



## *Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

### **IL DIRIGENTE DELEGATO**

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, con successive modificazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

**VISTO** il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 recante "Riorganizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, ai sensi dell'articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137";

**VISTO** il decreto legislativo del 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio" e successive modificazioni;

**VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante: "Legge di contabilità e finanza pubblica" e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 19 giugno 2019, n. 76 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance".

**VISTO** il decreto-legge 21 settembre 2019, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 18 novembre 2019, n. 132, recante "Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri: per i Beni e le Attività Culturali, delle Politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello Sviluppo economico, degli Affari esteri e della cooperazione internazionale, delle Infrastrutture e dei trasporti, dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare e dell'Istruzione, dell'università e della ricerca, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate, in materia di qualifiche dei dirigenti e di tabella delle retribuzioni del personale del Corpo nazionale dei vigili del fuoco e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni";

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 concernente "Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" con il quale, all'art. 21, è istituita la Direzione Generale Creatività Contemporanea;



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

**VISTO** il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, rep. 21 concernente “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo”, registrato alla Corte dei Conti il 17 febbraio 2020 al numero 236;

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 22 aprile 2020 registrato alla Corte dei Conti il 10 giugno 2020 al Foglio 1446, con il quale l’architetto Margherita Guccione è stata nominata Direttore della Direzione Generale Creatività Contemporanea, ;

**VISTO** il provvedimento 24 giugno 2020, rep. 15, registrato alla Corte dei Conti in data 28 luglio 2020 al n. 1688, con cui il Direttore generale Creatività Contemporanea conferisce al dottor Fabio De Chirico l’incarico di funzione dirigenziale di livello non generale del Servizio I “Imprese culturali e creative, moda e design”;

**VISTO** il provvedimento 14 ottobre 2020, rep. 98 con cui il Direttore generale Creatività Contemporanea ha assegnato ai dirigenti di funzione dirigenziale di livello non generale, in servizio presso la Direzione generale, gli obiettivi operativi funzionali al perseguimento degli obiettivi strategici e strutturali del CDR 18 - Direzione generale Creatività Contemporanea, in coerenza con quanto previsto dal decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo n. 453/2020, citato nelle premesse;

**VISTO** il provvedimento 30 ottobre 2020, rep. 117, registrato presso il Ministero dell’Economia e delle Finanze – Ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo in data 10 novembre 2020 al numero 2171, con cui, nei casi di temporanea assenza del Direttore Generale Creatività Contemporanea, il dottor Fabio De Chirico, dirigente del Servizio I, è stato delegato alla firma di tutti gli atti e i provvedimenti di ordinaria amministrazione inerenti le attività rientranti nell’ambito di competenza della Direzione Generale Creatività Contemporanea di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169 e al decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo del 28 gennaio 2020, n. 21, nonché alla sottoscrizione di decreti e mandati di pagamento inerenti i capitoli di spesa assegnati a questo Centro di Responsabilità rientranti nelle seguenti Azioni:

Missione 21 – Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici;

Programma 16 - Tutela e promozione dell'arte e dell'architettura contemporanea e delle periferie urbane;

- Azione 2 - Promozione dell’architettura e dell’arte contemporanea, del design e della moda;
- Azione 3 - Interventi per la rigenerazione urbana;

**VISTA** la legge 27 dicembre 2019, n. 160 concernente “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno Finanziario 2020 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022”;

**VISTO** il decreto del Ministero dell’Economia e delle Finanze del 30 dicembre 2019, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 305 del 31 dicembre 2019, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle unità previsionali di base iscritte nello stato di previsione della spesa di questo Ministero – Tabella n. 13 – del bilancio di previsione dello Stato per l’anno Finanziario 2020 e per il triennio 2020 -2022;

**VISTA** la nota integrativa allo stato di previsione della spesa di questo Ministero, per l’anno finanziario 2020 e per il triennio 2020 – 2022, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell’azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

2

**VISTO** il decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo del 9 gennaio 2020, rep. n. 8, concernente l'assegnazione delle risorse finanziarie per l'anno 2020, in termini di autorizzazioni di competenza e cassa, ai titolari dei Centri di Responsabilità Amministrativa del Ministero, ai sensi dell'articolo 4 comma 1, lettera c) e dell'articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165 e successive modificazioni;

