

## CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CINZIA SCHIRALDI**  
Indirizzo VIA DI VILLA SAN FILIPPO 34-ROMA  
Telefono Cellulare: 327 6892808  
Pec [cinziaschiraldi@archiworldpec.it](mailto:cinziaschiraldi@archiworldpec.it)  
E-mail [cinziaschiraldi@gmail.com](mailto:cinziaschiraldi@gmail.com)  
[cinzia.schiraldi@beniculturali.it](mailto:cinzia.schiraldi@beniculturali.it)

Professione **ARCHITETTO**  
n. iscrizione ordine O.A Roma  
già O.A Bari 2916  
Nazionalità italiana  
Data di nascita 07 GENNAIO 1985

### ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Tipo di impiego

Aprile 2018

**Funzionario Architetto del MIBACT** per la SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTA' DELL'AQUILA E I COMUNI DEL CRATERE in distacco presso la DIREZIONE GENERALE CREATIVITA' CONTEMPORANEA (ex DG ARTE E ARCHITETTURA CONTEMPORANEE)

Incarichi svolti:

- OdS n.77/2021 Gruppo di lavoro "Legge quadro sulla qualità dell'architettura"
- OdS n.76/2021 Incarico di Responsabile del procedimento per l'Avviso pubblico "Promozione fumetto 2021"
- OdS nn.41-73/2021 Incarico di Responsabile del procedimento per l'Avviso pubblico "Filiera fumetto"
- OdS nn. 35-72/2021 Incarico di Responsabile del procedimento per l'aggiornamento del "Censimento nazionale delle architetture del secondo novecento\_città di Roma"
- OdS nn. 25-36/2021 Gruppo di lavoro "Indagine sulla creatività urbana in Italia"
- OdS n.24/2021 del 08/03/2021 Incarico aggiuntivo relativo all'ufficio "Affari generali, bandi, gare e contratti"
- OdS n.5/2021 Gruppo di lavoro Avviso pubblico "Strategia fotografia 2020"
- OdS del 29/09/20 Incarico di Responsabile del procedimento per l'avviso pubblico "Borghi in Festival"
- OdS n.23/2020 Incarico di Responsabile del procedimento per il Progetto "Video architettura del secondo novecento"
- OdS n.16/2020 Gruppo di lavoro Progetto "Arte e spazio pubblico"

- OdS n.64/2019 Supporto al Direttore Generale per l'indirizzo e la vigilanza sugli enti vigilati
- OdS n.47/2019 Incarico di Responsabile unico del procedimento per i servizi in house di promozione del Festival dell'Architettura
- OdS n.45/2019 Incarico di Responsabile del procedimento per l'Avviso pubblico "Festival dell'architettura"
- OdS n.40/2019 Comitato di redazione per l'"Atlante architettura contemporanea"
- Delega del 31/01/2019 del Direttore Generale come Advisory Board member per il progetto Sophia 2020

La sottoscritta è stata inoltre Commissaria per il progetto "REFOCUS" e segretaria di Commissione per gli Avvisi pubblici "P.A.C. 2020" e "Strategia Fotografia 2020"

Dicembre 2020\_ Conseguimento del **Diploma di Esperto in Appalti pubblici**, presso la Scuola Nazionale dell'Amministrazione in accordo con A.N.A.C

