

STRATEGIA FOTOGRAFIA 2023 - Graduatoria generale di merito

Ambito 2 - Conservazione e valorizzazione

Sezione IV - Proposte di valorizzazione di archivi e/o fondi di fotografia, legati alla creatività degli ultimi 70 (settanta) anni ricevuti in donazione dai soggetti di cui all'articolo 5 comma 1 lettera a), negli ultimi 5 (cinque) anni dalla data di partecipazione all'Avviso pubblico

N°	N° Protocollo	Proponente	Titolo	Codice fiscale	Qualità e innovazione del progetto di valorizzazione oggetto della proposta, in rapporto alla rilevanza e all'interesse culturale dell'archivio e/o fondo fotografico oggetto della proposta	Coerenza della proposta in rapporto alle caratteristiche della collezione pubblica e della sede di destinazione, nonché in rapporto alla programmazione sul contemporaneo del soggetto proponente	Chiarezza e coerenza interna della proposta e corrispondenza con le finalità dell'Avviso	Congruità del quadro economico considerando il budget complessivo, l'importo richiesto alla DGCC ed eventuali cofinanziamenti	Punteggio totale	Esito	Costo tot.	FINANZIAMENTO CONCESSO
1	2823	Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea	Paolo Pellion di Persano, "La semplice storia di un fotografo"	04848010015	34	28	15	18	95	Ammesso al finanziamento	112.448,00 €	50.000,00 €
2	2792	Comune di Milano - Civico Archivio Fotografico	La fotografia e il design italiano: valorizzazione dell'archivio fotografico e dello studio "Ballo & ballo" di Aldo Ballo e Marirosa Toscani Ballo	01199250158	34	28	15	18	95	Ammesso al finanziamento	86.158,95 €	50.000,00 €