



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

IL DIRIGENTE DELEGATO

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 concernente “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e, in particolare, l’articolo 12 che rubrica “Provvedimenti attributivi di vantaggi economici”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 concernente l’istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 recante “Riforma dell’organizzazione del Governo” a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59, successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, recante il “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa” e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137” e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante il “Codice dell’amministrazione digitale” e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 12 aprile 2006, n. 184, concernente il “Regolamento recante disciplina in materia di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 recante “Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni” e successive modificazioni;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83 convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2014, n. 106 concernente “Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, concernente “Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”, che ha istituito (art. 16) la Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane;

VISTO il decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo 23 gennaio 2016, n. 59 recante: “Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell’articolo 1 comma 327 della legge 28 dicembre 2015, n. 208”;



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@cultura.gov.it - dg-cc@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

VISTO il Regolamento (UE) 2016/679 recante “Regolamento Generale sulla protezione dei dati”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, concernente “Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance” che, all’art. 21, riorganizza la Direzione Generale Creatività Contemporanea (già DGAAP) che svolge, tra le altre, le funzioni e i compiti relativi alla promozione e al sostegno dell’arte e dell’architettura contemporanee promuovendone i valori, sostenendone la ricerca, i talenti e le eccellenze, e promuovendone la conoscenza all’estero;

VISTO il decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo 28 gennaio 2020 rep. 21 concernente “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo”, registrato alla Corte dei Conti il 17 febbraio 2020 al n. 236 che delinea la struttura della Direzione Generale Creatività Contemporanea;

CONSIDERATO che il suddetto decreto ministeriale n. 21/2020, al fine di migliorare la fruizione e la valorizzazione del patrimonio culturale, in coerenza con ragioni di carattere storico, artistico e architettonico, nell’Allegato 1 elenca gli Uffici dirigenziali di livello non generale dell’Amministrazione Centrale disponendo che alla Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane, divenuta Direzione Generale della Creatività, sono assegnati i seguenti servizi:

- Servizio I “Imprese culturali e creative, moda e design”
- Servizio II “Arte contemporanea”
- Servizio III “Architettura contemporanea”
- Servizio IV “Periferie e rigenerazione urbana”
- Servizio V “Fotografia”;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del decreto del Ministero della cultura, per l’anno finanziario 2023 e per il triennio 2023 – 2025, con cui sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell’azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTA la legge 29 dicembre 2022, n. 197, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2023 e bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025”;

VISTO il decreto del Ministero dell’Economia e delle Finanze del 30 dicembre 2022, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 304 del 30 dicembre 2022, con cui è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura – Tabella n.14 – del bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2023 e per il triennio 2023-2025;

VISTO il decreto del Ministero della cultura 12 gennaio 2023, rep. n. 3 concernente l’assegnazione delle risorse finanziarie ai titolari dei Centri di Responsabilità Amministrativa ai sensi di quanto previsto dall’articolo 4, comma 1, lettera c) e dall’articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165. Anno finanziario 2023;



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582
dg-cc@cultura.gov.it - dg-cc@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministero della cultura emanato dall'On. Ministro con provvedimento rep. n. 8 del 13 gennaio 2023 con cui sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2023, con proiezione triennale 2023 – 2025, Priorità II: “Valorizzazione, anche economica, del patrimonio culturale e promozione dello sviluppo della cultura”, punto 13. “Promuovere e sostenere l’arte e l’architettura contemporanee in Italia e all’estero e le Industrie Culturali e Creative”;

VISTO il provvedimento 16 settembre 2021, rep. 379 con cui la Direzione Generale Creatività Contemporanea ha disposto il Regolamento interno relativo all'utilizzo dei finanziamenti per i progetti e le attività di promozione, di valorizzazione, di ricerca e documentazione in materia di creatività contemporanea attivati con la partecipazione diretta e/o con il contributo finanziario della Direzione Generale medesima;

VISTO il provvedimento 22 settembre 2021, rep. 389 con cui la Direzione Generale Creatività Contemporanea ha approvato il suddetto regolamento rep. 379/2021;

VISTO il provvedimento 27 settembre 2021 rep. 393, con cui è stata istituita la commissione tecnica di valutazione dei progetti della Direzione Generale Creatività Contemporanea;

VISTA la nota prot. 35612 del 1° ottobre 2021 con cui l'Ufficio II del Ministero dell'Economia e delle Finanze presso il Ministero della cultura prende atto del provvedimento rep. 379/2021 che disciplina l'attività progettuale, la programmazione e l'utilizzo dei finanziamenti nell'ambito delle competenze specifiche della Direzione generale;

VISTO il provvedimento 27 giugno 2022 rep. 159 con cui la Direzione Generale Creatività Contemporanea ha aggiornato i componenti della commissione tecnica di valutazione dei progetti;

CONSIDERATO che in attuazione dell'articolo 21 di cui al DPCM n. 169/2019 la Direzione Generale Creatività Contemporanea svolge, tra altre, le funzioni e i compiti relativi alla attivazione e promozione sul territorio nazionale di processi innovativi e partecipati finalizzati alla rigenerazione e allo sviluppo urbano attraverso la cultura, anche tramite accordi e convenzioni con istituzioni pubbliche e private;

