

## LINEE GUIDA ALLA COMUNICAZIONE E PROMOZIONE “PAC2020 - Piano per l’Arte Contemporanea”

1. Le Parti concordano sull’esigenza di tutelare e promuovere l’immagine dell’iniziativa comune.
2. Al fine di garantire omogeneità e correttezza dei contenuti nella comunicazione a mezzo stampa, web e social del progetto, tutte le notizie devono essere preventivamente concordate con la Direzione Generale Creatività Contemporanea. Ogni intervista e/o passaggio giornalistico, televisivo, radio, cartaceo o web, deve indicare che il progetto è vincitore dell’avviso pubblico “PAC2020 - Piano per l’Arte Contemporanea” promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura.
3. Il logo di questa Direzione Generale dovrà essere utilizzato esclusivamente nell’ambito delle attività comuni e sempre previa autorizzazione.
4. Qualsiasi utilizzo del logo della Direzione Generale Creatività Contemporanea, anche se per attività strettamente correlate, dovrà essere preventivamente autorizzato dalla stessa.
5. L’utilizzo del logo della DGCC sui siti web istituzionali - preventivamente autorizzato come sopra descritto - dovrà linkare alla homepage [www.creativitacontemporanea.beniculturali.it](http://www.creativitacontemporanea.beniculturali.it)
6. Il logo di “PAC2020 - Piano per l’Arte Contemporanea” deve essere utilizzato in alta risoluzione in ogni comunicato stampa, flyer, invito, catalogo etc. affiancato dal logo della Direzione Generale Creatività Contemporanea. Il logo verrà fornito al Proponente in formato JPG e PDF.
7. I materiali informativi prodotti nell’ambito dell’avviso pubblico “PAC2020 - Piano per l’Arte Contemporanea” - comprese foto e immagini libere da diritti e corredate di crediti fornite alla Direzione Generale Creatività Contemporanea - potranno essere utilizzati da questa Direzione Generale, che ne potrà disporre liberamente nell’ambito delle proprie competenze e delle proprie attività istituzionali, anche per l’utilizzo sui propri canali di comunicazione.
8. I soggetti beneficiari autorizzano la Direzione Generale Creatività Contemporanea a pubblicare sul sito istituzionale una descrizione del progetto e/o a promuoverne i contenuti presso il pubblico.
9. I soggetti beneficiari autorizzano la Direzione Generale Creatività Contemporanea a condividere procedure e modalità di realizzazione del progetto con soggetti terzi per fini di ricerca; in tal caso i risultati e le pubblicazioni connesse a queste ultime ricerche non divulgheranno i contenuti specifici del progetto, ma si limiteranno a comunicare dati aggregati e risultati ottenuti.
10. Tutte le liberatorie d’uso vengono concesse dai soggetti beneficiari a titolo gratuito, senza alcuna limitazione di carattere territoriale o frequenza d’uso, per intero o in parte, singolarmente o unitamente ad altro materiale.
11. I soggetti beneficiari sono tenuti a inserire la seguente dicitura in tutte le realizzazioni finanziate: “Il progetto è vincitore dell’avviso pubblico PAC2020 - Piano per l’Arte Contemporanea, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura”.
12. La stessa dicitura deve essere inserita con adeguata visibilità sia sui siti legati al progetto e alla sua realizzazione sia su tutti gli altri canali di comunicazione, social compresi.

13. Sui canali social è necessario inserire gli hashtag #DGCC #CreativitaContemporanea #PAC2020 e inoltre è necessario taggare la Direzione Generale Creatività Contemporanea:  
Facebook <https://www.facebook.com/CreativitaContemporanea>  
Instagram: [https://www.instagram.com/creativita\\_contemporanea](https://www.instagram.com/creativita_contemporanea)  
YouTube: <https://www.youtube.com/c/direzionegeneralecreativitacontemporanea>

I riferimenti dell'Ufficio Comunicazione della DGCC sono:

Tel. +39.06.6723.4024 / 4038

Mail: [dg-cc.comunicazione@beniculturali.it](mailto:dg-cc.comunicazione@beniculturali.it)