



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni ed integrazioni concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTA la Legge 23 febbraio 2001, n. 29 “Nuove disposizioni in materia di interventi per i beni e le attività culturali” e, in particolare, l'art. 3, comma 1 (“Piano per l’arte contemporanea”);

VISTO il D.M. 24 aprile 2002 - “Adozione del Piano per l'arte contemporanea” e relativo Allegato A;

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante “Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, concernente Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89, che ha istituito (art. 16) la Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, concernente “Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance” che, all’art. 21, riorganizza la Direzione Generale Creatività contemporanea (già DGAAP) che svolge, tra le altre, le funzioni e i compiti relativi alla promozione e al sostegno dell’arte e dell’architettura contemporanee, e in particolare la ricerca, i talenti e le eccellenze italiane;

VISTO il Decreto Ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo”;

VISTO il Decreto-legge del 1 marzo 2021, n. 22 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”, in particolare l'articolo 6, comma 1, con cui il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo è ridenominato “Ministero della Cultura”;

VISTO il Decreto Ministeriale del 2 aprile 2021, n. 148, recante “Atto di indirizzo concernente l’individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2021 e per il triennio 2021-2023” e in particolare quanto indicato come Priorità II.4: “Promuovere e sostenere l’arte e l’architettura contemporanee in Italia e all’estero e le industrie culturali e creative”;

TENUTO CONTO che la Direzione Generale Creatività Contemporanea, in attuazione all’articolo 21 lettera h), di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri n. 169/2019, predispone e attua il Piano per l’Arte Contemporanea di cui all’art. 3 della legge 23 febbraio 2001, n.29;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 17 dicembre 2020, registrato dalla Corte dei Conti in data 26 gennaio 2021 al n. 134, concernente il conferimento dell’incarico al dott. Onofrio Giustino Cutaia di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore della Direzione generale Creatività contemporanea, ai sensi dell’articolo 19, comma 4, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii.;



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it

PEC mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

VISTA la Determina del Direttore Generale del 21 dicembre 2021, rep. n. 38, per la disposizione degli atti necessari all'emanazione del Piano per l'arte contemporanea 2021 - Avviso pubblico per la selezione di proposte per l'acquisizione, la produzione e la valorizzazione di opere della creatività contemporanea nelle collezioni pubbliche italiane, in attuazione dell'art. 3 della legge 23 febbraio 2001, n. 29;

VISTE le risorse per l'Avviso pubblico Piano per l'arte contemporanea 2021, pari a 3.182.551,00 (euro tremilioncentottantaduemilacinquecentocinquantuno/00), la cui copertura di spesa è assicurata sul capitolo 7707 PG 13, A.F. 2021 - vista la Legge 30 dicembre 2020, n. 178 ("Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021/2023");

VISTA la pubblicazione, in data 22 dicembre 2021, del Piano per l'arte Contemporanea 2021 - Avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali per l'acquisizione, la produzione e la valorizzazione di opere dell'arte e della creatività contemporanee destinate al patrimonio pubblico italiano, in attuazione dell'art. 3 della legge 23 febbraio 2001, n. 29;

VISTO che in data 12 aprile 2022, alle ore 16:00, è scaduto il termine per la presentazione delle proposte;

VISTO l'art. 7 dell'Avviso pubblico PAC 2021, secondo cui: "La DGCC sottopone le candidature a una Commissione di valutazione composta dai membri del Comitato tecnico-scientifico per l'Arte e l'Architettura Contemporanee, da due esperti riconosciuti nell'ambito della ricerca, della critica del contemporaneo e della museologia nominati dalla DGCC e da un rappresentante della DGCC".

VISTO il Decreto Ministeriale 215 del 18 maggio 2022, recante "Nomina dei componenti del Comitato tecnico-scientifico per l'arte e architettura contemporanee";

CONSIDERATO che, con Decreto Ministeriale 215 del 18 maggio 2022, sono stati nominati tre dei quattro membri del Comitato tecnico-scientifico per l'Arte e l'Architettura Contemporanee, e che si prevede, nell'ambito della Commissione di valutazione prevista all'art. 7 dell'Avviso pubblico PAC 2021, la nomina di un ulteriore membro al di fuori del suddetto Comitato Tecnico-scientifico, al fine di raggiungere il numero di sette commissari previsto da bando e consentire lo svolgimento delle attività della Commissione di valutazione;

PRESO ATTO della rinuncia da parte dell'Arch. Francesca Canfora per motivi di incompatibilità e della conseguente necessità di sostituzione all'interno della Commissione di valutazione da parte di "un esperto riconosciuto nell'ambito della ricerca, della critica del contemporaneo e della museologia nominato dalla DG CC", come da Art. 7 c. 2 dell'Avviso pubblico PAC2021;

VALUTATA la necessità di individuare complessivamente quattro esperti riconosciuti nell'ambito della ricerca, della critica del contemporaneo e della museologia;

ACCERTATA la disponibilità dei quattro membri di cui sopra a far parte della Commissione di valutazione;

VISTO il consenso fornito per le vie brevi dai componenti individuati a partecipare ai lavori della Commissione di valutazione.



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it

PEC mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Tutto ciò premesso:

DECRETA

Art. 1

(Commissione Piano per l'arte contemporanea 2021)

1. Sono nominati componenti della Commissione di valutazione di cui all'Art. 7 dell'Avviso Pubblico Piano per l'arte Contemporanea 2020:
 - Dott. Fabio **De Chirico**, con funzione di Presidente;
 - Arch. Gianandrea **Barreca**;
 - Dott.ssa Ilaria Ester **Bonacossa**;
 - Prof.ssa Lara **Conte**;
 - Dott.ssa Anna **Mattirolo**;
 - Prof.ssa Silvia **Simoncelli**;
 - Prof. Claudio **Varagnoli**.

2. Ai sensi di quanto disposto dall'art. 7 dell'Avviso, sono compiti della Commissione:
 - valutare le proposte secondo i criteri di valutazione descritti nell'Avviso;
 - predisporre le graduatorie generali delle proposte ammesse a valutazione e a finanziamento;
 - ogni altra fattispecie di competenza della Commissione.

3. La Commissione opera senza oneri a carico dell'Amministrazione Pubblica e ai componenti non spetta alcun emolumento o indennità, salvo il rimborso delle eventuali spese di viaggio.

4. Ai sensi dell'art.1 comma 9 lettera e) della legge del 6 novembre 2012 n.190, i membri della Commissione sono chiamati a dichiarare eventuali situazioni di incompatibilità all'esito dell'Avviso.

Roma, 27 giugno 2022

IL DIRETTORE GENERALE
(dott. Onofrio CUTAIA)



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO dg-cc@cultura.gov.it

PEC mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it