



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO I

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 recante *"Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi"*;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante *"Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche"* e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005 n. 82 *"Codice dell'amministrazione digitale"*, aggiornato al decreto legislativo 13 dicembre 2017 n. 217;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150 recante *"Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni"*;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 concernente l'istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 recante *"Riforma dell'organizzazione del Governo"* a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59 e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante *"Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio"*, ss.mm.ii.;

VISTA la Legge 13 agosto 2010, n. 136 e ss.mm.ii., recante *"Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia"* con particolare riferimento a quanto ivi previsto all'art. 3 (Tracciabilità dei Flussi Finanziari, TFF) – in materia di tracciabilità dei pagamenti e in particolare in ordine all'obbligo di richiesta da parte delle stazioni appaltanti del Codice Identificativo Gare, (CIG) nelle procedure di affidamento delle forniture di beni e servizi;

VISTO il decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo 23 gennaio 2016, n. 59, recante *"Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208"*;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019, recante *"Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"* con cui, all'art. 21, è istituita la Direzione Generale Creatività Contemporanea (identificata di seguito anche con l'acronimo "DGCC");

VISTO il decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo 28 gennaio 2020 rep. 21 recante *"Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo"*, registrato alla Corte dei Conti il 17 febbraio 2020 al n. 236 che delinea la struttura della DGCC;



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4434 - C.F. 97829270582
dg-cc.servizio1@cultura.gov.it - dg-cc.servizio1@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

VISTO il D.P.C.M. 17 dicembre 2020, registrato dalla Corte dei Conti in data 26 gennaio 2021 al n. 134, concernente il conferimento dell'incarico al dott. Onofrio Giustino Cutaia di funzione dirigenziale di livello generale di direttore della DGCC, ai sensi dell'articolo 19, comma 4, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto legge 1° marzo 2021, n. 22, recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri", convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, e in particolare l'articolo 6, con il quale il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo è ridenominato Ministero della cultura e le competenze in materia di turismo sono trasferite al Ministero del Turismo;

VISTO il provvedimento 16 novembre 2021, rep. n. 524 disposto dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea, registrato alla Corte dei Conti in data 30 dicembre 2021 al foglio n. 3171, con cui è stato conferito alla dott.ssa Maria Luisa Amante l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio I - Imprese culturali e creative, moda e design;

VISTO il provvedimento a firma del Ministro n. 28361-P del 24 novembre 2022 con cui al dott. Mario Turetta è stato conferito l'incarico avente ad oggetto la firma degli atti e dei provvedimenti di spettanza del Segretario generale;

VISTA la nota della Direzione Generale Organizzazione prot. n. 9194 del 15 marzo 2023, con cui è stato comunicato che, a decorrere dal 15 marzo 2023, il Dirigente, di livello generale, dott. Onofrio Cutaia è stato collocato in aspettativa ex articolo 23 bis del decreto legislativo 30 marzo 2011, n.165;

VISTO il provvedimento 4 aprile 2023, rep. n. 296, registrato in data 12 aprile 2023 dall'Ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero della cultura al n. 1307, con cui il Segretario generale incaricato avoca a sé i poteri direttivi concernenti la gestione della Direzione Generale Creatività Contemporanea e delega degli stessi ai dirigenti, nelle more del conferimento dell'incarico al dirigente titolare;

CONSIDERATO che con il provvedimento 4 aprile 2023, rep. n. 296 il dott. Mario Turetta, Direttore generale incaricato per il Segretario generale, al fine di assicurare la continuità dell'azione amministrativa e fino alla nomina del nuovo Direttore Generale Creatività Contemporanea, ha disposto che i poteri di gestione della nominata Direzione siano delegati, nel rispetto delle rispettive competenze, al dirigente del Servizio I dott.ssa Maria Luisa Amante; al dirigente del Servizio II e V dott. Fabio De Chirico; alla Dirigente del Servizio III e IV dott.ssa Maria Vittoria Marini Clarelli;

