

Patrizia Cavalieri
architetto

Curriculum vitae et studiorum

INFORMAZIONI PERSONALI

Patrizia Cavalieri

nata a Roma il 13 marzo 1963

architetto direttore, area terza, F4

Tel.06 67234820

email: patrizia.cavalieri@beniculturali.it

INCARICO ATTUALE

dal 5 marzo 2021

in servizio presso la **Direzione Generale Creatività Contemporanea**

Servizio IV- Periferie e Rigenerazione urbana, (Ods 29/2021 del 22.03.2021)

Incarichi:

- Avviso Pubblico **Borghi in Festival. Gruppo di lavoro**, incarico di svolgere attività di ricerca, redazione, verifica dei materiali, relazioni con le parti, ODS n. 30 /2021 del 22.03.2021,
- Avviso pubblico **Creative living lab III edizione. Gruppo di lavoro**. ODS n.31/2021 del 22.03.2021, incarico di svolgere attività di ricerca, redazione, verifica dei materiali, relazioni con le parti,
- Incarico delle funzioni di **Segreteria della Commissione di valutazione**, di cui all'art. 5 dell'Avviso pubblico **Borghi in Festival**,
- Avviso pubblico **Borghi in Festival**. Incarico di **Responsabile del Procedimento**, ODS n.48/2021 del 4.06.2021,
- Avviso pubblico **Strategia Fotografia 2020**. Incarico di **Responsabile del Procedimento**, ODS n.54/2021 del 13.07.2021,
- **Premio Talenti emergenti del Fumetto Italiano – I Edizione** (Avviso pubblico per un programma sui mestieri del Fumetto rivolto a giovani sceneggiatori, disegnatori e coloristi italiani), In carico di **Responsabile del Procedimento**, ODS n.75/2021, del 10.12.2021,
- **Legge quadro qualità architettura. Gruppo di lavoro**, incarico di svolgere attività inerenti l'attuazione del progetto: attività di ricerca, redazione, verifica dei materiali, predisposizione degli atti, ODS n.77/2021 del 13.12.2021

Patrizia Cavalieri
architetto

Curriculum vitae et studiorum

TITOLI DI STUDIO

- maturità classica conseguita con la votazione 60/60 nell'anno scolastico 1981/82
- laurea in Architettura presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" in **Restauro dei Monumenti** con la tesi "*TERRACINA. EDILIZIA MEDIEVALE NEL CENTRO STORICO*", Relatore Prof. Paolo Marconi, con la votazione 110/110 con lode (aprile 1990)
- corso di perfezionamento in **Tecniche chimiche e fisiche per il controllo, la conservazione e il restauro dei Beni Culturali** - Università di Roma "La Sapienza" (1996-97)
- Master europeo in **Restauro Architettonico e in Recupero edilizio, urbano, ambientale** - Università degli Studi di Roma Tre, (1996-97)
- iscrizione all'Albo degli Architetti di Roma con n. 9559

CAPACITÀ LINGUISTICHE

- Formazione linguistica avanzata lingua inglese, (SNA anno 2014- 2015)
- Formazione linguistica avanzata lingua inglese, corso tematico 1 (SNA ottobre 2015-aprile 2016)
- Formazione linguistica avanzata lingua inglese, corso tematico 2 (SNA 2016- 2017)
- Formazione linguistica avanzata lingua inglese, writing skills (SNA 2017-2018)

Patrizia Cavalieri
architetto

Curriculum vitae et studiorum

ESPERIENZE PROFESSIONALI

E

INCARICHI RICOPERTI

NELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

- Ha collaborato ai corsi di pianificazione urbanistica, nella ricerca e nell'attività didattica, presso la **Facoltà di Architettura dell'Università di Roma "La Sapienza"- Prof. Michele Liistro** (1986-1991)
- Ha collaborato alla redazione di **Piani urbanistici** (piani regolatori generali e piani paesistici) (1990-1993) alcuni esempi:
 - piani regolatori generali: Comune di ACCUMOLI (RI), MONTELIBRETTI (RM), MONTEBUONO (RI)
 - piano territoriale paesistico della VALLE DELL'ANAPO (SR).
- Esperta nello studio, analisi, schedatura e catalogazione dei beni archeologici e monumentali, ha collaborato con la **Soprintendenza archeologica di Roma** nei progetti finalizzati alla valorizzazione e salvaguardia del paesaggio (1992-1998)
- Ha collaborato alla redazione di progetti architettonici e di restauro presso **Studi professionali di architettura** (Studio Passarelli, Studio Moretti & Saratti Associati -1990-1993)
 - progetto di manutenzione ordinaria e straordinaria del complesso dell'abbazia delle tre fontane
 - progetto di ristrutturazione dell'edificio di via Parenzo - ex istituto nazionale per i ciechi di guerra come nuova sede dell'Università LUISS
 - progetto architettonico di un complesso scolastico a Formello (RM)
 - progetto di ristrutturazione dell'edificio ex CIM in via Pastrengo - Roma

