



comunicato stampa

Bel Paese. Promoting Italian art around the world

prima edizione - seconda tappa

Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino

22-23-24 settembre 2023

La Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, dal 22 al 24 settembre 2023, ospiterà la seconda tappa della prima edizione del progetto *Bel Paese. Promoting Italian art around the world*, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura e dal Comitato Fondazioni Arte Contemporanea, con l'obiettivo di promuovere l'internazionalizzazione dell'arte italiana nell'ambito di una virtuosa partnership pubblico/privato.

Dopo il primo appuntamento svoltosi presso la Fondazione Morra Greco di Napoli nei giorni 10-11-12 luglio 2023 - che ha visto un confronto serrato e costruttivo tra curatori invitati e artisti selezionati, suscitando grande interesse da parte delle istituzioni internazionali per le pratiche dei talenti italiani come per le istituzioni del contemporaneo napoletane - sarà Torino la seconda città a ospitare curatrici e curatori internazionali che potranno incontrare direttamente artiste e artisti italiani che proporranno i loro lavori.

Le artiste e gli artisti selezionati per la tappa di Torino sono: Benni Bosetto, Ludovica Carbotta, Guglielmo Castelli, Tomaso De Luca, Binta Diaw, Sara Enrico, Marco Giordano, Jem Perucchini, Luca Trevisani, Shafei Xia. Le curatrici e i curatori internazionali sono: Marie Cozette - Crac Occitanie (Francia), Agustin Perez Rubio - Former Director MUSAC, MALBA, Curator 11th Berlin Biennale, Independent Curator, Madrid, (Spagna), Hicham Khalidi - Van Eyck Academy (Olanda), Vincent Honore - Mo.Co (Francia), Anna Gregersen - Glyptoteket (Danimarca).

I creativi italiani coinvolti avranno un'ulteriore occasione per poter entrare in contatto con alcune delle figure professionali più prestigiose, nell'ambito di realtà internazionali dedicate alle arti visive contemporanee, al fine di creare occasioni di collaborazione e opportunità di sviluppo della carriera attraverso percorsi di promozione e valorizzazione della propria ricerca all'estero. Il progetto proseguirà anche nel biennio successivo e arriverà a coinvolgere, complessivamente, 6 città italiane, 60 artiste/artisti, 30 curatrici/curatori internazionali.

Come per Napoli e Torino, modelli di un vivace dialogo interculturale e per diversi aspetti capaci di interpretare al meglio la propria identità, il progetto *Bel Paese* coinvolgerà anche altre città, che per vocazione pubblica si propongono come laboratori urbani dove si integrano dibattito critico e fenomeni globali, generando processi socio-culturali di inclusione, ascolto, costruzione di nuove strategie di integrazione e dialogo tra arte contemporanea e società.

Le artiste e gli artisti invitati sono stati selezionati tra le voci italiane considerate più interessanti in questo momento da un team curatoriale composto da Anna Mattiolo e Stefano Collicelli Cagol, mentre gli esperti delle istituzioni internazionali sono stati scelti tra i più rappresentativi a livello europeo e internazionale. Il gruppo di coordinamento del progetto, espressione dello Steering Committee istituito dal Protocollo di Intesa tra il Ministero e il Comitato, è composto da: Fabio De Chirico, Dirigente del Servizio II - Arte contemporanea, e Matteo Piccioni per la Direzione Generale Creatività Contemporanea; Raffaella Frascarelli e Olivia Fortini per il Comitato Fondazioni Arte Contemporanea.

Per maggiori informazioni sul progetto: <https://creativitacontemporanea.cultura.gov.it/belpaese/>

Direzione Generale Creatività Contemporanea - Ministero della Cultura

Sito web: <https://creativitacontemporanea.cultura.gov.it/>

Comunicazione e Ufficio Stampa +39 06 6723 4024 / 4038 | dg-cc.comunicazione@cultura.gov.it

Comitato Fondazioni Arte Contemporanea

Sito web: <https://www.comitatofondazioni.it/>

Ufficio Stampa +39 328 4226697 | silvio.salvo@fsrr.org