



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Avviso Pubblico “PIANO PER L’ARTE CONTEMPORANEA 2020.

**Commissione per la valutazione delle candidature dei Progetti
Verbale n. 2, SEDUTA del 9 aprile 2021**

Il giorno 9 aprile 2021 si è riunita alle ore 9.00, in modalità online tramite piattaforma Skype, la Commissione di valutazione dei progetti pervenuti in riscontro all’Avviso Pubblico “Piano Per L’arte Contemporanea 2020” (di seguito “PAC 2020”).

Presenti: il Presidente di Commissione, Dott. Fabio De Chirico; il Commissario, Arch. Gianandrea Barreca; il Commissario, Arch. Francesca Canfora; il Commissario, Arch. Prof. Pierpaolo Forte; il Commissario, Dott.ssa Anna Mattiolo; il Commissario, Arch. Denise Ottavia Lucia Tamborrino; il Commissario, Prof. Claudio Varagnoli.

Sono altresì presenti per la Segreteria della Commissione, Arch. Cinzia Schiraldi e come supporto alla Segreteria, il Dott. Riccardo Di Simone.

Il Presidente, avendo verificato il raggiungimento del numero legale per dichiarare legittimamente valida la seduta, dichiara aperti i lavori della Commissione.

I membri della Commissione inviano, sottoscritta, la dichiarazione di insussistenza delle cause di incompatibilità e la consegnano alla Segretaria di Commissione.

Il Presidente riprende l’elenco dei progetti ammissibili relativi alla linea di azione ACQUISIZIONE E RELATIVA VALORIZZAZIONE, di cui all’art. 6, lett. A dell’Avviso Pubblico, trasmessi dal Responsabile del Procedimento con nota Prot. 2660 del 04/03/2021: risultano pervenute n. 78 candidature di cui n. 65 ammissibili alla valutazione, n. 13 esclusi per carenze insanabili rilevate dal Responsabile del Procedimento e dalla Segreteria tecnica nel lavoro preliminarmente svolto, concernente l’istruttoria relativa alla completezza ed alla regolarità della documentazione amministrativa, prevista dall’Art. 11 dell’Avviso Pubblico; e nello specifico:

1. Domande presentate oltre il termine perentorio delle ore 12,00 del 18 dicembre 2020, di cui al comma 7. dell’art. 10 dell’Avviso Pubblico:
 - **Fondazione MIC Onlus**, Prot. 2705, fuori termine: 18/12/2020 ore 12,05;
 - **Istituto Villa Adriana e Villa d’Este**, Prot. 2690, fuori termine: 18/12/2020 ore 12,16;
 - **Parco Archeologico di Gela - Museo regionale interdisciplinare di Caltanissetta**, Prot. 2710, fuori termine: 18/12/2020 ore 12,20;



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO: dg-cc@beniculturali.it

PEC: mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

- **Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino**, Prot. 2719, fuori termine: 18/12/2020 ore 17,30.

2. Domande presentate carenti dei requisiti di cui agli artt. 4 e 7 dell'Avviso Pubblico:

- **Associazione per il Museo della seta di Como**, Prot. 2330;
- **Fondazione Luigi Gaeta - Centro Studi Carlo Levi**, Prot. 2441;
- **Fondazione Card. Giacomo Lercaro**, Prot. 1459;
- **A.P.S. In Arte**, Prot. 2462;
- **Associazione culturale Quarto di Santa Giusta**, Prot. 2463;
- **Centro per l'Arte e la Cultura Achille Capizzano - M.A.O.N.**, Prot. 2538;
- **Fondazione Pescarabruzzo**, Prot. 2581;
- **Badia Lost & Found soc. Coop.**, Prot. 2700;
- **ATB Consulting S.r.l.**, Prot. 2702 e 2712.

La Commissione ne prende atto ed inizia quindi l'esame delle prime n. 50 candidature relative alla Linea di Azione ACQUISIZIONE E RELATIVA VALORIZZAZIONE, di cui all'art. 6, lett. A dell'Avviso Pubblico utilizzando, nella valutazione, l'ordine progressivo cronologico adoperato dal Responsabile del Procedimento e dalla Segreteria tecnica nel lavoro preliminarmente svolto, ed in modo coerente con quanto stabilito al comma 10 dell'Art. 7 dell'Avviso Pubblico, tramite l'attribuzione dei punteggi secondo i criteri ivi riportati. Il Presidente congiuntamente alla Commissione, procedono alla valutazione delle proposte; le valutazioni di ogni Commissario nonché del Presidente, vengono riportate in apposito schema Excel. La Segreteria della Commissione, effettuati i calcoli sulle medie aritmetiche dei punteggi risultanti dalle votazioni come sopra indicate, espresse fino alla seconda cifra decimale arrotondata per eccesso, definisce la seguente tabella, unanimemente accettata.