Vincitrice del *concorso pubblico nazionale unico a venti posti di architetto direttore* dal 1998 è **nei ruoli della Pubblica Amministrazione come architetto direttore**:

- 1998 - 2005 **Ministero dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare**- *Direzione Generale della Protezione della Natura, Direzione Generale Conservazione della Natura* si è occupata di **istituzione di parchi naturali nazionali** (Gargano, Alta Murgia, etc.), **Carta della Natura, Carta Ecopedologica d'Italia** e di fondi strutturali europei;
- 2005-2009 **Ministero dei beni e delle attività culturali** - *Direzione Generale per la qualità e la tutela del paesaggio, l'architettura e l'arte contemporanee*, tra le altre attività ha coordinato in particolare la segreteria tecnica del **Comitato paritetico per l'architettura rurale**; ha progettato e organizzato eventi (*Porte aperte al San Michele* 10-14 dicembre 2007, trasmissioni radiofoniche *Con parole mie*

Patrizia Cavalieri
architetto

Curriculum vitae et studiorum

e *In Europa*- RADIO UNO RAI in diretta dal complesso del San Michele) in occasione della **Giornata europea del patrimonio culturale** e per la **Settimana dei beni culturali**, nonché ha avuto il coordinamento artistico, su incarico delle Direzioni Generali (PSAE, Archivi di Stato, Promozione e innovazione tecnologica), di eventi e spettacoli (*Un mare di archivi, A disgelare l'anima, Romantica. Accenti sulle storie di Roma*); ha avuto il coordinamento per la comunicazione- **Ufficio di Staff della Direzione Generale** (PARC);

- 2013-2014 - *Direzione Generale per la valorizzazione* ha collaborato al progetto **“Una notte al Museo”**;

a seguito di interpello ha fatto parte dell'**Unità di coordinamento per il semestre di Presidenza italiana del Consiglio dell'Unione Europea** presso il **Segretariato Generale** del **Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo** (2014), con particolare riguardo alle tematiche delle **“smart cities”**;

- 2015-2017 –*Direzione Generale belle arti e paesaggio*, ha avuto incarichi relativi alla tutela del territorio e al sistema informativo beni tutelati;
- 2017 al 4 marzo 2021 – *Istituto per la patologia degli archivi e del libro* (ICPAL), è stata responsabile del **Laboratorio per l'ambiente**, controllo delle condizioni microclimatiche dei locali di conservazione della carta (archivi e biblioteche), **Ufficio tecnico** e curatore della Collana editoriale **Quaderni Ottanta**; su incarico della Direzione ICPAL ha redatto il **progetto definitivo di restauro conservativo dei prospetti della palazzina A, ex Istituto di Botanica**.

Dal 2014 è componente della **Commissione tecnica per la valutazione /monitoraggio degli interventi finanziati con la quota dell'otto per mille dell'IRPEF devoluta alla diretta gestione statale- Categoria “Conservazione beni culturali”**- D.P.R. 10 marzo 1998, n.76 e ss.mm.ii presso la Presidenza del Consiglio- Dipartimento per il coordinamento amministrativo e il monitoraggio.

Patrizia Cavalieri
architetto
Curriculum vitae et studiorum

SOVRINTENDENZA DI
ROMA CAPITALE

Dal 2009 al 2013 con contratto da dirigente a tempo determinato presso Roma Capitale, in qualità di **Direttore dell'Unità Organizzativa Intersectoriale Programmazione, Grandi Eventi, Mostre, Gestione del territorio, Restauri** della **Sovrintendenza ai beni culturali di Roma Capitale** ha svolto, in particolare, attività di programmazione e coordinamento di progetti intersettoriali.

In considerazione della complessità elevata dei rapporti tra le varie Unità organizzative della Macrostruttura "Sovrintendenza", l'**Unità Intersectoriale** aveva il compito di rendere operative le linee programmatiche del Sovrintendente, assicurando coerenza e funzionalità delle attività secondo i principi di efficienza, efficacia ed economicità.

Il coordinamento ha comportato capacità elevate di individuazione degli obiettivi prioritari e di organizzazione e razionalizzazione delle attività, attraverso rapporti e accordi interdipartimentali e interistituzionali.

