

EREDITARE IL PRESENTE

22 maggio 2024

Conoscenza, tutela e valorizzazione
dell'architettura italiana dal 1945 ad oggi

Presentazione del volume

EREDITARE IL PRESENTE

Conoscenza, tutela e valorizzazione
dell'architettura italiana dal 1945 ad oggi

Il volume *Ereditare il presente, conoscenza, tutela e valorizzazione dell'architettura italiana dal 1945 ad oggi* raccoglie gli esiti del progetto frutto della collaborazione tra la Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura e la Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali. Fulcro della ricerca è il *Censimento delle architetture italiane dal 1945 ad oggi*, condotto dalla Direzione Generale a partire dal 2002, insieme con università e centri di ricerca. Celebri architetture si alternano a opere meno conosciute ma dal forte valore storico e simbolico, attraversando l'Italia intera, con focus specifici su tutte le regioni e un ricco apparato fotografico a colori. Studiosi ed esperti approfondiscono questioni di metodo, che investono gli strumenti della conoscenza, gli aspetti normativi e procedurali e, infine, la valorizzazione, la conservazione e l'educazione.

Programma

15.30 – 16.00 ||||| **Registrazione partecipanti**

16.00 – 16.30 ||||| **Saluti**

Angelo Piero Cappello — Direttore Generale Creatività Contemporanea, Ministero della Cultura

Alessandra Vittorini — Direttore Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali

Alessandra Ferrari — Vicepresidente Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori

Luca Zevi — Vicepresidente Istituto Nazionale di Architettura (IN/Arch)

16.30 – 18.00 ||||| **Presentazione del volume e dibattito**

Introduce e modera

Maria Vittoria Marini Clarelli — Dirigente Direzione Generale Creatività Contemporanea, Ministero della Cultura

intervengono

Lorenza Baroncelli — Direttrice Architettura e Design contemporaneo MAXXI Roma

Sergio Pace — Presidente Associazione italiana di Storia dell'Architettura – AISTARCH

Renata Picone — Presidente Società Italiana per il Restauro dell'Architettura - SIRA

Letizia Tedeschi — Direttrice Fondazione Archivio del Moderno USI Mendrisio

Per partecipare

In presenza — Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, Auditorium

con prenotazione al link <https://www.eventbrite.com/e/ereditare-il-presente-tickets-905892397547>

da remoto — in diretta streaming sulla piattaforma fad.fondazione scuolapatrimonio.it

in collaborazione con