



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il regio decreto 18 novembre 1923, n.2440 e ss.mm.ii;

VISTA la L.241 del 7 agosto 1990, recante “Nuove norme sul procedimento amministrativo” e ss.mm.ii;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, successive modificazioni ed integrazioni, concernente l’istituzione del Ministero per i Beni e Attività Culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, recante “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità”, successive modificazioni e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013 n. 33 recante “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;

VISTO il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recante il “Codice dei contratti pubblici” successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO in particolare l’art. 32, comma 2, del citato decreto legislativo, il quale stabilisce che le stazioni appaltanti, prima dell’avvio dell’affidamento, individuano “gli elementi essenziali del contratto ed i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte”;

VISTE le linee guida n. 4 dell’Autorità Nazionale Anticorruzione recanti “procedure per l’affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi degli operatori economici” aggiornate al decreto legislativo n. 56/2017 (GU n. 69 del 23 marzo 2018);

VISTA la Legge 11 settembre 2020, n. 120 concernente “Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitali» (Decreto Semplificazioni)”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 17 dicembre 2020, registrato dalla Corte dei Conti in data 26 gennaio 2021 al n. 134, concernente il conferimento dell’incarico al dott. Onofrio Giustino Cutaia di funzione dirigenziale di livello generale di direttore della Direzione generale Creatività contemporanea, ai sensi dell’articolo 19, comma 4, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni;

VISTA la legge 30 dicembre 2020, n. 178, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023”;



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 066723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@beniculturali.it

mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

VISTO il decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo 12 gennaio 2021, rep. n. 25 concernente l'assegnazione delle risorse finanziarie ai titolari dei Centri di Responsabilità Amministrativa ai sensi di quanto previsto dall'articolo 4, comma 1, lettera c) e dall'articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165. Anno finanziario 2021;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, per l'anno finanziario 2021 e per il triennio 2021 – 2023, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali emanato dall'On. Ministro in data 18 gennaio 2021 con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2021, con proiezione triennale 2021 - 2023;

VISTA la Legge 29 Luglio 2021 n. 108 di conversione del D.L. 31 maggio 2021 n. 77 c. d. *Decreto Semplificazioni Bis*, recante nuove disposizioni in materia di Governance per il PNRR e disposizioni in tema di accelerazione e snellimento delle procedure e di rafforzamento della capacità amministrativa;

CONSIDERATO che nell'ambito della propria attività istituzionale, dovendo provvedere all'organizzazione dell'evento denominato *"PNRR e le imprese culturali e creative nel settore musicale"*, articolato in una serie di tavoli di ascolto e discussione con gli stakeholder del settore delle ICC anche in considerazione dei futuri sviluppi dei bandi del MiC, questa Direzione ha la necessità di affidare il servizio di accoglienza presso Palazzo Litta a Milano;

VISTA la Legge 296/2006 art. 1, co. 450, così come modificata dall'art. 1 comma 130 della Legge 145/2018, secondo cui le Amministrazioni pubbliche di cui all'art.1, co.2, D.Lgs. 165/2001, per acquisti di beni e servizi di importo non superiore a Euro 5.000,00 (cinquemila/00 Euro) non sono obbligate a ricorrere al Mercato Elettronico della P.A.;

CONSIDERATO che è esigenza imprescindibile di questa Direzione dotarsi con somma urgenza di tale servizio, attesa l'imminenza dell'evento, programmato per il giorno 29 settembre 2021;

CONSIDERATO che l'art. 1 comma 2 lett. a) della Legge n. 120/2020 così come modificato dall'art. 51 del D.L. n. 77/2021, prevede che per gli affidamenti di servizi e forniture di importo inferiore alle soglie comunitarie di cui all'art. 35 del Decreto 50 medesimo, è possibile procedere mediante affidamento diretto anche senza consultazione di più operatori economici, fermo restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del Codice dei Contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 si è provveduto all'individuazione di idoneo operatore in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, comunque nel rispetto del principio di rotazione, richiedendo il miglior preventivo per le attività oggetto del servizio di accoglienza;



