



**AVVISO PUBBLICO PER UNA PROCEDURA COMPARATIVA PER L'INDIVIDUAZIONE DEL SOGGETTO CON CUI STIPULARE UNA CONVENZIONE PER LO SVOLGIMENTO DI UN'INDAGINE CONOSCITIVA SULLA FILIERA DEL FUMETTO IN ITALIA, AL FINE DI EVIDENZIARNE IL VALORE SOCIALE, CULTURALE ED ECONOMICO.**

**PREMESSA E OBIETTIVI**

La Direzione Generale Creatività Contemporanea (DGCC) del Ministero della cultura (MiC), nel quadro delle azioni istituzionali volte a promuovere le manifestazioni della creatività contemporanea, anche attraverso il sostegno alle imprese culturali e creative, nella primavera 2021 ha indetto una selezione pubblica per il finanziamento di proposte di promozione del Fumetto contemporaneo e della cultura del Fumetto in Italia e all'estero, dal titolo Promozione Fumetto 2021

Tale progetto si propone di avviare azioni a sostegno del Fumetto, con lo scopo di:

- creare nuove opportunità per il settore a livello nazionale e internazionale;
- creare una sinergia tra le programmazioni, rafforzandone l'identità e la visibilità a livello nazionale ed internazionale;
- favorire strategie di sistema che mettano in rete le più significative realtà operanti nel campo del Fumetto in Italia;
- sostenere azioni e progetti di valenza nazionale e internazionale per l'incremento, la valorizzazione e lo sviluppo del Fumetto.

A questo scopo, ed a valle dell'iniziativa Promozione Fumetto 2021 summenzionata, la DG CC intende quindi realizzare un *Rapporto sulla Filiera del Fumetto* in Italia volto a fornire elementi conoscitivi complessivi, relativi alle varie dimensioni professionali, organizzative e culturali che compongono l'industria culturale del Fumetto nel territorio italiano, al fine di evidenziare il valore sociale, culturale ed economico che tale settore offre al sistema Paese.

La DG CC intende pertanto svolgere una *procedura comparativa ad evidenza pubblica*, rivolta a tutti i possibili operatori, pubblici e privati, per questo specifico settore, con cui stipulare una successiva convenzione, al fine di garantire il rispetto dei principi di imparzialità, pubblicità, trasparenza, massima partecipazione e parità di trattamento, includendo in particolare le Università, gli Istituti di Ricerca e gli Enti del Terzo Settore.

Il progetto di ricerca ha l'obiettivo di offrire una mappatura dei principali *stakeholder* che compongono il 'settore Fumetto' in Italia, con l'intento di attivare un riconoscimento delle diverse professionalità (dalla scrittura alla colorazione, ma anche l'editoria, la distribuzione e la promozione).

**Art. 1**

**(Oggetto e finalità)**

1. La DG CC intende individuare un soggetto cui affidare un'indagine al fine di una ricognizione strutturata dell'industria culturale del Fumetto in Italia.
2. La ricerca dovrà essere articolata in tre fasi:
  - a) **Fase di ascolto degli stakeholder**: si prevede una raccolta d'informazioni dai rappresentanti delle associazioni di categoria attive nel settore del Fumetto e dai principali attori economici, volta a raccogliere una base di riferimenti utili alla definizione di un corretto perimetro nella mappatura degli *stakeholder*.



- b) **Fase di censimento:** si prevede la stesura di un database degli *stakeholder* implicati nei diversi segmenti della filiera, accompagnata dalla schedatura di ciascun attore secondo criteri pertinenti e significativi ai fini di una descrizione strategica dell'attività.
- c) **Fase di analisi e interpretazione:** si prevede l'elaborazione di analisi della base censita secondo variabili geografiche, dimensionali, economiche e tipologiche; ciascuna dimensione rilevante sarà accompagnata da un profilo strategico in funzione di sintesi sulle principali implicazioni organizzative. Tali attività dovranno svolgersi in raccordo con il referente indicato dalla DG CC.
3. L'affidatario dovrà raccordarsi strettamente con la DG CC per le attività di comunicazione e per la realizzazione della campagna di comunicazione.
4. Tutto il materiale prodotto di comunicazione è sottoposto all'approvazione ed è di proprietà della DG CC.

**Art. 2**  
**(Durata delle attività)**

1. Le attività oggetto della Convenzione avranno la durata di 9 (nove) mesi dalla sottoscrizione della stessa e comunque entro e non oltre il 31 ottobre 2022.