VISTO il provvedimento 7 aprile 2023 rep. n. 60, registrato in data 12 aprile 2023 dall'Ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero della cultura al n. 1306, concernente il decreto di delega per capitoli di spesa del Centro di Responsabilità 18, disposto dal Direttore Generale incaricato avocante a favore dei Dirigenti di livello non generale in servizio presso la Direzione Generale Creatività Contemporanea;

VISTO, in particolare, l'articolo 1 del dispositivo del suddetto DD 7 aprile 2023, rep. n. 60 con cui il Direttore Generale incaricato avocante, nelle more del conferimento dell'incarico di livello dirigenziale generale della Direzione Generale Creatività Contemporanea, per l'anno finanziario 2023, delega la dott.ssa Maria Luisa Amante, nella sua qualità di Direttore del Servizio I della Direzione Generale Creatività Contemporanea a



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4434 - C.F. 97829270582
dg-cc.servizio1@cultura.gov.it - dg-cc.servizio1@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

sottoscrivere tutti gli atti e provvedimenti recanti impegni di spesa e disposizione di pagamenti, a valere sulle risorse finanziarie assegnate alla Direzione Generale Creatività Contemporanea inerenti i seguenti capitoli di spesa: 1561; 4820; 4821; 4822; 4825; 4826; 4827; 4830; 4831; 4832; 4835; 4836; 4837; 4838; 4839; 5514; 5515; 7608; 7700; 7704; 7705; 7708; 7711; 7725;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica dell'11 aprile 2023 con cui è stato conferito al dott. Mario Turetta, ai sensi dell'articolo 19, comma 3 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, l'incarico di funzione dirigenziale, di livello generale, di Segretario generale del Ministero della Cultura, registrato presso la Corte dei Conti il 9 maggio 2023, n.1348;

TENUTO CONTO che con la nota prot. n. 12997 del 14 aprile 2023 il Segretario Generale, al fine di continuare a garantire la continuità dell'azione amministrativa, ha confermato gli atti di avocazione e delega già precedentemente adottati;

VISTA la Legge 6 novembre 2012, n. 190, recante "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità", ss.mm.ii.;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013 n. 33 recante "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche amministrazioni";

VISTO il D.M. rep. n. 149 del 31 marzo 2023 "Adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione per il triennio 2023-2025";

VISTA la Legge 3 aprile 1997, n. 94 recante "Modifiche alla legge 5 agosto 1978, n. 468, e ss.mm.ii., recante norme di contabilità generale dello Stato in materia di bilancio. Delega al Governo per l'individuazione delle unità previsionali di base del bilancio dello Stato";

VISTO il decreto legislativo 7 agosto 1997, n. 279, ss.ii.mm., concernente l'individuazione delle unità previsionali di base del bilancio dello Stato, emanato in attuazione della delega contenuta nell'articolo 5 della suddetta Legge 3 aprile 1997, n. 94;

VISTA la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante: "Legge di contabilità e finanza pubblica" e ss.mm.ii.;

VISTA la Legge 30 luglio 2010, n. 122 concernente la "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, recante misure urgenti in materia di stabilizzazione finanziaria e di competitività economica";

VISTA la circolare n. 34 del 13 dicembre 2018 disposta dal Ministero dell'Economia e delle Finanze, Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato avente ad oggetto il "Decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93 e Decreto legislativo 16 marzo 2018, n. 29. Prime indicazioni operative in materia di impegni pluriennali ad esigibilità (IPE)";

VISTA la Legge 29 dicembre 2022, n. 197, recante "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025";



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4434 - C.F. 97829270582
dg-cc.servizio1@cultura.gov.it - dg-cc.servizio1@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

