

FAQ
Aggiornate al 15/01/2021

Le risposte dello staff di assistenza tecnica alle domande più frequenti di chi cerca approfondimenti sull'Avviso pubblico del Premio per la realizzazione di un logo per il progetto “Luoghi del Contemporaneo”.

1) Quali titoli di studio sono ammessi alla partecipazione?

I titoli di studio ammessi a partecipare al presente avviso di selezione pubblica sono espressamente indicati all'art. 2, con la quale vengono indicati i titoli e le discipline ritenute ammissibili.

Si precisa che, il titolo di Scuola secondaria posseduto da parte di ciascun partecipante deve corrispondere almeno al IV livello del Quadro Europeo delle Qualificazioni ("EQF") anche per ciò che concerne pertanto il livello del certificato IFTS.

I candidati, al fine di veder riconosciuta la propria domanda di partecipazione, sono pertanto invitati a verificare la validità del titolo di cui sono in possesso in relazione al predetto livello nonché alle discipline indicate nell'avviso.

2) Un soggetto in possesso solo del titolo di Scuola Secondaria nelle discipline indicate all'art. 2 può partecipare?

L'art. 2 dell'Avviso di selezione pubblica riporta che possono partecipare coloro che: "siano iscritti o abbiano conseguito un titolo presso Istituzioni pubbliche o private di livello universitario o post-universitario nelle seguenti discipline: architettura, design, arte, grafica, illustrazione, comunicazione visiva", possono partecipare altresì coloro che "abbiano conseguito il diploma di Scuola secondaria presso Istituti pubblici o privati nelle seguenti discipline: design, arte, grafica, illustrazione, comunicazione visiva".

3) Sono previsti limiti di peso per l'invio dei contenuti da inoltrare per la partecipazione?

Il peso complessivo non potrà superare i 10 MB, così come riportato all'art. 3 dell'avviso di selezione pubblica (Modalità di presentazione della domanda) e si invitano i candidati a rispettare scrupolosamente tale schema. Superata la soglia dei 10 MB, il sistema non accetterà la domanda con gli allegati.

4) Ci sono prescrizioni in merito alla documentazione da presentare? Possono essere inviate più tavole con le possibili applicazioni del logo? In che dimensioni e formati dev'essere la tavola?

Come espressamente indicato al punto b) dell'art. 3 è prevista la presentazione di un'unica tavola contenente le possibili applicazioni e/o visualizzazioni del logo; non ci sono indicazioni specifiche su dimensioni e formato della tavola purché la stessa sia rispondente alle sua finalità.

Non ci sono ulteriori specifiche prescrizioni se non quelle chiaramente espresse nell'art. 3.

5) Cosa si intende per manuale d'uso?

Il manuale d'uso rappresenta una descrizione di tipo tecnico, esplicativa delle caratteristiche della proposta progettuale e contenente informazioni utili dirette al corretto utilizzo del logo.

6) E' prevista la partecipazione di soggetti che abbiano conseguito i titoli di studio all'estero ?

L'avviso di selezione è aperto a tutti coloro che siano in possesso dei requisiti previsti secondo l'art. 2. I titoli di studio non conseguiti in Italia devono essere equipollenti poiché, se conseguiti all'estero non hanno valore legale in Italia per cui è necessario chiederne il riconoscimento qualora i titolari intendano avvalersene per l'esercizio di una professione, la partecipazione a un concorso o il proseguimento degli studi.

PROPOSTA PROGETTUALE

Non saranno fornite ulteriori indicazioni rispetto a quelle contenute nel bando ed afferenti le caratteristiche tecniche del logo. Come esplicitamente indicato all'art. 1: "Il logo da realizzare dovrà rispondere ai seguenti criteri: - essere inedito, distintivo e originale; - essere versatile e applicabile, mantenendo la sua riconoscibilità su formati e materiali diversi, su qualsiasi soluzione editoriale e promozionale sia cartacea sia digitale; - essere espressione della creatività contemporanea. Si invitano i partecipanti a visitare la piattaforma web <https://luoghidelcontemporaneo.beniculturali.it> al fine di presentare un'ideale proposta progettuale, in linea con i contenuti e le finalità espresse in essa".

I candidati pertanto dovranno attenersi a quanto indicato nell'art. 1 poiché fornendo ulteriori delucidazioni in merito alle singole richieste, verrebbe compromessa l'imparzialità della futura valutazione.

RICHIESTA INFORMAZIONI

L'indirizzo per chiarimenti e informazioni è esclusivamente: info.logo-luoghicontemporaneo@beniculturali.it.

Non sarà possibile avere contatti telefonici durante il periodo di apertura del bando.