**Art. 3**  
**(Soggetti ammessi)**

1. Il presente invito è rivolto ad Università Pubbliche o Private riconosciute, Istituti di Ricerca, Enti Pubblici, Associazioni ed Enti del Terzo Settore disciplinati dal D.lgs. n. 117/2017, con domicilio fiscale in Italia.
2. Tali soggetti potranno *partecipare in forma singola o associata tra loro*, anche con partner diversi da quelli di cui al comma precedente, purché il soggetto capofila sia un Ente Pubblico od un Ente del Terzo Settore.
3. I Soggetti proponenti dovranno essere in possesso dei seguenti requisiti:
- a) Requisiti di moralità professionale (assenza di motivi di esclusione, per quanto compatibili, di cui all'art. 80 del D.Lgs 50/2016);
  - b) Pertinenza dell'oggetto delle attività statutarie ad attività inerenti e compatibili con quelle richieste dal presente Avviso;
  - c) Regolarità previdenziale, assistenziale, assicurativa nei confronti dell'eventuale personale dipendente e/o dei soci;
  - d) Attività documentata di gestione di interventi ed eventi inerenti l'ambito di attività delineato nel presente Avviso da almeno 24 mesi (in caso di partenariato il requisito può essere posseduto solo dal proponente capofila).
4. Qualora si tratti di Associazioni ed Enti del Terzo Settore, questi ultimi dovranno essere inoltre in possesso, alla data di presentazione della domanda, dell'iscrizione da almeno 6 mesi nel registro unico nazionale. Ai sensi dell'art. 101 del D.Lgs. 117/2017, nel periodo transitorio fino all'operatività di tale registro, il requisito si intende soddisfatto attraverso l'iscrizione ad uno dei registri attualmente previsti dalle normative di settore; in caso di raggruppamento il requisito deve essere posseduto da tutte le associazioni facenti parti del raggruppamento.



#### Art. 4

##### (Risorse economiche e modalità di rimborso)

1. Con il soggetto che risulterà affidatario della presente procedura verrà successivamente stipulata una Convenzione che prevedrà il solo rimborso delle spese sostenute e documentate per le attività svolte entro l'importo massimo di € 39.000,00 (trentanovemila/00 euro) comprensivo di oneri di legge.
2. La spesa graverà sul cap. 7707, p.g.10, a.f. 2020.

#### Art. 5

##### (Domanda di partecipazione e termine di presentazione)

1. I soggetti interessati possono presentare domanda di partecipazione, utilizzando il modello **allegato A)** mediante dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi del DPR 445/2000, sottoscritta dal legale rappresentante che attesti:
  - a) la denominazione per esteso del Proponente e degli eventuali partner, sede legale, codice fiscale e/o partita IVA, data di costituzione di ognuno;
  - b) per gli Enti del Terzo Settore: la data di iscrizione ai registri: Registro unico nazionale terzo settore o registri attualmente vigenti nella normativa di settore delle organizzazioni di volontariato (ODV) e associazioni di promozione sociale (APS);
  - c) per gli Enti del Terzo Settore: la compatibilità dello statuto e l'adeguatezza della struttura organizzativa alle attività previste nel presente Avviso;
  - d) l'accettazione di tutte le condizioni e modalità espresse nell'Avviso e la condivisione delle finalità;
  - e) il possesso dei requisiti di moralità professionale (assenza di motivi di esclusione, per quanto compatibili, di cui all'art. 80 del D. Lgs. 50/2016);
  - f) attività documentata di gestione di interventi ed eventi inerenti l'ambito di attività delineato nel presente Avviso da almeno 24 mesi (in caso di raggruppamento il requisito può essere posseduto solo dal proponente capofila);
  - g) per gli enti del Terzo Settore: il rispetto tassativo degli obblighi assicurativi ai sensi del D. Lgs. 117/2017.
2. Dovrà essere allegata all'istanza:
  - a) **l'offerta progettuale** redatta sulla base dei criteri indicati all'art. 6 contenente anche il piano dettagliato delle spese che il proponente prevede di sostenere e per le quali dovrà essere presentata richiesta di rimborso in funzione degli esborsi effettivamente sostenuti e documentati e sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto proponente;
  - b) **Curriculum**, statuto e atto costitutivo in caso di Ente del Terzo Settore.
3. La documentazione dovrà pervenire, entro e non oltre le ore 12:00 del 30 giugno 2021- a mezzo posta certificata all'indirizzo [mbac-dg-cc.bandì@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-cc.bandì@mailcert.beniculturali.it). La mail pec dovrà riportare nell'oggetto l'indicazione del mittente (ragione sociale) e la seguente dicitura "Procedura per la Filiera del Fumetto\_2021".
4. L'istanza dovrà contenere per ogni soggetto partecipante, pena l'esclusione dalla procedura, la seguente documentazione, contenuta in un unico file .pdf immutabile firmato digitalmente del peso complessivo di massimo 10 MB, distinta per ogni proponente se partecipa in forma associata:
  - a) **domanda di partecipazione** alla selezione secondo il modello allegato (ALLEGATO A);



