



Ministero degli Affari Esteri  
e della Cooperazione Internazionale



Direzione Generale  
Creatività Contemporanea



# ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI DAKAR

Manifestazioni OFF Biennale Dak'art 2022

19 maggio / 21 giugno 2022

## IT OUT OFF THE ORDINARY – DAKAR

«Materialité(s)»

Inaugurazione 24 maggio 2022, ore 18.30

In occasione delle manifestazioni **OFF** della **14. edizione della “Biennale de l’Art africain contemporain” (Dak’Art 2022)**, l’Istituto Italiano di Cultura di Dakar presenta la prima tappa di **IT Out OFF the Ordinary**: il nuovo progetto di internazionalizzazione dell’arte italiana ideato dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero italiano della Cultura, in collaborazione con la Direzione Generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale.

Il progetto ha preso avvio ad aprile 2022 attraverso una residenza collettiva al femminile a Dakar che coinvolge l’artista della diaspora africana **Leila Bencharnia** (El Kelaa, 1993), l’artista italiana **Irene Coppola** (Palermo, 1991) e l’artista senegalese **Amy Célestina Ndione** (Dakar, 1988), con la curatela di **Fatou Kiné Diouf** (Dakar, 1993).

Basata su una ricerca sulle pratiche artigianali in Senegal e su una collaborazione con cooperative di donne locali, la residenza indaga le relazioni fisiche, politiche ed economiche con la materia, e per estensione con la natura, che sono espresse nel processo creativo. I materiali così come le tecniche artigianali di produzione entrano e ispirano il lavoro delle artiste, nell’ottica di creare una possibile mappa di connessioni culturali tra l’Africa e l’Italia.

Le opere “site specific” esito della residenza saranno presentate nella mostra che prende il titolo di «Materialité(s)». Le diverse sensibilità e ambiti di espressione delle tre artiste abiteranno gli spazi dell’Istituto coinvolgendo lo spettatore in un percorso inedito: **Leila Bencharnia** immergerà lo spettatore in uno spazio di ascolto multidimensionale; **Irene Coppola** presenterà un’installazione/performance sul camminare come pratica di scrittura del tempo e della memoria; **Amy Célestina Ndione** darà vita a un’installazione prospettica che moltiplica i punti di vista.

Spiega la curatrice **Fatou Kiné Diouf**: "Per due settimane, le artiste hanno visitato diversi luoghi e comunità legati alle pratiche di trasformazione di materiali (cuoio, tessuti, legno, ceramica, ...), con l'obiettivo di coinvolgere queste pratiche e comunità in una logica non di sfruttamento, ma evidenziando le diverse prospettive e storie raccolte durante gli incontri e le discussioni. Alla fine della residenza, ognuna di loro

proporrà un'installazione visiva e/o sonora in relazione a queste riflessioni e alla loro percezione di questi mondi creativi e umani.”

Il percorso sarà arricchito dal video-racconto realizzato e curato da **Tiziana Manfredi**, visual artist e videomaker italiana con base a Dakar.

Dal 19 al 21 maggio, l'esposizione sarà aperta in forma di “open studio” al pubblico che potrà dialogare con le artiste all'opera per completare le opere.

All'inaugurazione, in programma **martedì 24 maggio, a partire dalle ore 18:30**, parteciperanno, insieme alle artiste e alla curatrice, il Direttore Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura italiano **Onofrio Cutaia**, l'Ambasciatore d'Italia a Dakar **Giovanni Umberto De Vito** e la direttrice dell'Istituto Serena Cinquegrana.

## **Informazioni e orari**

### **Istituto Italiano di Cultura di Dakar**

48, Rue Léon Gontran Damas, Fann Résidence

Tel: (+221) 338 677514 | email: [iicdakar@esteri.it](mailto:iicdakar@esteri.it)

### **19 maggio / 21 giugno 2022**

Lunedì – Venerdì: 10h-19h / Sabato: 10h-18h

Giorni di chiusura: la Domenica; Giovedì 2 giugno

[iicdakar.esteri.it](http://iicdakar.esteri.it)

[facebook.com/DakarIIC](https://facebook.com/DakarIIC)

[instagram.com/iicdakar](https://instagram.com/iicdakar)

instagram: @italymfa @creativita\_contemporanea

facebook: @ItalyMFA.it @CreativitaContemporanea

#IToutOFFtheordinary #italianacultura #italianacreatività