PDF - N.	PROTOCOLLO	SOGGETTO PROPONENTE	MEDIA VOTO
1	2309	DIREZIONE REGIONALE MUSEI EMILIA ROMAGNA - MUSEO NAZIONALE DI	68,33



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO: dg-cc@beniculturali.it

PEC: mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

		RAVENNA	
2	2323	PALAZZO COLLICOLA - GALLERIA D'ARTE MODERNA G. CARANDENTE	85,00
3	2337	COMUNE DI TREVISO	48,29
4	2340	DIREZIONE REGIONALE DEI MUSEI DEL LAZIO - MUSEO H.C. ANDERSEN	65,14
5	2351	PARCO ARCHEOLOGICO E PAESAGGISTICO DELLA VALLE DEI TEMPLI DI AGRIGENTO	44,29
6	2352	COMUNE SORIANO CALABRO	20,00
7	2354	MAMA - MUSEO D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA "ANTONIO ORTIZ ECHAGUE"	47,86
8	2355	COMUNE DI DERUTA	51,43
9	2362	FONDAZIONE GROSSETO CULTURA - POLO CULTURALE LE CLARISSE	38,57
10	2389	COMUNE DI BARADILI	25,71
11	2400	ISTITUZIONE MUSEO D'ARTE DELLA CITTÀ DI RAVENNA	84,29
12	2405	ASL ROMA 1 - MUSEO LABORATORIO DELLA MENTE	74,29
13	2401	MUSEO NAZIONALE DI MATERA	54,29
14	2414	COMUNE DI CASTELLUCCIO VALMAGGIORE - SISTEMA MUSEALE DELLA VALLE DEL CELONE	44,29
15	2415	PINACOTECA METROPOLITANA DI BARI	57,14
16	2419	COMUNE DI GIBELLINA - MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA LUDOVICO CORRAO	80,71
17	2420	MUSEO GIULIANO GHELLI DI SAN CASCIANO IN VAL DI PESA	51,43
18	2427	COMUNE DI PIEVE DI CENTO	38,57
19	2488	COMUNE DI ANCONA - MUSEI CIVICI	51,43
20	2429	COMUNE DI BARLETTA POLO MUSEALE	49,29
21	2430	COMUNE DI COLLEGNO	69,14
22	2431	FONDAZIONE MUSEI CIVICI DI VENEZIA - PALAZZO MOCENIGO	68,86
23	2433	COMUNE DI SANTA SEVERINA	41,43



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO: dg-cc@beniculturali.it

PEC: mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

24	2435	FONDAZIONE MUSEION - MUSEO DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA	87,57
25	2438	MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA DI LISSONE	87,86
26	2439	FONDAZIONE MACC - MUSEO MACC	65,71
27	2442	FONDAZIONE ROCCA BENTIVOGLIO	50,71
28	2453	FONDAZIONE GENTI D'ABRUZZO	----
29	2444	FONDAZIONE PINO PASCALI	69,29
30	2451	PINACOTECA COMUNALE DI GAETA	27,86
31	2458	FONDAZIONE PECCIOLI PER L'ARTE	----
32	2491/ 2612	COMUNE DI TERNI - CAOS MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA	40,71
33	2474	CAMEC CENTRO ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA (MUSEO CIVICO DEL COMUNE DI LA SPEZIA)	----
34	2472	COMUNE DI ANACAPRI	----
35	2476	PARCO ARCHEOLOGICO DEI CAMPI FLEGREI	47,14
36	2481	COMUNE DI CIVITELLA DEL TRONTO	49,29
37	2475 / 2496	COMUNE DI ERICE - POLO MUSEALE "A. CORDICI"	40,71
38	2493	COMUNE DI ACRÌ	56,43
39	2501	MUSEO CIVICO FLORIANO BODINI	42,14
40	2502	COMUNE DI MATELICA	45,00
41	2503	COMUNE DI PISTOIA - MUSEO DEL NOVECENTO E DEL CONTEMPORANEO DI PALAZZO FABRON	----
42	2506/ 2512/ 2513	COMUNE DI ACI CASTELLO - MUSEO CIVICO ETNOGRAFICO	39,29
43	2511/ 2516/ 2545	COMUNE DI RICCIA -PADIGLIONE DELL'ARTE CONTEMPORANEA MOLISANA DI RICCIA	35,00
44	2514	MUSEO REGIONALE ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA PALERMO	80,00