Tra questi, ad esempio:

- **Progetto Millenium. Area archeologica centrale;**
- Restauri per le **Celebrazioni per i 140 anni di Roma Capitale e per i 150 anni dell'Unità d'Italia** in collaborazione con l'Unità tecnica della Presidenza del Consiglio;
- istituzione e coordinamento di **tavoli tecnici** con le Soprintendenze di Stato (MIBAC) relativamente alle **occupazioni di suolo pubblico e all'arredo urbano;**
- **Progetto Osservatori** - monitoraggio dello stato di conservazione delle **Mura Aureliane e dell'Acquedotto Felice** (piano di manutenzione programmata);
- Progetto del **Museo di Roma** in via dei Cerchi;
- **Piano di intervento ambientale per il recupero, la valorizzazione e il riassetto del Colle del Campidoglio.**
- Presidente o componente, di **Commissioni interdipartimentali di Roma Capitale** (es. *Piano di tutela dell'immagine di Roma, Commissione Roma pass, Commissione interdipartimentale di monitoraggio e controllo, Commissione tecnica per gli arredi nella Città storica*, etc).
- Responsabile del progetto "**Recupero ambientale e sociale**" realizzato nelle aree monumentali e archeologiche di Roma Capitale in collaborazione con il Dipartimento Tutela ambientale e del Verde e il Ministero della Giustizia, Cassa delle Ammende
- Delegato della Sovrintendenza nel **Comitato interdipartimentale di coordinamento del Protocollo di Qualità urbana**, presso il Dipartimento Programmazione e attuazione Urbanistica di Roma Capitale (delega a firma del Sovrintendente del 13 agosto 2012)
- Componente della **Commissione permanente di Valutazione** interdipartimentale per l'espressione del parere conforme relativamente alle proposte di intervento su beni inseriti nella *Carta per la Qualità del P.R.G. di Roma*, ai sensi della L.R. n.21/2009 e ss.mm.ii. (c.d. Piano Casa), (D.D. 828 del 13.12.2012).

Patrizia Cavalieri
architetto

Curriculum vitae et studiorum

Tra le altre attività svolte si evidenziano:

- l'espressione dei pareri sugli interventi proposti su **beni inseriti nella Carta per la Qualità del P.R.G. di Roma**, inclusi i progetti di recupero di ex edifici di archeologia industriale e casali della Campagna Romana, ha comportato analisi e riflessioni sulle modalità di trasformazione della città contemporanea;
- la **programmazione annuale delle mostre** è stata caratterizzata da iniziative innovative come l'ideazione e la pubblicazione di un **magazine** dedicato alla recensione e alla divulgazione delle principali attività espositive organizzate nei musei civici, nonché delle attività didattiche e di valorizzazione del patrimonio culturale di Roma Capitale;
- per le attività editoriali è stato costituito un **comitato editoriale** con il compito di definire il programma delle pubblicazioni della Sovrintendenza e garantire criteri di omogeneità stilistica e rigore scientifico;
- il servizio della **catalogazione** è stato riorganizzato in modo più funzionale e rispondente ai criteri di snellezza, operatività, e raggiungimento dei risultati;

Per l'attività svolta ha ottenuto **attestazioni di lodevole servizio**

Patrizia Cavalieri
architetto

Curriculum vitae et studiorum

CORSI DI FORMAZIONE: (1998-2020)

- Corso Formez “**Esperti in gestione di piani e progetti per lo sviluppo sostenibile nelle aree protette cofinanziati con Fondi strutturali dell’U.E.**” Pozzuoli, maggio-giugno 1999
- Seminario “**Che cos’è l’Europa: storia, economia, istituzioni della Comunità e dell’Unione Europea**” presso la sede della Scuola superiore della Pubblica Amministrazione- Via dei Robilant, 11-Roma
- Corso di livello avanzato “**Legge 241/90 e successive modifiche sul procedimento amministrativo**” presso la sede del Ministero dell’Ambiente e della Tutela del territorio, giugno 2004.
- aggiornamento normativo sul **Codice dei beni culturali legge 626/94**
- **Formazione per dirigenti dell’amministrazione capitolina** “Scuola superiore della pubblica amministrazione locale”
- Master in “**European public management and economic policy**”, Scuola nazionale della Pubblica Amministrazione
- **IV Giornata della trasparenza**, (11 dicembre 2014)
- “**LEGGE 6 NOVEMBRE 2012, N. 190 “DISPOSIZIONI PER LA PREVENZIONE E LA REPRESSIONE DELLA CORRUZIONE E DELL’ILLEGALITA’ NELLA PA**”, giornate formative 18-19 dicembre 2014
- “**VERSO LA NUOVA FORMAZIONE: GLI STRUMENTI PER L’AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE**” *Ordine degli architetti di Roma*, 8 novembre 2014
- **ROMA CAPITALE E CASACLIMA PER I QUARTIERI CLIMA-NEUTRALI** Seminario di disseminazione locale, *Ordine degli architetti di Roma Sala Rossa del MACRO, Roma*, 4 dicembre 2014
- **Ordine e proporzione. DomHans Van Der Laan e l’espressività dello spazio architettonico** *Ordine degli architetti di Roma* (30 aprile 2015)
- “**Partenariato pubblico e privato**” *Scuola Nazionale dell’Amministrazione (SNA 18-19 giugno 2015)*
- **Primo corso in FAD sull’uso del Catasto**, *Ordine degli architetti di Roma* (luglio 2015)
- **LE BASI DEL DIRITTO: UN APPROCCIO PRATICO E RAGIONATO**, *Ordine degli architetti di Roma*, (novembre 2015)
- **Gli organi di verifica e controllo. Casi particolari, oggetto di deroghe e regime sanzionatorio** *Ordine degli architetti di Roma* (23 novembre 2015)