**VISTO** l'Atto di indirizzo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo con il quale sono stabilite le priorità politiche e i conseguenti obiettivi strategici assegnati alla Direzione Generale Creatività Contemporanea per l'anno 2020 e per il triennio 2020-2022 che attengono a "Promuovere e sostenere l'arte e l'architettura contemporanee in Italia e all'estero e le industrie culturali e creative";

**VISTO** il decreto Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo 8 ottobre 2020, n. 453, in corso di registrazione presso gli organi di controllo, relativo all'azione amministrativa e alla gestione 2020;

**CONSIDERATO** che in attuazione dell'articolo 21 di cui al citato D.P.C.M. n. 169/2019 la Direzione Generale Creatività Contemporanea svolge, tra altre, le funzioni i compiti relativi al sostegno alle imprese culturali e creative, e quelli attinenti alla promozione e alla valorizzazione dell'arte contemporanea, sostenendo la ricerca, i talenti e le eccellenze nel campo della creatività contemporanea, promuovendone altresì la produzione, i valori e la conoscenza all'estero;

**VISTO** il Regolamento del progetto Italian Council emanato con Decreto Direttoriale Rep. n. 17 del 12 febbraio 2019;

**VISTO** il decreto Direttoriale Rep. n. 18 del 12 febbraio 2019 di approvazione del suddetto Regolamento registrato dalla Corte dei Conti il 19 marzo 2019 foglio 371;

**VISTA** la pubblicazione, con Circolare n. 3 del 31 luglio 2020, dell'Avviso pubblico per il finanziamento di progetti culturali finalizzati alla promozione, produzione, conoscenza, diffusione della creazione contemporanea italiana in Italia e all'estero nel campo delle arti visive - Progetto Italian Council. Nona edizione (2020);

**CONSIDERATO** che, come previsto dall'art. 13 dell'avviso pubblico, il giorno 30 settembre 2020 alle ore 16:00 è scaduto il termine di presentazione delle proposte progettuali;

**VISTO** che, in riscontro al suddetto avviso pubblico, entro il termine perentorio del 30 settembre 2020 sono pervenute n. 204 (duecento quattro) domande di ammissione al finanziamento;

**VISTE** le risorse destinate per il presente avviso ammontanti complessivamente a € 2.000.000,00 (due milioni/00 di euro) a valersi nell'accertata disponibilità sul capitolo 7707 PG 11 che graveranno, in base ai cronoprogrammi dei progetti vincitori, in parte sull'A.F. 2020, in parte sull'A.F. 2021 e in parte sull'A.F. 2022;

**VISTO** il decreto Direttoriale del 6 giugno 2019 rep. n. 139 di istituzione della Commissione giudicatrice per il triennio 2019-2021 per la valutazione dei progetti candidati al programma Italian Council e la successiva predisposizione della graduatoria di merito;



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

3

**VISTI** i verbali delle riunioni del 9 novembre 2020, 13 novembre 2020, 20 novembre 2020 e 11 dicembre 2020 e relativi allegati contenenti le risultanze delle attività svolte dalla Commissione giudicatrice sulla base degli artt. 1, 3 e 14 del bando, trasmessi dal presidente della Commissione e acquisiti dalla DGCC con prot. n. 2369 del 16 dicembre 2020;

**RITENUTO** di recepire le graduatorie predisposte dalla Commissione di valutazione

## **DECRETA**

### **Articolo 1**

Sono approvate le graduatorie generali comprensive dei progetti ammessi al finanziamento riferiti all'Avviso pubblico per il finanziamento di progetti culturali finalizzati alla promozione, produzione, conoscenza, diffusione della creazione contemporanea italiana in Italia e all'estero nel campo delle arti visive – Progetto Italian Council. Nona edizione (2020), allegate al presente Decreto di cui costituiscono parte integrante, per un importo complessivo di € **1.991.852,00 (un milione novecento novantuno mila ottocentocinquanta-due/00 euro)**.

In particolare:

- a) Nell'Allegato A è riportata la Graduatoria generale per l'**Ambito 1 – Incremento di pubbliche collezioni**;
- b) Nell'Allegato B è riportata la Graduatoria generale per l'**Ambito 2 – Promozione internazionale di artisti, curatori e critici**;
- c) Nell'Allegato C è riportata la Graduatoria generale per l'**Ambito 3 – Sostegno dei talenti**.

Il presente decreto sarà pubblicato sul sito web della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

Il presente Decreto sarà trasmesso per gli adempimenti di competenza agli organi di controllo.

**IL DIRIGENTE DELEGATO**  
Dott. Fabio DE CHIRICO  
(DDG. Rep. 117 del 30 ottobre 2020)



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo