



PAC - PIANO PER L'ARTE CONTEMPORANEA

ARTISTI E OPERE DEI PROGETTI SELEZIONATI

Linea ACQUISIZIONE

1. Fondazione Donnaregina - Museo MADRE, Napoli

La Commissione, visto il programma di proposte di acquisizione, ha valutato di finanziare solo una parte del progetto. Sarà data successiva comunicazione delle opere individuate.

2. Museo d'Arte Contemporanea di Lissone (MB)

Alessandro Guerriero per Studio Alchimia, *Post Steltman*, 1978 ca.

Alessandro Guerriero per Studio Alchimia, *Redesign Chair (Joe Colombo)*, 1978

Alessandro Guerriero, *Post Steltman plexiglass*, 1978-2012

CtrlZAK, *Houdini*, 2009

Lorenzo Damiani, *Foglio*, 2010-2012

Carlo Contin, *Avvitamenti (AV1, AV2)*, 2013

Franco Raggi, *Felix*, 2016

Studio Nucleo, *Terra!*, 2000

3. Fondazione MUSEION - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Bolzano

Franco Vaccari, *Esposizione in tempo reale N.4. Lascia su queste pareti una traccia fotografica del tuo passaggio*, 1972

4. Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Roma

La Commissione, visto il programma di proposte di acquisizione, ha valutato di finanziare solo una parte del progetto. Sarà data successiva comunicazione delle opere individuate.

5. Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo Da Vinci", Milano

Angélica Dass, *Humanae Project*, 2015

6. Palazzo Collicola, Galleria d'Arte Moderna "Giovanni Carandente", Comune di Spoleto (PG)

Loris Cecchini, *Waterbones*, 2019

7. Museo d'Arte della Città di Ravenna

Mimmo Paladino, *Cavallo*

8. Fondazione per le Arti Contemporanee in Toscana - Centro per l'Arte Contemporanea "Luigi Pecci", Prato

La Commissione, visto il programma di proposte di acquisizione, ha valutato di finanziare solo una parte del progetto. Sarà data successiva comunicazione delle opere individuate.

9. Associazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo ONLUS, Bergamo

Daiga Grantina, *What Eats Around Itself (For Rilke)*, 2019
Daiga Grantina, *Around Green*, 2020

10. Museo d'Arte Contemporanea "Ludovico Corrao", Comune di Gibellina (TP)

Claudio Parmiggiani, *Delocalizzazione Gibellina*, 2020

11. Museo RISO - Museo Regionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Palermo

La Commissione, visto il programma di proposte di acquisizione, ha valutato di finanziare solo una parte del progetto. Sarà data successiva comunicazione delle opere individuate.

12. Museo Laboratorio della Mente - ASL Roma 1, Roma

Alessandra Maria Porfidia, *ON VACUUM - Spazio intorno al vuoto*

Linea COMMITTENZA

1. Fondazione Torino Musei - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino

Flavio Favelli, *I Maestri Serie Oro*

2. Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli (TO)

Otobong Nkanga, *Untitled* (sottotitolo provvisorio: *Weaving Constellations / Intrecciando costellazioni*)

3. Comune di Colle Val d'Elsa (SI)

Cai Guo-Qiang, *UMoCA (Under Museum of Contemporary Art) - Everything is Museum*

4. Museo Galleria del Premio Suzzara (MN)

Umberto Cavenago, *Home sweet home*

5. Museo Civico di Castelbuono (PA)

Domenico Mangano & Marieke van Rooy, *Il taglio, l'innesto, il castello / The Cut, The Graft, The Castle*

6. MACRO, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Roma

Diego Perrone, *piano, sequenza, pioggia*

7. Parco Archeologico di Pompei (NA)

Wael Shawky, *I Am Hymns of the New Temples*

8. Castello Gamba - Soprintendenza per i beni e le attività culturali, Regione autonoma Valle d'Aosta, Châtillon (AO)

Massimo Uberti, *Orbita*, per il Museo del Castello Gamba

9. PAV - Associazione Culturale Parco d'Arte Vivente, Torino

Michele Guido, *Adobe garden project _2020*

10. Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini, Ravenna

Zapruder Filmmakergroup, *LOBBY SET* (12 fototrailer da ZEUS MACHINE)

11. MACA - Museo d'Arte Contemporanea di Alcamo, Comune di Alcamo (TP)

Andrea Masu, *Party Tv*

12. Museo di sculture di Brufa, Comune di Torgiano (PG)

Ugo La Pietra, *Segnali d'arte*

13. Museo e Real Bosco di Capodimonte, Napoli

Marisa Albanese, *Massi Erratici*

14. Museo Tattile Statale Omero, Ancona

Felice Tagliaferri, *M'illumino d'immenso*

15. Museo della Ceramica, Comune di Castelli (TE)

Stefano Boeri, Jean Blanchaert, Ai Weiwei, *Sotto un nuovo cielo - Arte per la rinascita*

16. Musei Civici del Comune di Verona

Giorgio Andreotta Calò, *Remoto*

17. Museo Giacomo Manzù - Direzione Regionale Musei del Lazio, Ardea (RM)

Matteo Montani, *Nei colori del giorno*

18. Museo di Storia Naturale "Faraggiana Ferrandi", Comune di Novara

Francesco Simeti, *Fresco Naturale. Sguardi contemporanei al Museo Faraggiana Ferrandi di Novara*

19. Fondazione MACTE - Museo di Arte Contemporanea di Termoli (CB)

Nico Angiuli, *Part-Time Resistance*

20. Marta - Museo Archeologico Nazionale di Taranto

Federico Gori, *L'età dell'oro (la muta)*

Linea VALORIZZAZIONE DI DONAZIONI

1. Museo del Novecento, Polo Arte Moderna e Contemporanea del Comune di Milano

TITOLO DEL PROGETTO DI VALORIZZAZIONE

Re-enactment come pratica artistico-archivistica: lo Spazio di via Lazzaro Palazzi al Museo del Novecento di Milano

DONAZIONE DA VALORIZZARE (ARTISTI E OPERE)

Donazione al Museo del Novecento di Milano dei materiali d'archivio (documentazione, fotografie, carteggi, schizzi, progetti, pubblicazioni, ecc) relativi allo Spazio di via Lazzaro Palazzi nel quadriennio 1989-1992, effettuata da parte dei 13 artisti coinvolti nel suddetto Spazio: Mario Airò, Vincenzo Bonaguro, Matteo Donati, Stefano Dugnani, Giuseppina Mele, Chiyoko Miura, Liliana Moro, Andrea Rabbiosi, Bernhard Rüdiger, Antonello Ruggieri, Adriano Trovato, Massimo Uberti, Francesco Voltolina.