



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA E RIGENERAZIONE URBANA

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni ed integrazioni concernente l'istituzione del Ministero per i beni e attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*” e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante “*Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio*” e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76, concernente “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*” ed in particolare l'art. 18, che istituisce e regola la Direzione Generale Creatività contemporanea e Rigenerazione urbana (di seguito DGCR), già Direzione Generale Arte e architettura contemporanee e Periferie urbane (di seguito DGAAP);

VISTO il Decreto Ministeriale 27 novembre 2014, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo*” e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTA la legge del 18 novembre 2019 n.132 con il quale si assegnano al Ministero per i Beni e le Attività Culturali le competenze in materia di Turismo;

VISTO il D.P.C.M. del 09 agosto 2019, registrato alla Corte dei Conti in data 29 agosto 2019 al Foglio 2964, con il quale il Dott. Nicola Borrelli è stato nominato Direttore *ad interim* della DGAAP oggi denominata DGCR come da D.P.C.M. 19 giugno 2019 n. 76 art. 18;

CONSIDERATO che alle lettere c) ed d) del comma 2 dell’art. 18 del succitato D.P.C.M. n.76 del 2019 la DGCR promuove la conoscenza dell’arte contemporanea italiana all’estero, nonché la creatività e la produzione artistica contemporanea, diffondendone la conoscenza e valorizzando, anche mediante concorsi, le opere di giovani artisti e creativi;

VISTA la legge 30 dicembre 2018, n. 145, concernente il bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2019 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2019 - 2021;

VISTO il decreto del Ministero dell’Economia e delle Finanze del 31 dicembre 2018, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 302 del 31 dicembre 2018, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle unità previsionali di base iscritte



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 066723.4851 - C.F. 97829270582

dg-aap@beniculturali.it

mbac-dg-aap@mailcert.beniculturali.it

nello stato di previsione della spesa di questo Ministero – Tabella n. 13 – del bilancio di previsione dello Stato per l'anno Finanziario 2019 e per il triennio 2019 – 2021;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Mibac, per l'anno finanziario 2019 e per il triennio 2018-2020, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO l'atto di indirizzo del Ministro per i beni e le Attività Culturali, emanato con D.M. del 28 dicembre 2018, con il quale sono individuate le priorità politiche da realizzarsi nel triennio 2019 - 2021;

VISTE le priorità politiche e i conseguenti obiettivi strategici assegnati alla Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane che attengono a *“promuovere l'arte e l'architettura contemporanee sostenendo la riqualificazione ed il recupero delle aree urbane, periferiche e degradate”*;

RITENUTA, in coerenza con quanto sopra, strategica la promozione del progetto denominato Italian Council, con il preciso compito, tramite la pubblicazione di bandi, di valorizzare la produzione, la conoscenza e la diffusione della creazione contemporanea italiana nel campo delle arti visive;

VISTE le risorse finanziarie assegnate annualmente alla DGAAP ai sensi degli artt. 4, comma 1, lettera c) e 14 comma 1 lettera b) del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 che hanno visto maggiori assegnazioni sui cap. 7707 e cap. 7712;

VISTE le risorse disponibili sul Capitolo 7707 PG 11 anno finanziario 2019;

VISTO il Regolamento del progetto emanato con Decreto Direttoriale Rep. n. 17 del 12 febbraio 2019;

VISTO il Decreto Direttoriale Rep. n. 18 del 12 febbraio 2019 di approvazione del suddetto Regolamento registrato dalla Corte dei Conti il 19 marzo 2019 foglio 371;

VISTA la pubblicazione con Circolare n.22 dell'8 luglio 2019 dell'Avviso pubblico per il finanziamento di progetti culturali finalizzati alla promozione, produzione, conoscenza, diffusione della creazione contemporanea italiana in Italia e all'estero nel campo delle arti visive - Progetto Italian Council. Regolamento registrato dalla Corte dei Conti il 19 marzo 2019 foglio 371 – II edizione 2019 (VII edizione del bando Italian Council);

CONSIDERATO che, come previsto dall'art. 7 dell'avviso pubblico, il giorno 30 settembre 2019 alle ore 12:00 è scaduto il termine di presentazione delle proposte progettuali;

VISTO che, in riscontro al suddetto avviso pubblico, entro il termine perentorio del 30 settembre 2019 sono pervenute n. 68 (sessantotto) domande di ammissione al finanziamento;

CONSIDERATE le risorse stanziati dal Capitolo 7707 PG 11 anno finanziario 2019 per un importo complessivo pari ad € 1.900.000,00 (euro unmilionenovecentomila/00);



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 066723.4851 - C.F. 97829270582

dg-aap@beniculturali.it

mbac-dg-aap@mailcert.beniculturali.it

VISTO il Decreto Direttoriale del 6 giugno 2019 rep. n. 139 di istituzione della Commissione giudicatrice per la valutazione dei progetti pervenuti e la successiva predisposizione della graduatoria di merito;

VISTO il verbale della riunione del 2 dicembre 2019 contenenti le risultanze delle attività svolte dalla commissione giudicatrice;

**TUTTO CIÒ PREMESSO
DECRETA**

Articolo 1

E' approvata la graduatoria generale comprensiva dei progetti ammessi al finanziamento riferiti alla II edizione 2019 (VII edizione del bando Italian Council) dell'Avviso pubblico per il finanziamento di progetti culturali finalizzati alla promozione, produzione, conoscenza, diffusione della creazione contemporanea italiana in Italia e all'estero nel campo delle arti visive – "*Progetto Italian Council*", allegata al presente Decreto di cui costituisce parte integrante, per un importo complessivo di € 1.895.371,70 (euro unmilioneottocentotantacinquemilatrecentosettantuno/70).

Il presente Decreto sarà trasmesso per gli adempimenti di competenza agli organi di controllo.

Roma, 18 dicembre 2019

ILDIRETTORE GENERALE
(Dott. Nicola BORRELLI)



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo