



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni ed integrazioni concernente l'istituzione del Ministero per i beni e attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTA la Legge 23 febbraio 2001, n. 29, *Nuove disposizioni in materia di interventi per i beni e le attività culturali* e, in particolare, l'art. 3, comma 1 (Piano per l'arte contemporanea);

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante, *Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio*;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'organismo indipendente di valutazione della performance*, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89, che ha istituito (art. 16) la Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante *Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance* che, all'art. 21, riorganizza la Direzione Generale Creatività contemporanea (già DGAAP) che svolge, tra le altre, le funzioni e i compiti relativi alla promozione e al sostegno dell'arte e dell'architettura contemporanee e, in particolare la ricerca, i talenti e le eccellenze italiane;

VISTO il Decreto Ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21, recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo*;

VISTO il Decreto Ministeriale 8 giugno 2020, n. 275, recante *Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzare nell'anno 2020 e per il triennio 2020-2022*, in particolare, il punto III. 4, "Promuovere e sostenere l'arte e l'architettura contemporanee in Italia e all'estero e le industrie culturali e creative";

VISTA la determina del Direttore Generale del 15 ottobre 2020, prot. n. 13, per la predisposizione degli atti necessari all'emanazione dell'Avviso Pubblico "Borghi in Festival";

VISTA la pubblicazione, in data 17 ottobre 2020, dell'Avviso pubblico "Borghi in Festival";



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 066723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@beniculturali.it

mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

VISTO che in data 29 gennaio 2021, alle ore 12:00, è scaduto il termine per la presentazione delle proposte;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 17.12.2020, registrato dalla Corte dei Conti il 26.01.2021, rep. n. 134, relativo alla nomina del dott. Onofrio Cutaia a Direttore Generale Creatività Contemporanea;

VISTO il D.L. n. 22 del 1 marzo 2021, a seguito del quale il «Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo» è ri-denominato «Ministero della Cultura»;

VISTO l'Art. 5, comma 3, dell'Avviso "Borghi in Festival", secondo cui *La valutazione delle proposte sarà svolta da una Commissione composta da cinque esperti, nominata dalle due Direzioni Generali. I componenti saranno esperti o studiosi altamente qualificati nelle materie oggetto dell'Avviso;*

CONSIDERATI i curricula degli esperti interpellati;

DECRETA

Art. 1

(Commissione Borghi in Festival)

1. Sono nominati componenti della Commissione di valutazione di cui all'Art. 5, dell'Avviso pubblico "Borghi in Festival":

- Ezio Micelli con funzione di Presidente;
- Eliana Garofalo;
- Francesca Cognetti;
- Alberto Annarilli;
- Danila Alda Confalonieri.

2. Ai sensi di quanto disposto dall'art.5 dell'Avviso, sono compiti della Commissione:

- valutare le proposte secondo i criteri di valutazione descritti nell'Avviso;
- predisporre la graduatoria generale delle proposte ammesse a valutazione e a finanziamento;
- ogni altra fattispecie di competenza della Commissione.

3. La Commissione opera senza oneri a carico dell'Amministrazione Pubblica e ai componenti non spetta alcun emolumento o indennità, salvo il rimborso delle eventuali spese di viaggio.



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 066723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@beniculturali.it

mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

4. Ai sensi dell'art.1, comma 9, lettera e) della legge del 6 novembre 2012 n.190, i membri della Commissione sono chiamati a dichiarare eventuali situazioni di incompatibilità all'esito dell'Avviso.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Onofrio CUTAIA

