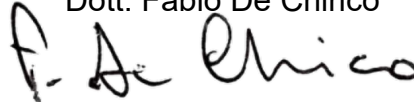


Allegato 4c
 AMBITO 2 - SEZIONE 2

CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE | Progetti di conservazione e/o valorizzazione di archivi e/o fondi di fotografia, legati alla creatività degli ultimi cinquant'anni, ricevuti in donazione da soggetti di cui all'articolo 5 comma 1 lettera a) negli ultimi cinque anni dalla data di pubblicazione del presente Avviso
 Graduatoria generale

N.	Identificativo della domanda	Ente proponente	Titolo progetto	Costo complessivo del progetto	Finanziamento concesso	1. Qualità del progetto, con particolare riferimento alla rilevanza culturale delle opere fotografiche oggetto di intervento conservativo e al relativo stato di conservazione (max 35 punti)	2. Qualità e coerenza del progetto di conservazione e/o valorizzazione, in relazione alle condizioni conservative e alle specificità delle donazioni (max 25 punti)	3. Qualità ed efficacia delle modalità di valorizzazione, delle attività di promozione nazionale e internazionale (max 20 punti)	4. Congruità e coerenza del piano economico finanziario composto dal preventivo delle spese ammissibili e dal piano finanziario indicante le fonti di copertura delle spese stimate [...] (max 20 punti)	Totali	Risultato
1	SF1IV-20220000739756	BIBLIOTECA CIVICA GAMBALUNGA COMUNE DI RIMINI	Fotografare fuori schema. Italo Di Fabio: fotoamatore o fotoinnovatore?	38.037,00 €	/	24	16	12	16	68	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
2	SF1IV-20220000503651	COMUNE DI CINQUEFRONDI	Fondo Fotografico Tropeano	26.000,00 €	/	20	15	12	16	63	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO
3	SF1IV-20220000077801	PROVINCIA DI TREVISO	Valorizzazione del fondo fotografico dello studio Piccinni	73.000,00 €	/	20	15	11	8	54	NON AMMESSO AL FINANZIAMENTO

Il Presidente
 Dott. Fabio De Chirico


Il Coordinatore della Segreteria
 Dott. Matteo Piccioni