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 066723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@beniculturali.it

mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

VERIFICATO il preventivo ricevuto con nostro prot. 64 del 29/09/2021, presentato dall'impresa Mama S.r.l. con sede in Milano, Viale Piave n. 4, 20219 (MI) e con C.F. e P.I. 05664310967, relativo al servizio di accoglienza presso Palazzo Litta, Milano (MI) per l'evento *PNRR e le imprese culturali e creative nel settore musicale* da espletarsi in data 29/09/2021, per un importo complessivo pari ad Euro 1.000,00 (in lettere mille/00) oltre Iva come di legge, considerato in linea con la valutazione dei costi stimati e congruo rispetto ai prezzi medi ed alla qualità del servizio;

RICHIAMATO l'art. 32, co. 2, D. Lgs. 50/2016, il quale dispone che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le Amministrazioni aggiudicatrici decretino o determinino di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTA l'entità dell'importo da affidare, inferiore ad Euro 5.000,00 (in lettere cinquemila/00 Euro) oltre IVA come di legge, che consente all'Amministrazione di scegliere una procedura semplificata di cui all'art. 36 comma 2 lett. a) nel rispetto dei principi enunciati dagli artt. 30 comma 1 (economicità, tempestività, efficacia, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, pubblicità, rotazione) e dagli artt. 34 e 42 del Codice dei Contratti Pubblici;

POSTO che si ritiene la procedura individuata sia nel caso di specie opportuna, in quanto idonea al raggiungimento di convenienti condizioni economiche e nel contempo idonea a garantire un tempestivo soddisfacimento delle suddette esigenze della DGCC;

RITENUTO di poter individuare l'aggiudicatario procedendo all'affidamento diretto ex art. 1 comma 2 lett. a) della Legge 120/2020 e ss.mm.ii. per il servizio di accoglienza in occasione del convegno *PNRR e le imprese culturali e creative nel settore musicale* presso Palazzo Litta in Milano;

PREMESSO che, ai sensi della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modificazioni, è assegnato dall'ANAC il relativo Codice Identificativo di Gara semplificato (Smart-CIG) Z41333FC45;

TENUTO CONTO che la spesa complessiva per l'affidamento è stimata in Euro 1.000,00 (in lettere mille/00 Euro) oltre IVA come di legge;

CALCOLATA la disponibilità delle risorse economico finanziarie stanziare, in termini di competenza e cassa, sull'Azione 2 "Promozione dell'architettura e dell'arte contemporanea, del design e della moda", Capitolo 4831 "Spese per il funzionamento dell'antenna della cultura", Piano gestionale 2 "Rappresentanza, realizzazioni pubbliche, convegni" per l'anno finanziario 2021 dello stato di previsione di questo Ministero, Direzione Generale Creatività Contemporanea, CDR 18;

DETERMINA



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 066723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@beniculturali.it

mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Di ritenere la premessa quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

Di autorizzare l'affidamento diretto ex art. 1 comma 2 lett. a) della Legge 120/2020 e ss.mm.ii. del servizio di accoglienza presso Palazzo Litta, Milano (MI) in occasione dell'evento denominato PNRR e le imprese culturali e creative nel settore musicale, da espletarsi in data 29/09/2021, per un importo complessivo pari ad Euro 1.000,00 (Euro mille/00) oltre IVA come di legge, all'impresa Mama S.r.l. con sede in Milano, Viale Piave n. 4, 20219 (MI) e con C.F. e P.I. 05664310967, come da preventivo prot. 64 del 29/09/2021, posto come allegato alla presente firmato per accettazione;

Di nominare, ai sensi e per gli effetti dell'art. 31 del d. Lgs. n. 50/2016, Responsabile Unico del Procedimento l'Arch. Stefania De Notarpietro, afferente questa Direzione Generale;

La copertura finanziaria della spesa della fornitura è assicurata dalle disponibili risorse stanziare, in termini di competenza e cassa, sull'Azione 2 "Promozione dell'architettura e dell'arte contemporanea, del design e della moda", Capitolo 4831 "Spese per il funzionamento dell'antenna della cultura", Piano gestionale 2 "Rappresentanza, realizzazioni pubbliche, convegni" per l'anno finanziario 2021 dello stato di previsione di questo Ministero, Direzione Generale Creatività Contemporanea, CDR 18.



Il Direttore Generale
Dott. Onofrio CUTAIA



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 066723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@beniculturali.it

mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it