



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 concernente *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”* ed in particolare l’articolo 12 che rubrica *“Provvedimenti attributivi di vantaggi economici”*;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 concernente l’istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni, recante *“Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art.11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante *“Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”* e s.m.i.;

VISTO il decreto legislativo del 22 gennaio 2004, n. 42, recante il *“Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio”* e s.m.i.;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 *“Codice dell’amministrazione digitale”*, aggiornato al decreto legislativo 13 dicembre 2017 n. 217, in particolare l’articolo 22 che rubrica *“Copie informatiche di documenti analogici”*;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150: *“Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15 in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni”* ed, in particolare, l’articolo 7, comma 1 in base al quale le Amministrazioni pubbliche valutano annualmente la *performance* organizzativa ed individuale ed, a tal fine, adottano con apposito provvedimento il *“Sistema di misurazione e valutazione della performance”* secondo gli ambiti definiti dagli articoli 8 e 9 del decreto legislativo medesimo;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante: *“Legge di contabilità e finanza pubblica”* e s.m.i.;

VISTO il decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali 9 dicembre 2010, con cui è stato approvato il *“Sistema di misurazione e valutazione della performance”*;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 recante *“Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”*;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83 convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2014, n. 106 concernente *“Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo”*;



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it

PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

VISTO il decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo 23 gennaio 2016, n. 59 recante: *“Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell’articolo 1 comma 327 della legge 28 dicembre 2015, n. 208”*;

VISTO il decreto-legge 21 settembre 2019, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 18 novembre 2019, n. 132, recante *“Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri: per i Beni e le Attività Culturali, delle Politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello Sviluppo economico, degli Affari esteri e della cooperazione internazionale, delle Infrastrutture e dei trasporti, dell’Ambiente e della tutela del territorio e del mare e dell’Istruzione, dell’università e della ricerca, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate, in materia di qualifiche dei dirigenti e di tabella delle retribuzioni del personale del Corpo nazionale dei vigili del fuoco e per la continuità delle funzioni dell’Autorità per le garanzie nelle comunicazioni”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 concernente *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”* e s.m.i.;

VISTO il decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo 28 gennaio 2020 rep. 21 concernente *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo”*, registrato alla Corte dei Conti il 17 febbraio 2020 al n. 236 che delinea la struttura della Direzione Generale Creatività Contemporanea;

VISTO il decreto legge 10 agosto 2023, n. 105, convertito con modificazioni dalla legge 9 ottobre 2023, n. 137, recante *“Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura, nonché in materia di personale della magistratura e della pubblica amministrazione”*, che all’art.10 rubrica *“Disposizioni in materia di cultura e di organizzazione del Ministero della cultura”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 settembre 2023, registrato dalla Corte dei Conti il 19 ottobre 2023 al n. 2668, con cui è stato conferito l’incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Direzione Generale Creatività Contemporanea al dott. Angelo Piero Cappello;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 17 ottobre 2023, n. 167 con cui sono state apportate modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169;

VISTA la legge 30 dicembre 2023, n. 213, recante *“Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026”*;

VISTO il decreto del Ministero dell’Economia e delle Finanze del 29 dicembre 2023, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 303 del 30 dicembre 2023, con cui è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it

PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

della spesa del Ministero della cultura - Tabella n. 14 - del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2024 e per il triennio 2024-2026;

VISTA la legge 30 dicembre 2023, n. 213, recante *“Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026”*;

VISTA la nota integrativa a legge di bilancio per l'anno 2024 e per il triennio 2024 - 2026 allo stato di previsione della spesa del decreto del Ministero della cultura, aggiornata ai sensi dell'art. 21 della legge n. 196/2009, con cui sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO il decreto del Ministero della cultura 15 gennaio 2024, rep. n. 10 concernente l'assegnazione delle risorse finanziarie ai titolari dei Centri di Responsabilità Amministrativa ai sensi di quanto previsto dall'articolo 4, comma 1, lettera c) e dall'articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni - Anno finanziario 2024;

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministero della cultura emanato dal Ministro della cultura con provvedimento rep. n. 26 del 23 gennaio 2024 con cui sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2024, con proiezione triennale 2024 – 2026, registrato alla Corte dei Conti in data 7 febbraio 2024 con il numero 277;

VISTO il provvedimento 23 gennaio 2024, rep. n. 1 con cui la Direzione Generale Creatività Contemporanea ha autorizzato, per l'anno finanziario 2024, le aperture di credito a favore dei funzionari delegati sui capitoli di spesa di competenza del Centro di Responsabilità Amministrativa 18 - Direzione Generale Creatività Contemporanea;

VISTO il provvedimento 26 maggio 2021, rep. n. 233 disposto dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea, registrato alla Corte dei Conti in data 23 luglio 2021 al foglio n. 2176, con cui è stato conferito al dott. Fabio De Chirico l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio II – Arte contemporanea;

VISTO il provvedimento 26 gennaio 2024, rep. n. 6 concernente la delega alla gestione delle risorse ai dirigenti di livello non generale in servizio presso la Direzione Generale Creatività Contemporanea per l'anno finanziario 2024;

VISTA la nota prot. n. 3828 del 15 febbraio 2024 con cui l'Ufficio I del Ministero dell'Economia e delle Finanze, Dipartimento della ragioneria generale dello Stato, Ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero della cultura, prende atto del suddetto provvedimento di delega rep. n. 6/2024 rilasciando il nulla osta;