- b) **copia dello statuto e atto costitutivo del proponente;**
  - c) **elaborato progettuale** descrittivo delle modalità di organizzazione del servizio, che dovrà essere articolato secondo i criteri cui al successivo art. 6 e non potrà superare le 5 pagine in formato A4;
  - d) **curriculum** del proponente attestante l'esperienza pregressa maturata (max 2 pagine in formato A4).
5. Costituisce motivo di esclusione la tardiva, incompleta o irregolare presentazione della domanda e/o della documentazione richiesta.

**Art. 6**  
**(Commissione giudicatrice e Criteri di valutazione)**

1. La valutazione delle proposte sarà effettuata da un'apposita Commissione giudicatrice nominata con Decreto del Direttore Generale Creatività Contemporanea composta da due membri individuati all'interno del MiC e integrata da un componente esterno alla Direzione. Il componente esterno della Commissione è individuato tra figure di comprovata esperienza e competenza nel settore. Il giudizio della Commissione è insindacabile nel merito.
2. Il progetto presentato sarà valutato sulla base dei criteri di seguito indicati:
  - a) qualità, originalità ed innovatività della progettazione e attuazione delle attività (max. punti 30);
  - b) organizzazione del rapporto e articolazione delle attività con particolare riferimento alle finalità indicate nelle premesse (max. punti 30);
  - c) comprovata competenza ed esperienza nel settore -curriculum del proponente e degli eventuali partner in caso di partecipazione in forma associata (max. punti 20);
  - d) esperienza del proponente e degli eventuali partner sulle tematiche progettuali (max. 20 punti);
3. La graduatoria verrà redatta sulla base del punteggio totale ottenuto/100. I contenuti del progetto presentati e valutati in sede di procedura comparativa, saranno allegati alla conseguente convenzione quale parte integrante e sostanziale, costituendo specifica obbligazione contrattuale in sede di esecuzione per l'aggiudicatario stesso.
4. La DG CC si riserva di procedere alla stipula anche in presenza di una sola proposta, ovvero di non procedere, qualora nessuna candidatura fosse ritenuta idonea o fossero mutate le condizioni per l'Amministrazione.

**Art. 7**  
**(Richiesta di eventuali chiarimenti)**

1. Eventuali chiarimenti possono essere richiesti esclusivamente per iscritto a mezzo email al seguente indirizzo: [filierafumetto@beniculturali.it](mailto:filierafumetto@beniculturali.it) entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 23 giugno 2021. Le risposte di valenza generale saranno pubblicate sul sito <http://www.aap.beniculturali.it/>.

**Art. 8**  
**(Tutela dei dati personali)**

1. Ai sensi della normativa vigente in materia di trattamento dei dati personali, i dati forniti dai partecipanti saranno trattati, anche in forma automatizzata, per le finalità di gestione del presente Avviso.



2. Il conferimento dei dati richiesti è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione e di conferimento del premio; in caso di rifiuto a fornire tali dati, la DGCC procede all'esclusione dalla procedura.
3. I dati forniti possono essere comunicati ad altre amministrazioni pubbliche a fini di verifica di quanto dichiarato dai candidati o negli altri casi previsti da leggi e regolamenti; possono essere comunicati anche alle società –in qualità di Responsabili del trattamento– di cui la DGCC si avvale per particolari prestazioni professionali, consulenze o servizi strettamente connessi con lo svolgimento della procedura di selezione.

**Art. 10**  
**(Responsabile del procedimento)**

1. L'Unità organizzativa responsabile del procedimento è il Servizio III della DG CC. Ai sensi di quanto previsto dalla legge n. 241/1990, il responsabile del procedimento è l'Arch. Cinzia Schiraldi.

**Art. 11**  
**(Norme finali)**

1. La DGCC si riserva, in ogni caso e in qualsiasi momento, il diritto di sospendere, interrompere, modificare o revocare la presente procedura, senza che ciò possa costituire diritto o pretesa di qualsivoglia natura, indennizzo o rimborso dei costi eventualmente sostenuti per la partecipazione.
2. Il presente Avviso viene pubblicato sulla pagina web della Direzione Generale Creatività Contemporanea all'indirizzo <http://www.aap.beniculturali.it/index.html>.