

Italian Council 12 - Graduatoria generale di merito. Ambito 1 (Committenza internazionale e acquisizione di opere d'arte)
Sezione I - Produzione e acquisizione di opere con relativa promozione internazionale

N.	ID	Prot.	Acquisizione o Produzione	Ente proponente o Capofila e partner di progetto	Codice fiscale	Titolo Progetto	Artista promossa/o	Museo di destinazione	Costo totale del progetto	Finanziamento richiesto	1. Qualità e originalità generale della proposta in termini di rispondenza alle finalità indicate nel bando, di chiarezza e coerenza nella presentazione del progetto, di credibilità e concretezza della realizzazione, con particolare riferimento alla rete internazionale attivata (max. 30 pt)	2. Qualità artistica del progetto, in relazione al curriculum dell'artista promotore. (max. 20 pt)	3. Qualità ed efficacia delle attività di valorizzazione e promozione internazionale, anche in termini di ricadute sulla carriera dell'artista. (max. 20 pt)	4. Qualità, credibilità ed esperienza dei soggetti proponenti, delle istituzioni, dei partner coinvolti. (max. 15 pt)	5. Congrualità del piano economico in base al progetto presentato. (max. 15 pt)	Punteggio totale	Esito	Finanziamento concesso
1	IC11_12-20230000219416	1087	Produzione	STICHTING VAN EYCK (Maastricht, Paesi Bassi)	Ente straniero	<i>The Falcon of Karachi</i>	Elisa Caldana	MACTE - Museo di Arte Contemporanea di Termoli, Termoli	116.827,60 €	93.068,60 €	30	20	20	15	12	97	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	90.000,00 €
2	IC11_12-20230000297774	1008	Produzione	ALAC – AGENCE LUXEMBOURGEOISE D'ACTION CULTURELLE, CERCLE CITE (Lussemburgo)	Ente straniero	<i>Superimposition</i>	Polisonum (Filippo Lilli e Donato Loforese)	MAMbo Museo d'Arte Moderna Bologna, Bologna	119.994,00 €	95.994,00 €	30	20	20	15	10	95	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	95.000,00 €
3	IC11_12-20230000335655	1024	Produzione	THREES con Fundação de Serralves (Porto, Portogallo)	97618940155	<i>Windows to Look In</i>	Lorenzo Senni	MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma	102.040,00 €	81.632,00 €	28	19	18	15	13	93	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	80.000,00 €
4	IC11_12-20230000270217	1068	Produzione	MUS.E con Haus der Kunst (Monaco, Germania)	94083520489	<i>"Alessio" di Nico Vascellari</i>	Nico Vascellari	Museo Novecento, Musei Civici Fiorentini, Firenze	141.500,00 €	112.000,00 €	28	18	18	15	13	92	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	110.000,00 €
5	IC11_12-20230000220441	1085	Produzione	FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE con UGM Maribor Art Gallery (Umetnostna galerija Maribor, Slovenia)	94168850363	<i>Bridges are Beautiful (working title)</i>	Marina Caneve	Collezione Galleria Civica del Comune di Modena, Modena	107.700,00 €	86.110,00 €	28	20	16	13	13	90	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	85.000,00 €
6	IC11_12-20230000098844	735	Produzione	XING con Issue Project Room (New York, USA)	91210360375	<i>Corpi Abissali / Abyssal Creatures</i>	Francesco Cavaliere	Museo d'Arte della città di Ravenna, Ravenna	90.000,00 €	72.000,00 €	27	18	17	13	14	89	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	70.000,00 €
7	IC11_12-20230000263839	1111	Produzione	STUDIO RIZOMA con European Alternatives (Parigi, Francia), Postane (Istanbul, Turchia), Museo Civico di Castelbuono (Palermo, Italia) Genia Lab Art (Palermo, Italia)	91344240378	<i>MEMA MÈ FAL - Mamma perdonami</i>	Genny Petrotta	Museo Civico di Castelbuono, Castelbuono (PA)	150.000,00 €	120.000,00 €	28	18	17	14	8	85	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	90.000,00 €
8	IC11_12-20230000250987	1046	Produzione	CENTRO ITARD LOMBARDIA Impresa Sociale con Archive Kabinett e.V (Berlino, Germania)	06184160965	<i>Afghanistan</i>	Farid Rahimi	MUFOCO Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo(MI)	90.120,00 €	72.070,00 €	24	18	16	12	12	82	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	70.000,00 €
9	IC11_12-20230000328350	1051	Produzione	COMUNE DI LISSONE - MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA con Darb 1718 - Contemporary Art and Culture Center, (Cairo, Egitto) Port (Perak-Malesia) Ilulissat Art Museum (Groenlandia) B'ART Contemporary (Bishkek Kyrgyz Republic)	2968150157	<i>We are the Flood</i>	Stefano Cagol	MAC - Museo d'Arte Contemporanea di Lissone, Lissone (MB)	42.800,00 €	34.240,00 €	23	16	16	12	14	81	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	34.000,00 €
10	IC11_12-20230000026563	1012	Produzione	RANDOM APS con Nordenfjeldske Kunstinstrumuseum (Trøndelag, Norvegia)	90035860759	<i>La desinenza estinta</i>	Lucia Veronesi	Ca' Pesaro - Galleria Internazionale d'Arte Moderna, Venezia	145.000,00 €	116.000,00 €	23	16	14	12	10	75	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	100.000,00 €
11	IC11_12-20230000318462	991	Acquisizione	FONDAZIONE REAL SITO DI CARDITELLO con Ptuj City Gallery (Ptuj, Slovenia)	95229500632	<i>The Big Archive</i>	Perino & Vele (Emiliano Perino e Luca Vele)	Real Sito di Carditello, San Tamarro (CE)	150.000,00 €	120.000,00 €	22	16	11	11	11	71	AMMESSO AL FINANZIAMENTO	110.000,00 €
12	IC11_12-20230000177563	1110	Produzione	CAREOF con Error - AC, Iranixe, Gestion y Produccion de Arte Contemporaneo (Cuauhtémoc, Messico)	/	<i>Questo Corpo</i>	Martina Melilli	MART - Museo d'arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto	140.711,64 €	107.359,35 €	20	15	12	11	10	68	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
13	IC11_12-20230000163196	982	Produzione	LE CICALI DELL'ARCONTE con Samdani Art Foundation (Dhaka, Bangladesh)	/	<i>The six seasons of the white peacock</i>	Driant Zeneli	MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna, Bologna	110.000,00 €	88.000,00 €	17	17	12	11	10	67	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
14	IC11_12-20230000209398	980	Acquisizione	ACROBAZIE con Riso, Museo regionale d'Arte Moderna e Contemporanea (Palermo) Universidad de Malaga in convenzione con Centre Pompidou Malaga (Málaga, Spagna)	/	<i>Anna Maria Maiolino. I am One in Eight</i>	Anna Maria Maiolino	Riso, Museo regionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Palermo	140.000,00 €	110.000,00 €	16	18	12	12	8	66	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
15	IC11_12-20230000055082	1009	Produzione	ALTREFORME con Apoteka - spazio per l'arte contemporanea (Vodnjan-Dignano, Croazia)	/	<i>Affection Films</i>	Giulia Iacolutti	Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo, Milano	70.016,93 €	55.976,93 €	18	15	12	11	10	66	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
16	IC11_12-20230000133851	1044	Produzione	COMUNE DELLA SPEZIA - CAMEC CENTRO ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA con Adiacenze APS (Bologna) Saint-Ex, culture numérique - Reims (Reims, Francia)	/	<i>Shooting Stars</i>	Antonello Ghezzi (Nadia Antonello e Paolo Ghezzi)	CAMEC Centro Arte Moderna e Contemporanea, La Spezia	50.000,00 €	40.000,00 €	19	14	12	11	10	66	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
17	IC11_12-20230000017347	1088	Produzione	CONCEPTUAL FINE ARTS S.R.L. Impresa Sociale con Almanac Project (Londra, UK)	/	<i>Coffee Table Books</i>	Andrea Romano	Fondazione Museion, Museo di arte moderna e contemporanea, Bolzano, Italia	96.936,00 €	76.967,00 €	18	15	12	11	10	66	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
18	IC11_12-20230000079203	973	Produzione	FONDAZIONE GALLERIA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA SILVIO ZANELLA con Passerelle Centre d'art contemporain (Brest, Francia) Summerhall (Edinburgh, UK)	/	<i>Condensare l'infinito</i>	Michele Ciacciofera	Museo MA'GA - Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella, Gallarate	150.000,00 €	120.000,00 €	19	13	12	11	10	65	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
19	IC11_12-20230000193254	1017	Produzione	FONDAZIONE CITTÀ DELLA PACE PER I BAMBINI BASILICATA con Villa Arson (Nizza, Francia)	/	<i>Borders/Horizons</i>	DRIFTERS (Valentina Miorandi e Sandrine Nicoletta)	MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna, Bologna	78.000,00 €	61.800,00 €	12	17	8	12	10	59	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/
20	IC11_12-20230000302900	1097	Produzione	FONDAZIONE PISTOLETTO ONLUS con ARIEZ University of the Arts (Arnhem, Paesi Bassi)	/	<i>Ti Amo</i>	Marco Cassani	MAO - Museo d'Arte Orientale, Torino	150.000,00 €	120.000,00 €	14	12	12	8	7	53	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO	/