VISTO il verbale 15 febbraio 2023 n. 3 con cui la Commissione tecnica di valutazione ha approvato, all'unanimità, tra le altre proposte, il progetto *Creative Living Lab – V Edizione - 2023*;

RILEVATO che le risorse economiche destinate per il presente Avviso ammontano complessivamente a € 1.276.235,00 (euro unmilione duecentosettantaseimiladuecentotrentacinque/00), la copertura di spesa è a valersi nell'accertata disponibilità sul capitolo 7709 PG 01 anno finanziario 2023;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 17 dicembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 26 gennaio 2021 con il n. 134, con cui è stato conferito al dott. Onofrio Cutaia, l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore Generale ai sensi dell'articolo 19, comma 4, del decreto legislativo n. 165/2001;



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582
dg-cc@cultura.gov.it - dg-cc@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

VISTA la nota della Direzione Generale Organizzazione prot. n. 9194 del 15 marzo 2023, con la quale si comunica che, a decorrere dal 15 marzo 2023, il Dirigente di livello generale, dott. Onofrio Giustino Angelo Cutaia, è stato collocato in aspettativa, ex articolo 23 bis del decreto legislativo 30 marzo 2011, n.165;

VISTO il provvedimento 4 aprile 2023, rep. n. 296, registrato in data 12 aprile 2023 dall'ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero della cultura al n. 1307, con cui il Segretario generale incaricato avoca a sé i poteri direttivi concernenti la gestione della Direzione Generale Creatività Contemporanea e delega gli stessi ai dirigenti dei Servizi, nel rispetto delle rispettive competenze, fino alla nomina del nuovo Direttore generale Creatività contemporanea;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 11 aprile 2023, registrato alla Corte dei Conti in data al 9 maggio 2023 con il n. 1348, con il quale è stato conferito al dottor Mario Turetta, ai sensi dell'articolo 19 comma 3, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 l'incarico di funzione dirigenziale, di livello generale, di Segretario generale del Ministero della cultura;

TENUTO CONTO che con la nota prot. n. 1299 del 14 aprile 2023 il Segretario generale avocante, al fine di continuare a garantire la continuità dell'azione amministrativa, ha confermato gli atti di avocazione e delega già precedentemente adottati;

VISTA la pubblicazione, in data 10 marzo 2023, dell'Avviso pubblico *Creative Living Lab V edizione -2023* per la selezione di proposte a sostegno e promozione dei luoghi rigenerati e da rigenerare nei territori marginali italiani;

CONSIDERATO che in data 16 maggio 2023, alle ore 16:00, è scaduto il termine per la presentazione delle proposte;

VISTO l'art. 8 dell'Avviso pubblico *Creative Living Lab V edizione - 2023*, secondo cui *“le proposte sono valutate da una Commissione di valutazione, composta da cinque esperti o studiosi altamente qualificati nelle materie oggetto dell'Avviso”*;

ACCERTATA la disponibilità dei cinque membri individuati a far parte della Commissione di valutazione;

VISTO il consenso fornito per le vie brevi dai suddetti componenti a partecipare ai lavori della Commissione di valutazione;

DECRETA

Art. 1

(Commissione Creative Living Lab V edizione - 2023)

1. Sono nominati componenti della Commissione di valutazione di cui all'Art. 8 dell'Avviso pubblico *Creative Living Lab V edizione*:



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@cultura.gov.it - dg-cc@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

- Dott. ssa **Maria Vittoria Marini Clarelli**, Dirigente del Servizio IV –MIC Direzione generale creatività contemporanea con funzioni di Presidente;
- Dott.ssa **Nicoletta Cardano**, funzionario storico dell'arte presso il comune di Roma in quiescenza;
- Arch. **Eliana Garofalo**, funzionario architetto della Direzione Generale Creatività Contemporanea del MiC;
- Arch. **Luca Marullo**, cofondatore di Parasite 2.0 e docente di Metodologia Progettuale presso l'Accademia di Belle Arti di Siracusa MADE Program;
- Dott. **Marco Ciari**, responsabile dell'Ufficio Torino Creativa presso l'Area Giovani e Pari Opportunità della Città di Torino.

2. Ai sensi di quanto disposto all'art. 8 dell'Avviso, sono compiti della Commissione:

- valutare le proposte secondo i criteri descritti nell'Avviso;
- predisporre le graduatorie generali delle proposte ammesse a valutazione e a finanziamento;
- ogni altra fattispecie di competenza della Commissione.

3. La Commissione opera senza oneri a carico dell'Amministrazione Pubblica e ai componenti non spetta alcun emolumento o indennità, salvo il rimborso delle eventuali spese di viaggio.

4. Ai sensi dell'art.1, comma 9, lett. e) della legge 6 novembre 2012, n.190, i membri della Commissione sono chiamati a dichiarare eventuali situazioni di incompatibilità.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO IV
(Dott.ssa Maria Vittoria Marini Clarelli)



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582
dg-cc@cultura.gov.it - dg-cc@pec.cultura.gov.it