La Commissione ai fini della valutazione dei progetti di cui ai n. 28 (Fondazione Genti D'Abruzzo, Prot. 2453), n. 31 (Fondazione Peccioli per l'Arte, Prot. 2458), n. 33 (C.A.M.E.C. – Centro Arte



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582
PEO: dg-cc@beniculturali.it
PEC: mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it

pre



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Moderna e Contemporanea, Museo Civico del Comune di La Spezia - SP, Prot. 2474), n. 34 (Comune di Anacapri – NA, Prot. 2472), n. 41 (Comune di Pistoia PT- Museo del Novecento e del Contemporaneo di Palazzo Fabron, Prot. 2503) richiede al Responsabile Unico del Procedimento, Dott.ssa Roberta Mastrangelo, di effettuare ulteriori approfondimenti, come meglio di seguito specificato, rinviando la valutazione degli stessi a seguito del riscontro fornito.

- **Fondazione Genti d'Abruzzo.** Prot. 2453, la proposta non appare rispondente all'art. 2 dell'Avviso per la destinazione delle opere da acquisire. Sarà pertanto richiesta apposita dichiarazione circa la natura del luogo di destinazione delle opere, che sia condivisa dal Comune di Pescara;

- **Fondazione Peccioli per l'Arte.** Prot. 2458, non vi sono carenze documentali, tuttavia il progetto non risponde agli "Obiettivi" di cui all'art. 2 dell'Avviso Pubblico risultando adeguato per la linea di azione Committenza e relativa Valorizzazione di cui alla lett. b dell'art. 6, dell'Avviso e non ammissibile, di contro, per la linea di azione cui è stato presentato ovvero Acquisizione e relativa Valorizzazione di cui alla lett. a. del medesimo articolo. Sarà pertanto richiesta apposita nota derimente la criticità rilevata;

- **C.A.M.E.C. Centro Arte Moderna e Contemporanea - Museo Civico del Comune di La Spezia.** Prot. 2474, la proposta non appare immediatamente identificabile circa la natura del soggetto proponente nonché delle opere oggetto dell'acquisizione, sarà richiesta apposita nota esplicativa nella quale venga espressamente specificata l'appartenenza pubblica dei beni oggetto di acquisizione, anche alla luce dello Statuto del proponente;

- **Comune di Anacapri (NA).** Prot. 2472, il luogo di destinazione dell'acquisizione oggetto del progetto, non appare in linea con gli artt. 5 e 7 dell'Avviso. Sarà richiesta apposita nota attestante la natura della collezione oggetto dell'incremento nonché la sede ove saranno collocate le opere acquisite e le modalità di ampliamento delle collezioni oggetto di acquisizione;

- **Comune di Pistoia- Museo del Novecento e del Contemporaneo di Palazzo Fabron.** Prot. 2503, il progetto non permette di accertare con chiarezza l'autenticità delle opere oggetto di acquisizione, soprattutto alla luce delle problematiche legate all'Autore stesso. Sarà pertanto richiesta apposita nota attestante l'autenticità delle opere oggetto del progetto.

Durante lo scorrimento della graduatoria della linea di azione Acquisizione E Relativa Valorizzazione e di cui alla lett. a. dell'Art. 6 dell'Avviso, per richiesta dei Commissari, si verbalizza n. 1 astensione dalla votazione per il seguente proponente, le cui medie aritmetiche, vengono calcolate sul numero dei voti espressi:



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO: dg-cc@beniculturali.it

PEC: mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

- DIREZIONE REGIONALE MUSEI EMILIA ROMAGNA - MUSEO NAZIONALE DI RAVENNA. Prot. 2309. Dalla votazione si astiene il Commissario Arch. Denise Ottavia Lucia Tamborrino. La media voti in tal caso viene ponderata su n. 6 voti;

Vista la quantità e complessità delle candidature, la Commissione calendarizza la prossima seduta per lunedì 19 Aprile, alle ore 9:00, rimandandovi il completamento delle valutazioni relative alla linea di azione ACQUISIZIONE E RELATIVA VALORIZZAZIONE di cui all'Art. 6 lett. A. dell'Avviso Pubblico.

La seduta ha termine alle ore 17:20.

La Segretaria
(Arch. Cinzia Schiraldi)

Il Presidente
(Dott. Fabio De Chirico)



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582

PEO: dg-cc@beniculturali.it

PEC: mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it