

seminario

# arte e spazio pubblico mediazioni culturali

venerdì 17 maggio 2024  
ore 17:00-19:00

Teatro Michetti  
viale Gabriele d'Annunzio 28  
Pescara

a cura di



con la collaborazione di



con il sostegno di

FONDAZIONE Z. MEI



Ingresso consentito fino a esaurimento posti

## arte e spazio pubblico mediazioni culturali

Arte e spazio pubblico è un progetto di ricerca a cura della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura e della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali.

Una ricerca sullo studio delle pratiche artistiche e strategie di progettazione negli spazi pubblici, dei processi partecipativi, politiche pubbliche di rigenerazione di spazi urbani e territori, dei committenti, mediatori e comunità, del ruolo della conservazione delle opere d'arte nello spazio pubblico e della temporalità dell'opera d'arte pubblica. I soggetti direttamente coinvolti provengono dal mondo della cultura e della formazione ma anche delle imprese e dell'associazionismo. L'approccio non si limita alla definizione estetico-formale dello spazio in cui si opera, ma si estende alla comprensione dell'ambiente sociale nel suo insieme, coinvolgendo attivamente coloro che lo abitano e basandosi sui loro saperi e sentire. È un contesto in cui il tempo e lo spazio si fondono, creando un terreno fertile per il cambiamento, quasi fosse uno spazio

generativo in cui l'opera artistica prende forma.

È in questo spazio-tempo che si sviluppa una nuova idea di partecipazione connessa alla pratica della mediazione di cui è, in qualche modo, il correlato oggettivo. Conoscere il contesto in cui si origina l'intervento artistico e interagire con questo campo, è il presupposto del lavoro del mediatore e consente di illuminare nuove funzioni e attitudini della pratica creativa, attraverso l'ascolto dei desideri e l'analisi del dissenso.

In questo incontro si affronteranno diverse tematiche, tra cui:

- il ruolo della mediazione culturale nelle pratiche artistiche;
- il potenziale trasformativo dell'arte nello spazio pubblico, generatore di cambiamento sociale;
- esperienze di mediazione culturale di successo sul territorio attraverso nuove prospettive e approcci nella pratica creativa e nella rigenerazione urbana.

## programma

### saluti

#### **CARLO MASCI**

Sindaco, Città di Pescara

#### **CLAUDIO VARAGNOLI**

Professore Università degli Studi "G. d'Annunzio", Chieti-Pescara, Presidente del Comitato tecnico-scientifico per l'arte e l'architettura contemporanea Ministero della Cultura

#### **SABRINA ZIMEI**

Presidente Fondazione ZIMEI

#### **GIAMPAOLO STIVELLA**

Responsabile Private banking di Finecobank

### il progetto di ricerca

#### **Arte e spazio pubblico**

#### **FABIO DE CHIRICO**

Direttore Servizio II – Arte contemporanea e Fotografia, Direzione Generale Creatività Contemporanea, Ministero della Cultura

#### **PIERLUIGI SACCO**

Membro del Consiglio Scientifico Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, Professore Università degli Studi "G. d'Annunzio", Chieti-Pescara

### dibattito

#### **modera**

#### **ALESSANDRA FERRIGHI**

Responsabile Area ricerca Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali

### intervengono

#### **ALESSANDRA DONATI**

Professoressa Università degli Studi di Milano Bicocca, Avvocata of Counsel ADVANT Nctm

#### **FLAVIO FAVELLI**

Artista

#### **ALESSANDRA GABRIELE**

Dottoranda Università degli Studi "G. d'Annunzio", Chieti-Pescara

#### **MAURIZIO MORRA GRECO**

Fondazione Morra Greco, Napoli

#### **LISA PAROLA**

Storica dell'arte, Curatrice, Cofondatrice a titolo

#### **GIANNI PETTENA**

Artista e Architetto

#### **MASSIMILIANO SCUDERI**

Critico, Curatore e Architetto, Direttore artistico Fondazione ZIMEI