

Comunicato stampa

DOPO LA FINE Architetture narrative e nuove umanità

Museo di Palazzo Grimani, Venezia
Periodo espositivo: 12 novembre 2021 - 9 gennaio 2022

Venerdì 12 novembre 2021 apre al pubblico la mostra *Dopo la fine. Architetture narrative e nuove umanità* che intende raccontare scenari futuribili attraverso le tavole originali dei *graphic novel* di Bonvi, Riccardo Burchielli, Manuele Fior, Gabriella Giandelli, Gipi e Daniel Žeželj.

La mostra, promossa dalla **Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura** in collaborazione con la **Direzione Regionale Musei Veneto** e con **RIFF - Rete Italiana Festival Fumetto**, avrà luogo al Museo di Palazzo Grimani.

“Per troppo tempo l’arte del fumetto è stata trascurata dalle istituzioni culturali. Sono iniziative come questa che confermano l’inversione di tendenza intrapresa dal Ministero ormai diversi anni fa a partire dal progetto Fumetti nei musei e con numerose politiche per la promozione e il sostegno della nona arte. Un impegno quantomai importante, tanto più quando proviene da musei e istituzioni di arte classica che, mettendosi in gioco, scommettono sulla vitalità e sulla forza del fumetto contemporaneo”, dichiara il **Ministro della Cultura, Dario Franceschini**.

“Questa mostra si inserisce nel più ampio progetto di sostegno al fumetto in linea con le competenze che sono state date alla Direzione Generale Creatività Contemporanea dal Ministro Franceschini e rappresenta un ulteriore passo per sottolineare il valore culturale e la statura artistica della nona arte nel contesto del contemporaneo. Dopo la firma di una convenzione con RIFF, quest’anno abbiamo lanciato tre avvisi pubblici per la valorizzazione del settore: *Promozione Fumetto 2021, Rapporto Filiera Fumetto in Italia, Premio Talenti Emergenti del Fumetto Italiano*”, così il **Direttore Generale Creatività Contemporanea Onofrio Cutaia**.

Graphic novel come *Cronache del dopobomba* di **Bonvi** (Savelli - Granata Press), *DMZ* di **Riccardo Burchielli** (Vertigo, DC Comics - Panini), *Celestia* di **Manuele Fior** (Oblomov Edizioni), *Interiorae* di **Gabriella Giandelli** (Coconino Press - Fandango), *La terra dei figli* di **Gipi** (Coconino Press - Fandango) e *King of Nekropolis* di **Daniel Žeželj** (Hazard Edizioni), che siano di matrice distopica, surreale, psicologica o addirittura comica, ci raccontano storie che partono per l’appunto “dopo la fine” di un qualcosa, nonostante il paradosso presente nel frontespizio del celebre *graphic novel* di Gipi - recentemente trasposto anche al cinema con l’omonimo film diretto da Claudio Cupellini - che recita «Ma dopo la fine, nessun libro fu scritto più». Attraverso il fumetto si immaginano nuovi scenari futuribili “post evento”, che assumono un significato simbolico ancora più forte dopo il difficile periodo legato all’emergenza sanitaria, filtrati dallo straordinario talento di autrici e autori assai differenti tra loro per stili e per generi.

Le opere in mostra saranno inoltre accompagnate dalle parole e dalle interpretazioni personali di altre protagoniste e protagonisti del fumetto italiano, come **Silver, Francesco Artibani, Laura Scarpa, Giuseppe Camuncoli, Ausonia e Rita Petruccioli**.

La mostra sarà occasione di incontro e confronto con autrici, autori e pubblico e sarà inoltre accompagnata da **due talk in presenza** in programma il **12 e il 13 novembre 2021** all'interno della sala principale della sede espositiva (a ingresso gratuito fino a esaurimento posti, con iscrizione obbligatoria).

- **Venerdì 12 novembre 2021, ore 18:00, LE CITTÀ IMMAGINABILI**
Vittorio Giardino e **Manuele Fior**, moderati da **Matteo Stefanelli** per RIFF (giornalista, docente e Direttore artistico di COMICON) insieme a **Matteo Alemanno** (autore e docente dell'Accademia di Belle Arti di Venezia);
- **Sabato 13 novembre 2021, ore 18:00, NARRATORI DELLE RESISTENZE**
Riccardo Burchielli e **Rita Petruccioli**, moderati da **Stefano "S3Keno" Piccoli** per RIFF (autore e Direttore di ARF! Festival) insieme a **Diego Bonesso** (autore e Presidente di Venezia Comics).

La partecipazione in presenza a entrambi i talk, per il cui accesso sarà comunque obbligatorio presentare il Green Pass, darà diritto a una stampa esclusiva in omaggio, in tiratura limitatissima, che potrà essere autografata dagli ospiti dei due incontri in programma.

Per l'iscrizione gratuita ai talk:

<https://bit.ly/GIARDINO-FIOR>

<https://bit.ly/BURCHIELLI-PETRUCCIOLI>

SCHEDA TECNICA

Museo di Palazzo Grimani

Castello Ramo Grimani, 4858 - 30122 Venezia

Tel. +39.041.2411507 - drm-ven.grimani@beniculturali.it - <https://polomusealeveneto.beniculturali.it/>

Orari

Martedì - Domenica dalle 10 alle 19, ultimo ingresso 18.30 (chiuso il lunedì)

Biglietteria

Intero: € 15,00

Ridotto speciale mostra: € 7,50 (su presentazione di voucher di ingresso scaricabile dai siti RIFF e DRMV)

Ridotto giovani: 18-25 € 2,00

Gratuito: under 18 e gratuità di legge

Per maggiori informazioni:

RIFF – Rete Italiana Festival Fumetto

<https://www.retefumetto.it/> - info@retefumetto.it

Direzione Generale Creatività Contemporanea - Ministero della Cultura

<https://creativitacontemporanea.beniculturali.it/> - dg-cc.comunicazione@beniculturali.it

Hashtag: #MiC #DGCC #PalazzoGrimani #RIFF #Fumetto #GraphicNovel

Facebook: @ministerodellacultura | @CreativitaContemporanea | @DirezioneRegionaleMuseiVeneto | @palazzogrimani | @reteitalianafestivalfumetto

Instagram: @mic_italia | @creativita_contemporanea | | @dire_musei_veneto | @museopalazzogrimani | @retefumetto