VISTA la Nota integrativa allo stato di previsione della spesa del decreto del Ministero della cultura, per l'anno finanziario 2023 e per il triennio 2023 – 2025, con cui sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO il decreto del Ministero della cultura 12 gennaio 2022, rep. n. 5 concernente l'assegnazione delle risorse finanziarie ai titolari dei Centri di Responsabilità Amministrativa ai sensi di quanto previsto dall'articolo 4, comma 1, lettera c) e dall'articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165. Anno finanziario 2022 e per il triennio 2022-2024;

VISTO il decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 30 dicembre 2022, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 304 del 30 dicembre 2022- Suppl. Ordinario n. 44, con cui è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e per il triennio 2023-2025 e relative allo stato di previsione della spesa del Ministero della Cultura- Tabella n. 14- per l'anno finanziario 2023 e per il triennio 2023-2025;

VISTA la Legge 27 dicembre 2006, n. 296, art. 1, comma 450, così come modificata dall'art. 1 comma 130 della Legge 145/2018, secondo cui le Amministrazioni statali centrali (omissis) per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 (cinquemila/00) euro e al di sotto della soglia di rilievo comunitario (omissis) sono tenute a ricorrere al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione - MEPA;

VISTA la Legge 11 settembre 2020, n. 120 recante "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» (Decreto Semplificazioni)", come modificata dal Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 (c.d. Decreto Semplificazioni Bis), concernente "Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure", convertito con Legge 29 Luglio 2021, n. 108;

CONSIDERATO che la DGCC ha adottato e approvato con propria determina n. 6 del 31 marzo 2022 il "Regolamento per la costituzione e la gestione dell'elenco degli operatori economici per lo svolgimento di indagini di mercato e per l'affidamento di servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria e in conformità alle linee guida ANAC n.4, di attuazione del d. lgs. 18 aprile 2016, n. 50" e ss.ii.mm.;

CONSIDERATO che a seguito dell'assegnazione d'uso dei locali della ex biblioteca "A. Venturi", classificati architettonicamente come Open Space, adibiti ad uffici della Direzione e spazi per attività e incontri del Desk in Italia Europa Creativa, si è reso necessario migliorare il comfort acustico mediante soluzioni di arredo fonoassorbenti nel rispetto dei dettati normativi nazionali ed europei;

CONSIDERATO che la necessità di attuare una nuova distribuzione del personale, in funzione della localizzazione dei Servizi di afferenza della DGCC e del rispetto delle norme del distanziamento sociale atte a prevenire situazioni sanitarie emergenziali, ha comportato l'esigenza di incrementare l'attuale dotazione di arredi funzionali allo svolgimento delle attività istituzionali;



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4434 - C.F. 97829270582
dg-cc.servizio1@cultura.gov.it - dg-cc.servizio1@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

VISTO il decreto n. 27 del 10 febbraio 2023 con il quale la DGCC ha approvato il "Programma biennale degli acquisti di beni e servizi per gli anni 2023-2024 di competenza della Direzione Generale Creatività Contemporanea CDR 18";

VISTO l'Ordine di Servizio n. 6/2023 prot. 370 - P del 3/2/2023 con il quale è stata nominata l'arch. Stefania De Notarpietro Responsabile Unico del Procedimento in oggetto;

ATTESTATO che non sussistono cause di incompatibilità o conflitto di interesse da parte del Responsabile Unico del Procedimento ai sensi dell'art. 6 bis della legge n. 241/1990, introdotto dall'art. 1, comma 41, della legge n. 190/2012;

VISTO il decreto legislativo n.36, del 31 marzo 2023, art. 226, comma 2, let. b, "A decorrere dalla data in cui il codice acquista efficacia ai sensi dell'articolo 229, comma 2, le disposizioni di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016 continuano ad applicarsi esclusivamente ai procedimenti in corso. A tal fine, per procedimenti in corso si intendono:

b) in caso di contratti senza pubblicazione di bandi o avvisi, le procedure e i contratti in relazione ai quali, alla data in cui il codice acquista efficacia, siano stati già inviati gli avvisi a presentare le offerte";

