Avviso pubblico rivolto alla Rete Diplomatico-Consolare e degli Istituti Italiani di Cultura del Ministero degli Affari Esteri e per la Cooperazione Internazionale per il finanziamento di progetti culturali ed espositivi legati alla promozione della fotografia italiana all'estero*;

**RAVVISATA** l'opportunità di modificare il termine ultimo previsto per la presentazione delle domande di cui all'art. Articolo 4 (*Procedura di selezione*) del richiamato Avviso pubblico, al fine di favorire una più ampia partecipazione degli enti della Rete Diplomatico-Consolare e degli Istituti Italiani di Cultura del Ministero degli Affari Esteri e per la Cooperazione Internazionale alla selezione;

### DECRETA

1. Il termine ultimo per la presentazione delle domande di partecipazione, di cui all'art. Articolo 4 (*Procedura di selezione*) dell'*Avviso pubblico rivolto alla Rete Diplomatico-Consolare e degli Istituti Italiani di Cultura del Ministero degli Affari Esteri e per la Cooperazione Internazionale per il finanziamento di progetti culturali ed espositivi legati alla promozione della fotografia italiana all'estero* è prorogato al 12 ottobre 2024, ore 16.00.

IL DIRETTORE GENERALE  
Angelo Piero Cappello

MP/mc



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582  
PEO dg-cc@cultura.gov.it - PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it