TENUTO CONTO che con il suddetto provvedimento rep. n. 6/2024 all'articolo 2, il Direttore Generale della Direzione Generale Creatività Contemporanea, per l'anno finanziario 2024, delega il dott. Fabio De Chirico, nella sua qualità di Direttore del Servizio II della Direzione Generale Creatività Contemporanea a sottoscrivere tutti gli atti e i provvedimenti amministrativi inerenti le attività rientranti nell'ambito di



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it

PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

competenza del Servizio II della Direzione Generale Creatività Contemporanea di cui al decreto ministeriale n. 21/2020, nonché alla sottoscrizione di decreti di impegno e mandati di pagamento inerenti i seguenti capitoli di spesa: 7707, 7710 e 7712;

VISTO il decreto del Ministero della cultura 31 gennaio 2024, rep. n. 36 di adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) per il triennio 2024-2026, adottato ai sensi e per gli effetti dell'articolo 6 del decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113;

TENUTO CONTO che la Direzione Generale Creatività Contemporanea, in attuazione all'articolo 21 lettera h) di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri n.169/2019, predispone il Piano per l'Arte Contemporanea di cui all'art. 3 della legge 23 febbraio 2001, n. 29;

VISTA la Determina del Direttore Generale del 20 febbraio 2024, rep. n. 2, per la disposizione degli atti necessari all'emanazione del Piano per l'Arte Contemporanea 2024 - Avviso pubblico per la selezione di proposte per l'acquisizione, la produzione e la valorizzazione di opere della creatività contemporanea nelle collezioni pubbliche italiane, in attuazione dell'art. 3 della legge 23 febbraio 2001, n. 29;

VISTO l'Avviso pubblico "*PAC2024 Piano per l'arte contemporanea*";

RITENUTO OPPORTUNO, relativamente alle premesse, di dover approvare e pubblicare l'Avviso Pubblico "*PAC2024 Piano per l'arte contemporanea*" che si articola in tre ambiti di azione:

- Ambito 1 *ACQUISIZIONE* Sezione I: Finanziamento per acquisizione di opere realizzate negli ultimi 70 (settanta) anni; Sezione II: Finanziamento per acquisizione di collezioni o archivi legati all'arte e alla creatività contemporanea;

-Ambito 2 *PRODUZIONE* Sezione III: Finanziamento per produzione di nuove opere;

-Ambito 3 *VALORIZZAZIONE DI DONAZIONI* Sezione IV: Finanziamento per progetti di valorizzazione di donazioni;

per un investimento totale complessivo di euro 3.500.000,00 (tremilionicinquecentomila/00 euro);

CONSIDERATO che la copertura complessiva della spesa, pari ad euro 3.500.000,00 (tremilionicinquecentomila/00), è assicurata dalla disponibilità delle risorse economico finanziarie stanziato, in termini di competenza e cassa, sull'Azione 2 "*Promozione dell'architettura e dell'arte contemporanea, del design e della moda*", Capitolo 7707 "*Conservazione, potenziamento e realizzazione di progetti sperimentali, ivi compresa la manutenzione straordinaria di locali attinenti al patrimonio storico, archeologico, architettonico e artistico nazionale anche tramite l'utilizzo delle somme derivanti dagli introiti del lotto*", Piano Gestionale 13 "*Piano per l'arte contemporanea ivi comprese le attività di manutenzione, conservazione e tutela del patrimonio pubblico dell'arte e dell'architettura contemporanea*" per gli anni finanziari 2024 e 2025 dello stato di previsione di questo Ministero, CDR 18 - Direzione Generale Creatività Contemporanea;



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it

PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

DECRETA

Articolo 1

(Approvazione dell'Avviso pubblico "PAC2024 Piano per l'Arte Contemporanea")

1. Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.
2. È approvato l'Avviso pubblico *Piano per l'Arte Contemporanea 2024 per la selezione di proposte progettuali per l'acquisizione, la produzione e la valorizzazione di opere della creatività contemporanea nelle collezioni pubbliche italiane, in attuazione della legge 23 febbraio 2001, n. 29.*
3. La copertura finanziaria dell'Avviso pubblico in argomento è assicurata dalle risorse economico finanziarie stanziare, in termini di competenza, sull'Azione 2 "Promozione dell'architettura e dell'arte contemporanee, del design e della moda", Capitolo 7707 "Conservazione, potenziamento e realizzazione di progetti sperimentali" Piano gestionale 13 "Piano per l'arte contemporanea ivi comprese le attività di manutenzione, conservazione e tutela del patrimonio pubblico dell'arte e delle architetture contemporanee" per gli anni finanziari 2024 e 2025, per totali euro 3.500.000,00 (tremilionicinquecentomila/00), dello stato di previsione di questo Ministero, Direzione Generale Creatività Contemporanea, CDR 18.
4. Il presente Decreto comprensivo dei suoi allegati è pubblicato sul sito internet della Direzione Generale Creatività Contemporanea con valore di notifica, ai sensi di legge, nei confronti degli interessati.

IL DIRETTORE GENERALE
Angelo Piero Cappello

ALLEGATO 1: Avviso Pubblico PAC 2024



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it

PEC dg-cc@pec.cultura.gov.it