#### PRECEDENTI ATTIVITÀ LAVORATIVE

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> | <p>Aprile 2017 – Aprile 2018<br/>           Agenzia del Demanio<br/> <b>Progettista</b><br/>           Restauro e rifunzionalizzazione dell'edificio sito in V.le Trastevere 185-191 da destinarsi a <b>nuova sede del Ministero dell'Ambiente</b></p>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> | <p>Maggio 2016<br/>           Barcelona d'Infrastructures Municipals, S.A.<br/> <b>Progettista incaricato</b><br/>           Restauro e rifunzionalizzazione della <i>Biblioteca Sant Gervasi-Galvany en La Finca Muñoz Ramonet – Barcelona - Spain</i></p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> | <p>Dicembre 2015 – 2018<br/>           I.G.I.T s.p.a.<br/> <b>Progettista incaricato</b><br/>           Procedura aperta per la progettazione esecutiva e la esecuzione dei lavori di recupero e valorizzazione dell'area denominata borghetto flaminio – edificio ex Atac (via Mariano Fortuny-Roma)</p>                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> | <p>Maggio 2015<br/>           Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma / Cobar S.p.a<br/> <b>Progettista incaricato</b><br/>           Procedura aperta per l'appalto di esecuzione dei lavori valorizzazione e accessibilità del Passetto di Borgo - Roma</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> | <p>Gennaio 2015<br/>           Policlinico di Bari / AEMME S.r.l<br/> <b>Progettista incaricato</b><br/> <i>Procedura aperta per l'appalto di esecuzione dei lavori di adeguamento normativo e funzionale dell'ospedale pediatrico "Giovanni XIII" di Bari relativo al potenziamento del reparto di Diagnostica per immagini</i></p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> | <p>Dicembre 2014<br/>           Policlinico di Bari / AEMME S.r.l<br/> <b>Progettista incaricato</b><br/> <i>Procedura aperta per l'appalto di esecuzione dei lavori di adeguamento normativo e funzionale dell'ospedale pediatrico "Giovanni XIII" di Bari relativo alla riorganizzazione del parcheggio esterno</i></p>            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> </ul>                            | <p>Maggio 2014<br/>           ReStyle Costruzioni S.r.l.</p>   |

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p><b>Progettista incaricato</b>  <i>Realizzazione del centro di pronta accoglienza comunitaria per adulti a ciclo continuativo quale struttura sociale presso l'immobile comunale di via P. Sette a Santeramo in Colle</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Aprile 2014 realizzato          Comune di Terni / ReseARCH</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p><b>Consulente alla progettazione</b>  <i>Percorso pedonale sopraelevato tra Piazza Dante ed il futuro sistema di attestamento di via Proietti Divi integrato alla Stazione ferroviaria di Terni</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Gennaio 2014 – concluso 2015          Idrotermica Meridionale</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p><b>Progettista incaricato</b>  <i>Progetto esecutivo per la realizzazione di opere di urbanizzazione primaria e secondaria nella zona di edilizia residenziale pubblica di via Papa Giovanni XXIII e via Vito Cosimo Basile – Polignano a Mare</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Gennaio 2014 - concluso 2015          Comune di Velletri – Edilerica S.r.l.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p><b>Progettista incaricato – giovane professionista RTP</b>  <i>Progettazione esecutiva di restauro ed adeguamento funzionale dell'ex Convento Del Carmine "Casa Della Cultura E Della Musica" in Velletri</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Dicembre 2013          I.CO.RES S.r.l.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p><b>Progettista incaricato</b>  <i>Procedura aperta per l'affidamento in appalto dei lavori di realizzazione del centro polifunzionale e socio assistenziale su area di proprietà comunale "ex Cinema Zaccheo"</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Dicembre 2013          I.CO.RES S.r.l.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p><b>Progettista incaricato</b>  <i>Progetto di miglioria per l'efficientamento energetico, restauro e recupero funzionale del "Palazzo Giudice Caracciolo" a Cellamare</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Ottobre 2013 in corso          Istituto degli Innocenti – UNICEF – Regione Toscana</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p><b>Consulente per la progettazione architettonica ed il restauro – direttore operativo</b>  <i>Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva, della direzione lavori, della misurazione, della contabilizzazione e del coordinamento della sicurezza, per il recupero e riqualificazione dei locali posti in Via dei Fibbiai a Firenze per destinarli a nuova Sede Centrale UNICEF Italia, all'interno dell'Istituto degli Innocenti</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Febbraio 2013          Ufficio del Comm. Delegato – OPCM Roma / SAC S.p.a, COBAR S.p.a</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p><b>Consulente per la progettazione architettonica</b>  <i>Appalto integrato per il completamento della Casa Circondariale Bicocca di Catania.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Gennaio 2013          Comune di Reggio Calabria / ATI COBAR S.r.l., Aversa S.a.s., Skyros S.r.l.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p><b>Consulente per la progettazione architettonica</b>  <i>Progettazione esecutiva e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per il recupero conservativo e rifunionalizzazione del Monastero della Visitazione per la creazione della Cittadella della Cultura</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Committente</li> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Febbraio 2013          Privato</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p><b>Progettista incaricato</b></p>