VISTO il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii., recante il "Codice dei contratti pubblici" (d'ora in avanti anche solo "Codice");

VISTO, in particolare, l'art. 32, comma 2, secondo periodo (espressamente richiamato al punto 4.1.3 delle Linee Guida ANAC n.4) in base al quale, nelle procedure di cui all'art.36, comma 2, lett. a) del Codice, ove è previsto che per affidamenti diretti di importo inferiore a euro 40.000,00, è possibile procedere tramite determina a contrarre, o atto equivalente, in modo semplificato;

VISTE le Linee Guida n. 3, di attuazione del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recanti "Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni" approvate dall'ANAC con delibera n. 1096 del 26 ottobre 2016 e aggiornate al decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56 con delibera del Consiglio n. 1007 dell'11 ottobre 2017;

VISTE le linee Guida n. 4 dell'Autorità Nazionale Anticorruzione recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi degli operatori economici" aggiornate al decreto legislativo n. 56/2017 (GU n. 69 del 23 marzo 2018);

VISTA l'entità dell'importo da affidare, stimato in euro 8.150,00 (euro ottomilacentocinquanta,00), oltre IVA come di Legge, comprensiva di tutti i costi necessari all'espletamento del servizio che consente all'Amministrazione di scegliere una procedura semplificata;

VISTO che è possibile far ricorso alla procedura di affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) del Codice, per lavori, servizi e forniture di importo inferiore l'affidamento di lavori, servizi e forniture di



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4434 - C.F. 97829270582
dg-cc.servizio1@cultura.gov.it - dg-cc.servizio1@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35, purché nel rispetto dei principi di cui all'articolo 30, comma 1;

VISTO l'art. 34 decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50 secondo cui le stazioni appaltanti devono contribuire al conseguimento degli obiettivi ambientali previsti dal Piano d'azione per la sostenibilità ambientale attraverso il rispetto dei criteri minimi ambientali adottati dal Ministero dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare;

VISTO il D.M. 23 giugno 2022, "Criteri ambientali minimi per l'affidamento del servizio di fornitura, noleggio ed estensione della vita utile di arredi per interni" pubblicato in G.U. 8 agosto 2022 Piano d'azione per la sostenibilità ambientale dei consumi nel settore della Pubblica Amministrazione (PAN GPP);

VERIFICATO che il servizio oggetto del presente affidamento è riconducibile nel MEPA all'interno dell'ambito della macrocategoria "Arredi, complementi ed elettrodomestici" e della sottocategoria merceologica "Arredi ufficio";

VERIFICATO che all'interno del MEPA non risultano convenzioni centralizzate stipulate con Consip S.p.A., ai sensi dell'art. 26, comma 1 della L. 23 dicembre 1999 n. 488 per i prodotti oggetto della fornitura;

RILEVATO che, tra gli Operatori Economici iscritti al MEPA nella categoria sopra richiamata, individuati nell'Elenco degli Operatori Economici della DG-CC, alla data attuale, sono state invitate a partecipare alla procedura per l'affidamento di fornitura oggetto della presente (CIG: ZE43B81C4B), meglio definita nel Capitolato tecnico, nel rispetto dei principi di rotazione, le seguenti Società:

DENOMINAZIONE OE	P. IVA	C. F.
ERREBIAN SPA	02044501001	08397890586
STUDIO ROMA ARREDAMENTI SRL	12169631004	
AL-AN.IT SRL	13467651009	

CONSIDERATO che gli Operatori Economici presenti sul MEPA nella categoria "Arredi, complementi ed elettrodomestici" e della sottocategoria merceologica "Arredi ufficio" e individuati nell'Elenco degli Operatori Economici della DGCC hanno presentato, all'atto dell'iscrizione e abilitazione, apposita autodichiarazione, resa ai sensi e per gli affetti del DPR 445/2000 dalla quale risulta il possesso dei requisiti di carattere generale di cui all'art. 80 del Codice e speciali, ove previsti;

