



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURE CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE

DIREZIONE GENERALE CINEMA

**I DIRETTORI GENERALI
ARTE E ARCHITETTURA CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE
E
CINEMA**

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni ed integrazioni concernente l'istituzione del Ministero per i beni e attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante *“Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”* e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante *“Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio”* e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTA la Legge 24 giugno 2013, n. 71 recante tra l’altro: *“trasferimento di funzioni in materia di turismo”* art. 12, commi 2 e 3, con la quale il Ministero già per i beni e le attività culturali ha assunto la denominazione di *“Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”*

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171 concernente *“Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”*, che ha istituito (art. 16) la Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane;

VISTO il Decreto ministeriale 29 dicembre 2014, registrato dalla Corte dei Conti in data 22 gennaio 2015, al foglio 230, recante *“Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale”*;

VISTO il Decreto ministeriale 23 gennaio 2016 recante *“Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”* ai sensi dell’art. 1 comma 327 della legge 28 dicembre 2015, n. 208;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 28 dicembre 2017 registrato alla Corte dei Conti il 2 febbraio 2018, con il quale è stato conferito all’arch. Federica GALLONI l’incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore generale Arte e Architettura Contemporanee e



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURE CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE

DIREZIONE GENERALE CINEMA

Periferie Urbane ai sensi dell'articolo 19, comma 4, del Decreto legislativo, n. 165/2001 e successive modificazioni;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 16 dicembre 2015 registrato alla Corte dei Conti il 26 gennaio 2016, con il quale è stato conferito al Dott. Nicola BORRELLI l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore generale Cinema ai sensi dell'articolo 19, comma 4, del Decreto legislativo, n. 165/2001 e successive modificazioni;

VISTA la Determina del Direttore Generale Arte e Architettura contemporanea e Periferie urbane, rep. n. 8 del 30 gennaio 2017 con la quale è stato approvato il Regolamento per l'utilizzo delle risorse afferenti progetti e attività di promozione, di valorizzazione, di ricerca e di partecipazione a iniziative istituzionali in materia di arte e architettura contemporanea e periferie urbane di cui al rep. n. 7 del 27 gennaio 2017;

VISTO il verbale del 28 febbraio 2017 con cui la Commissione nominata ai sensi del predetto regolamento ha deliberato la concessione di un contributo di € 100.000,00 (centomila euro) per il finanziamento di progetti di rassegne cinematografiche, e di cortometraggio a carattere documentaristico sui temi delle periferie urbane, tramite stipula di convenzione con la Direzione Generale Cinema;

VISTA la Determina del Direttore Generale Arte e Architettura contemporanea e Periferie urbane del 6 dicembre 2017 con la quale si stabilisce di disporre gli atti necessari per la sottoscrizione di apposita convenzione con la Direzione Generale Cinema nella quale verranno stabilite le modalità, i tempi e le competenze attribuite per la realizzazione dei progetti di cui sopra;

VISTA la Convenzione DGAAP rep.22 del 13 dicembre 2017 stipulata tra la Direzione Generale Arte e Architettura contemporanea e Periferie urbane e la Direzione Generale Cinema per l'istituzione del bando CINEPERIFERIE;

VISTO il bando CINEPERIFERIE pubblicato sulla RPV e sul sito istituzionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo con Circolare rep. n.6 del 22 marzo 2018 nonché sul sito istituzionale della Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanea e Periferie Urbane

CONSIDERATO che, come previsto dal punto 3 del Bando, il giorno 18 maggio 2018 è scaduto il termine di presentazione delle proposte progettuali;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURE CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE

DIREZIONE GENERALE CINEMA

VISTO che, in riscontro al suddetto bando, entro il termine perentorio del 18 maggio 2018 sono pervenute n.339 domande di ammissione al finanziamento;

VISTO il Decreto Direttoriale n. 165 del 29 maggio 2018 di nomina della Commissione per la valutazione delle proposte pervenute, ai sensi dell'art. 4 del suddetto Bando;

VISTO il verbale della riunione del 13 giugno 2018 contenente le risultanze delle attività svolte dalla commissione giudicatrice nel periodo dal 11 al 13 giugno 2018;

DECRETANO

Articolo 1

È approvata la graduatoria dei progetti ammessi al finanziamento riferiti al Bando CINEPERIFERIE allegata al presente Decreto di cui costituisce parte integrante e sostanziale, per un importo complessivo di € 200.000,00 (Euro duecentomila/00) di cui assegnati dalla DGAAP alla Sezione I - Rassegne cinematografiche € 97.498,00 (euro novantasettemilaquattrocentonovantotto/00) e di cui assegnati dalla DG Cinema alla Sezione II Cortometraggi a carattere documentaristico € 100.000,00 (Euro centomila/00).

Il presente Decreto sarà trasmesso per gli adempimenti di competenza agli organi di controllo.

Roma, **25 GIU. 2018**

Il Direttore Generale Cinema
Dott. Nicola BORRELLI
Firmato digitalmente da
NICOLA BORRELLI

O = Min. dei beni e delle attività cult. e turismo/80188210589
Data e ora della firma: 22/06/2018 15:08:12

Il Direttore Generale Arte e Architettura
contemporanee e Periferie urbane
Arch. Federica GALLONI

Firmato digitalmente da

FEDERICA GALLONI



CN = GALLONI FEDERICA
O = Min. dei beni e delle
attività cult. e
turismo/80188210589
C = IT