	<i>Restauro e rifunionalizzazione in ristorante e albergo di una masseria in località Lamascasciola a Monopoli</i>
• Date (da – a)	Dicembre 2012
• Committente	Comune di Gioia Tauro / ReseArch Consorzio Stabile
• Tipo di impiego	<b>Consulente per la progettazione architettonica</b> <i>Appalto per la progettazione esecutiva e l'esecuzione dei lavori per la realizzazione di un "Centro polisportivo a servizio della città-porto" a Rosarno</i>
• Date (da – a)	2012
• Committente	ERMA s.r.l
• Tipo di impiego	<b>Progettista incaricato</b> <i>Rilievo strumentale propedeutico al Restauro di alcuni frammenti di stucco provenienti dalla "Casa di Augusto" sul Palatino – Roma.</i>
• Date (da – a)	2012 in corso
• Committente	Consorzio di privati
• Tipo di impiego	<b>Progettista incaricato</b> <i>Rilievo, messa in sicurezza, restauro e consolidamento statico di tre aggregati urbani nel centro storico di Navelli (Aq) in seguito al terremoto del 2009</i>
• Date (da – a)	2012
• Committente	Soprintendenza Speciale per i Beni archeologici di Roma
• Tipo di impiego	<b>Consulente per il restauro</b> <i>Rilievo strumentale, analisi dello stato di conservazione e messa in sicurezza degli affreschi della Villa di Livia presso il Museo Nazionale romano a Palazzo Massimo- Roma</i>
• Date (da – a)	2012
• Committente	Arch. M. Bonfatti Painsi
• Tipo di impiego	<b>Collaboratrice per il restauro</b> <i>Restauro conservativo dei paramenti lapidei e decorativi del Complesso del Quirinale - Roma</i>
• Date (da – a)	2012
• Committente	Apollodoro Studi e Ricerche
• Tipo di impiego	<b>Collaboratrice per il restauro</b> <i>Restauro conservativo delle murature e rifunionalizzazione del "Mulinaccio" Cala Galera – Argentario</i>
• Date (da – a)	2012
• Committente	Comune di Roma - V0 2MAX di Ivan Peciccia
• Tipo di impiego	<b>Collaboratrice per la progettazione architettonica</b> <i>Bando pubblico del Comune di Roma – Dipartimento Sport – Progetto del nuovo Polo natatorio "Sporting Club e Beauty Center" Torpagnotta – Roma</i>
• Date (da – a)	2011 in corso
• Committente	Consorzio di privati
• Tipo di impiego	<b>Progettazione comparto D</b> <i>Progetto di variante al piano Particolareggiato per la risoluzione urbanistica della Maglia n.21 – espansione C2ex art. 51 delle N.T.A. - Bari</i>
• Date (da – a)	2011
• Committente	Centostazioni
• Tipo di impiego	<b>Collaboratrice per il restauro</b> <i>Restauro conservativo dei rivestimenti in travertino e delle decorazioni musive della stazione Ostiense – Roma</i>
	<b>Consulente Tecnico di Ufficio per il Tribunale di Bari</b>

Dal 2011

## ISTRUZIONE

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Materia oggetto di studio
- Relatore
- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Materia oggetto di studio
- Relatore