VISTO l'esito della R.d.O. n. 3620508, pubblicata il 19 giugno 2023, da cui risulta che l'offerta presentata dall'Operatore Economico AL-AN.IT SRL è congrua ed economicamente vantaggiosa per la spesa di € 7790,00 (euro settemilasettecentonovanta/00), oltre IVA come di Legge, per un totale di € 9503,80 (euro novemilacinquecentotre/80, con sede legale in Via B. Galuppi 43 - 00124 Roma (RM), C.F./P. Iva 13467651009, Reg. imprese Rea 1449439;



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio "Imprese culturali e creative, moda e design"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4434 - C.F. 97829270582
dg-cc.servizio1@cultura.gov.it - dg-cc.servizio1@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

CONSIDERATO che Operatore AL-AN.IT SRL è in possesso dei requisiti di carattere generale e organizzativo ed è in grado di assicurare la fornitura ivi richiamata unitamente alla consegna all'installazione e al collaudo della medesima;

VISTO che la spesa preventivata trova copertura nella disponibilità delle risorse economico - finanziarie stanziare, in termini di competenza e cassa, sul Capitolo 7700 "Spese per acquisto di attrezzature e apparecchiature non informatiche, di mobilio e di dotazioni librerie", Azione 2 "Promozione dell'architettura e dell'arte contemporanea, del design e della moda", Piano Gestionale 1 "Spese per acquisto di attrezzature e apparecchiature non informatiche, di mobilio e di dotazioni librerie" | *Conservazioni in bilancio dei residui di lettera f), ai sensi del comma 3, art. 34 bis, legge 31 dicembre 2009, n. 196 come modificato dal decreto legge 18 aprile 2019, n. 32 articolo 4-quater, EF 2023 - EPR 2022, e sul Capitolo 4820 "Spese per acquisto di beni e servizi", sull'Azione 3 "Interventi per la rigenerazione urbana", Piano gestionale 14 "Spese relative alla manutenzione di impianti e attrezzature, all'adeguamento della sicurezza nei luoghi di lavoro ed agli interventi di piccola manutenzione sugli immobili" EF 2023, come di seguito riportato:

CAPITOLO	PG	EF 2023	EPR 2022
7700	1		5.000,00
4820	14	6.189,55	

*MEF-UCB_MBAC-Prot.972 DEL 24.01.2023 – U

DATO ATTO CHE la DGCC si riserva di procedere alla stipula del contratto sulla base dell'autodichiarazione resa dall'operatore economico, ai sensi e per gli effetti del DPR n.445/2000 ss.mm.ii., attestante il possesso dei requisiti di carattere generale di cui all'art. 80 del Codice, prevedendo specifica clausola espressa di risoluzione del contratto e applicazione di una penale nella misura dell'1 per mille dell'ammontare netto contrattuale per ogni giorno naturale e consecutivo di ritardo, e comunque in misura complessivamente non superiore al dieci per cento del predetto ammontare, in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti;

Per i motivi espressi in narrativa

DETERMINA

- Di ritenere la premessa quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- Di ritenere adeguata l'esigenza di dotare i locali della DGCC "di attrezzature e apparecchiature non informatiche, di mobilio e di dotazioni librerie";
- Di affidare, con la modalità dell'affidamento diretto ai sensi ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) del Codice, tramite Richiesta di Offerta sul MePA, alla società AL-AN.IT SRL (13467651009) la fornitura di "attrezzature e apparecchiature non informatiche, di mobilio e di dotazioni librerie" per un importo pari a € 7.790,00 (euro settemila settecento novanta/00), oltre IVA come di Legge, per un totale di € 9.503,80 (euro novemila cinquecento tre/80) – CIG: ZE43B81C4B;



