



Comunicato stampa

**ANNUNCIATI I 28 PROGETTI VINCITORI
DELLA 5. EDIZIONE DI CREATIVE LIVING LAB**

I vincitori accedono al finanziamento di progetti di rigenerazione urbana per cui la DGCC ha messo a disposizione oltre 1 milione e 200mila euro

Roma, 26 settembre 2023 - La **Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura** annuncia i **28 progetti vincitori della 5. edizione del Premio Creative Living Lab**, iniziativa nata nel 2018 per sostenere progetti condivisi e partecipati di rigenerazione urbana, attraverso la realizzazione di attività culturali e creative in tutti quei territori del nostro Paese che vivono situazioni di complessità sociale, economica e ambientale.

Creative Living Lab anche quest'anno si divide in due specifiche azioni: l'**Azione 1** per il **Sostegno** mira al finanziamento di progetti in luoghi rigenerati; l'**Azione 2** per la **Promozione** è volta alla promozione di progetti in luoghi da rigenerare.

La Direzione Generale Creatività Contemporanea ha messo **complessivamente a disposizione oltre 1 milione e 200mila euro; per ciascun progetto concederà un finanziamento di massimo 50mila euro per l'Azione 1 e di massimo 40mila euro per l'Azione 2.**

All'avviso pubblico **hanno partecipato 286 realtà** (176 per l'Azione 1 e 110 per l'Azione 2) che operano già attivamente sul tema della rigenerazione urbana, confermando ancora una volta grande energia, creatività e talento che si sprigiona a livello locale e dimostrando la necessità avvertita da un gran numero di associazioni di attivare pratiche di rivitalizzazione dei quartieri attraverso processi culturali condivisi.

Tra queste realtà, **la Commissione di valutazione ha selezionato i 28 progetti che meglio rispondono agli obiettivi** della 5. edizione: favorire il coinvolgimento delle comunità locali nei processi di rigenerazione urbana; sperimentare e diffondere metodologie innovative e inclusive capaci di sviluppare senso di identità e di appartenenza; implementare la produzione di nuove opere site-specific, performance teatrali e spettacoli dal vivo, in grado di attivare e valorizzare i territori; sostenere percorsi di innovazione e trasformazione artistica, culturale e sociale e la ricerca e la produzione nell'ambito della creatività contemporanea.

I 16 progetti vincitori dell'AZIONE 1 sono:

- *Sottoponte. Prove generali di trasformazione* presentato dall'associazione culturale Cinqueminuti (Reggio Emilia)
- *Rinascimento multimediale. Arte pubblica trans-locale* presentato da Capotrave / Kilowatt (San Sepolcro, AR)
- *C:L.A.C. Cupole: Laboratorio Arti Contemporanee* presentato da Fatelab (San Potito Sannitico, CE)



- *FLUIDO: Esplorazioni transdisciplinari sulla via dell'acqua*
presentato da Kilowatt APS (Bologna)
- *C.On.Ven.T.U.S. - Creativity ON - VENTures To Unabandoned Spaces*
presentato dalla Cooperativa Oro Rosso (Navelli, AQ)
- *Re-live: ritualità contemporanea*
presentato da A.M.A. Factory (Torino)
- *Darsena elettronica EP 03*
presentato da Basso Profilo APS (Ferrara)
- *S.T.R.A.I.T. (Sostenibilità Territorio Rigenerazione Assieme Innovazione Tecnologica) Art*
presentato dalla Fondazione Horcynus Orca (Messina)
- *Focolare domestico - Esperienze formative ed estetiche di comunità*
presentato dalla Fondazione Lac o Le Mon (San Cesario LE)
- *MAR - Miniera Argentiera - Atto III*
presentato da Landworks (Sassari)
- *Locale Circolare. Attivare attori di cambiamento per generare valore comunitario*
presentato da OXA Impresa Sociale (Milano)
- *Urbanizer - documentazione, formazione, operatività*
presentato dall'associazione culturale Arteteca (Napoli)
- *Terra Alta*
presentato da Il Cardo SCS (Monno, BS)
- *Sant'Elia va a spasso (Scuola Popolare di Arti e Spettacolo Sognanti)*
presentato da Immaginabile Impresa Sociale (Brindisi)
- *Worksite*
presentato da Nòva (Novara)
- *Hangar Teatri Experience*
presentato da Teatro degli Sterpi APS (Trieste)

I 12 progetti vincitori dell'AZIONE 2 sono:

- *Barattocult*
presentato dall'associazione culturale Aion (Apecchio, PU)
- *Strada delle Miniere*
presentato dall'associazione Cultura Dossena (Dossena, BG)
- *Connecting Code*
presentato da Variabile K (Ercolano, NA)
- *POP Adriatico - Porto Osservatorio Partecipato*
presentato da Adriatico Book Club (Trieste)
- *Un cimitero da vivere*
presentato da Combinazioni APS (Montebelluna, TV)
- *Il mio Cosmo*
presentato dall'associazione culturale Senza Fissa Dimora (Acireale, CT)
- *Blu Project*
presentato da Blu. Breeding and Learning Unit (Genova)



- *Piccola Città*
presentato da Terzo Lotto IACP (Latina)
- *BRUalinu. Benessere e Rigenerazione Urbana*
presentato dall'associazione culturale Energia (Canicattì, AG)
- *Tutta la città è un palcoscenico*
presentato da Invasioni Creative APS (Torino)
- *Erratica 2023. CoAbitazioni all'Hangar di Albanella*
presentato da Rareca associazione culturale per la promozione dell'arte contemporanea nei territori rurali (Albanella, SA)
- *Il primo gioco di ruolo sull'impatto della filiera della moda*
presentato da Trama Plaza Lab (Milano)

Il decreto e le graduatorie sono pubblicati sul sito istituzionale della DGCC al seguente link:

<https://creativitacontemporanea.cultura.gov.it/creativelivinglab-edizione5-vincitori/>

Per ulteriori informazioni scrivere a creativelivinglab@cultura.gov.it

Hashtag: #MIC #DGCC #CreativitaContemporanea #RigenerazioneUrbana #CreativeLivingLab

Direzione Generale Creatività Contemporanea - Ministero della Cultura

Comunicazione e Ufficio stampa

Via di San Michele 22, 00153 Roma

Tel. +39.06.6723.4024 / 4038

Mail: dg-cc.comunicazione@cultura.gov.it

Sito web: <https://creativitacontemporanea.cultura.gov.it/>

Facebook: <https://www.facebook.com/CreativitaContemporanea>

Instagram: https://www.instagram.com/creativita_contemporanea

YouTube: <https://www.youtube.com/c/direzionegeneralecreativitacontemporanea>