Luglio 2003  
Liceo Classico "Quinto Orazio Flacco", Bari - 70122

### **Diploma di maturità classica**

---

21 Luglio 2009  
**Politecnico di Bari – Facoltà di Architettura**

**Tesi di ricerca :** STUDIO URBANO E PAESAGGISTICO IN AMBITO CLIMATICO SECCO: IL CASO DELLA PENISOLA ARABA.

**Progetto di sintesi:** Progetto di un modello urbano e architettonico nella città di Riyadh  
Prof. Arch. Attilio Petruccioli

---

23 Marzo 2013

**La Sapienza – Facoltà di Architettura "Valle Giulia"- Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, per lo Studio ed il Restauro dei Monumenti.**

**Tesi di ricerca :** RESTAURO E RIFUNZIONALIZZAZIONE DI PALAZZO PONTRELLI A TRIGGIANO (BA): DA MUNICIPIO A MUSEO DELLE ARTI E DEL TERRITORIO.

Prof. Arch. Giovanni Carbonara/ Prof. Arch. Donatella Fiorani

## PUBBLICAZIONI

Luglio 2012

**Relatrice al XVII Convegno internazionale del Restauro di Bressanone con l'articolo "Manufatti di terra – Recupero del patrimonio storico minore per la sua conservazione e valorizzazione" – pubblicato negli atti del Convegno**

Giugno 2014

**Relatrice al XII Convegno internazionale "Le vie dei Mercanti" a Aversa/Capri con l'articolo "From Antiquity to the Present" – pubblicato negli atti del Convegno**

Descrizione di due progetti di restauro: Restauro e rifunionalizzazione di Palazzo Pontrelli a Triggiano (Tesi di Specializzazione) e restauro e rifunionalizzazione dell'ala dell'ex Maternità dello Spedale degli Innocenti, via Alfani 58 - Firenze da destinarsi a nuova sede Unicef

Giugno 2016

**Relatrice al Convegno internazionale "Theatroideis – l'immagine della città, la città delle immagini" a Bari con l'articolo "From Antiquity to the Present" – pubblicato negli atti del Convegno**

Descrizione di due progetti di restauro: Restauro e rifunionalizzazione di Palazzo Pontrelli a Triggiano (Tesi di Specializzazione) e restauro e rifunionalizzazione dell'ala dell'ex Maternità dello Spedale degli Innocenti, via Alfani 58 - Firenze da destinarsi a nuova sede Unicef – avanzamento del cantiere

	<p>Aprile 2013  <b>Presso la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del paesaggio, per il Restauro e lo studio dei Monumenti; corso di Museografia ed illuminotecnica, prof. G.Bulian: Lectio sulla rifunzionalizzazione e sull'allestimento del Nuovo Museo Delle Arti e del Territorio a Palazzo Pontrelli, Triggiano (Ba).</b></p>
<p><b>LECTIO</b></p>	
<p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE LINGUISTICHE</b></p> <p>Altra lingua</p> <p>Capacità di espressione orale</p>	<p>Inglese</p> <p>Conseguimento dell'attestato di conoscenza della lingua inglese "First Certificate" – Cambridge University</p>
<p><b>CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE</b></p>	<p>Utilizzo piattaforma Windows.</p> <p>Ottima conoscenza del pacchetto Office ( Word, PowerPoint, Excel, Access, Publisher, FrontPage).</p> <p>Ottima conoscenza e utilizzo corrente dei seguenti software:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>BIM - REVIT</b></li> <li>• <b>disegno AUTOCAD</b></li> <li>• <b>render – ARTLANTIS, RHINOCEROS</b></li> <li>• <b>grafica, impaginazione – PHOTOSHOP</b></li> </ul>
<p><b>ALTRE INFORMAZIONI</b></p>	<p>Ottima conoscenza delle procedure di gara per appalti pubblici.  Ottima conoscenza del Codice dei Contratti Pubblici D.lgs. 50/2016 e ss.mm.ii</p>

*Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere  
Autorizzo al trattamento dei dati personali ,ai sensi del GDPR regolamento n. 2016/679*

Arch. Cinzia Schiraldi