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4434 - C.F. 97829270582
dg-cc.servizio1@cultura.gov.it - dg-cc.servizio1@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

- Di conferire la commessa a seguito della verifica della regolarità contributiva, nonché acquisiti agli atti l'autocertificazione del possesso dei requisiti di partecipazione dell'operatore economico;
- Di esentare, sulla base di quanto specificato nelle Linee Guida ANAC n.4 e nella delibera ANAC n.140 del 27/02/2019, l'Operatore Economico dal presentare le garanzie di cui agli articoli 93 e 103 del D.Lgs. n.50/2016 ss.mm.ii.;
- Che la copertura finanziaria della spesa della fornitura trova capienza, in termini di competenza e cassa sul Capitolo 7700 "Spese per acquisto di attrezzature e apparecchiature non informatiche, di mobilio e di dotazioni librerie", Azione 2 "Promozione dell'architettura e dell'arte contemporanea, del design e della moda", Piano Gestionale 1 "Spese per acquisto di attrezzature e apparecchiature non informatiche, di mobilio e di dotazioni librerie" *Conservazioni in bilancio dei residui di lettera f), ai sensi del comma 3, art. 34 bis, legge 31 dicembre 2009, n. 196, come modificato dal decreto legge 18 aprile 2019, n. 32 articolo 4-quater, EF 2023 - EPR 2022 e sul Capitolo 4820 "Spese per acquisto di beni e servizi", Azione 3 "Interventi per la rigenerazione urbana", Piano gestionale 14 "Spese relative alla manutenzione di impianti e attrezzature, all'adeguamento della sicurezza nei luoghi di lavoro ed agli interventi di piccola manutenzione sugli immobili" EF 2023;
- Di procedere, in presenza dei requisiti ex art. 80 del D.Lgs n. 50/2016 ss.mm.ii., della regolare fornitura "di attrezzature e apparecchiature non informatiche, di mobilio e di dotazioni librerie", alla liquidazione della spesa in favore della suddetta ditta sul c/c dedicato previa presentazione della relativa fattura.
- L'emissione, trasmissione e il ricevimento delle fatture dovrà avvenire ai sensi di quanto stabilito dall'art. 1, commi da 209 a 214 della Legge 24 dicembre 2007, n. 244 e ss.mm.ii. solo ed esclusivamente in modalità elettronica attraverso il Sistema di Interscambio secondo le modalità previste dal D.M. 13 aprile 2013 n. 55 e ss.mm.ii.
- Non saranno accettate fatture che non siano emesse e trasmesse nel rispetto delle suddette modalità.
- La fattura, intestata in formato elettronico alla Direzione Generale Creatività Contemporanea, dovrà riportare: la data del contratto, il codice identificativo CIG: ZE43B81C4B, il numero della determina di affidamento, la scadenza del pagamento, l'IBAN del conto corrente dedicato e dovrà inoltre riportare l'indicazione della modalità di esigibilità IVA in scissione di pagamento.
Il codice IPA per la fatturazione elettronica è il seguente: m_bac,
Il codice univoco è: IFMFMD;
- Di disporre la pubblicazione degli atti relativi alla procedura in oggetto ai sensi ai sensi del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 e ss.ii.mm. recante "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni", sul sito internet del Ministero della Cultura nella sezione "Amministrazione trasparente".



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4434 - C.F. 97829270582
dg-cc.servizio1@cultura.gov.it - dg-cc.servizio1@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio I "Imprese culturali e creative, moda e design"

Gli allegati, costituente parte integrante e sostanziale del presente atto, sono conservati nell'archivio informatico della DGCC.

La Dirigente del Servizio ¹
(Dott.ssa Maria Luisa AMANTE)



¹ Giusta delega conferita con provvedimento 7 aprile 2023 rep. n. 60 disposto dal Direttore Generale incaricato avocante, registrato in data 12 aprile 2023 dall'Ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero della cultura al n. 1306.