Patrizia Cavalieri

architetto

Curriculum vitae et studiorum

- **Invenzioni Deontologiche**, *Ordine degli architetti di Roma* (dicembre 2015)
- **LA PROFESSIONE DI ARCHITETTO DOPO IL DPR 137/2012: ESERCIZIO, ORDINAMENTO E COMPENSI** *Ordine degli architetti di Roma* (dicembre 2015)
- **ROMA CAPITALE ATTIVA IL SUET SPORTELLO UNICO PER L'EDILIZIA TELEMATICO** *Ordine degli architetti di Roma* (settembre 2016)
- **Verde e paesaggio urbano**, *Ordine degli architetti di Roma* (11 maggio 2019)
- **L'Artbonus**, *Scuola Nazionale dell'Amministrazione* (SNA 4,9 aprile 2019)
- **La disciplina dell'architettura del paesaggio in Italia: Stato dell'arte**, *Ordine degli architetti di Roma* (giugno dicembre 2019)
- **Corso per Diploma esperto appalti pubblici** (SNA 2019-2020)

PUBBLICAZIONI

- *"Il Movimento Moderno e l'idea di città: modelli teorici dell'organizzazione urbana"* di P. Cavalieri e M. Migliaccio in **"L'IDEA DI CITTÀ"**. Rassegna critica di teorie urbanistiche" a cura di M. Liistro, Roma Edizioni Kappa, 1988
- schede tecniche sull'edilizia medievale in **"TERRACINA E IL MEDIOEVO"**, Roma Casa Editrice Quasar, 1989
- disegni in **"STORIE DI ROMA TRA CAMPIDOGLIO E TEVERE"** Roma Telecom Italia, 1994
- **Voce del verso amare**, scritto con U. Broccoli, con musiche originali di Franco Battiato, cd+ libro, Rai ERI, 2003
- Emilio Gay, **Le parole son finite**, Torino 2004
- *Fori imperiali* in **AA.VV., Roma archaeologia, Interventi per la tutela e la fruizione del patrimonio archeologico. Secondo rapporto**, Roma, Electa, 2010
- *La riflessione di Santayana* in **Roma ricorda l'11 settembre**, Roma, Alfacomunicazione, 2011
- Curatela de **I Luoghi Comuni** di U. Broccoli, Rizzoli, 2013
- **Spiedi. Cibo e servizi segreti**, scritto con Umberto Broccoli, nuova argos, 2016
- **Questa è la storia. Cinquant'anni di storia italiana attraverso le canzoni**, scritto con Umberto Broccoli, Bompiani, 2019
- curatela della collana ICPAL "Quaderni Ottanta", volumi editi da Gangemi:
 - **La storia dell'orto e dell'istituto botanico a Panisperna** (2018),
 - **Il Codex Purpureus Rossanensis** (2019),
 - **Il papiro di Artemidoro** (2020),
 - **Leonardo e i suoi segreti** (2020).

Patrizia Cavalieri
architetto

Curriculum vitae et studiorum

ATTIVITÀ EXTRAISTITUZIONALI

Ricercatore e autore testi di produzioni radiofoniche, televisive e teatrali dal 2000 ad oggi. Tra le altre, ad esempio: **Ritorno al viaggio** film coprodotto dalla Regione Toscana (giugno 2000); **Per le vite ritrovate**, con Franco Battiato, Umberto Broccoli e Manlio Sgalambro, teatro Massimo di Palermo, (Radiouno giugno 2000); **Óttantaradio**, trasmissione per gli ottanta anni della radio, (Radiouno, gennaio-ottobre 2004); **Con Parole mie** e **In Europa** (Radiouno 2000-2014); **150 ma non li dimostra**, spettacolo con Gigi Proietti e Umberto Broccoli per le celebrazioni del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, 16 marzo 2011; **Artefacta, l'arte nel cuore di Roma**, sei racconti di storia dell'arte interamente dedicati a Roma – Villa Borghese (RAI 3, 2012-2013); **Viaggio nella grande bellezza**, con Cesare Bocci (Mediaset, Canale 5, dicembre 2019/ dicembre 2020 –gennaio 2021).

Roma, 16 dicembre 2021

Patrizia Cavalieri

