

DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURA CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni ed integrazioni concernente l'istituzione del Ministero per i beni e attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio";

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'organismo indipendente di valutazione della performance", a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89, che ha istituito (art. 16) la Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane:

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della Performance" che, all'art. 21, riorganizza la Direzione Generale Creatività contemporanea (già DGAAP);

VISTO il Decreto Ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo", in particolare p. 24;

VISTO il Decreto Ministeriale 8 giugno 2020, n. 275, recante "Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzare nell'anno 2020 e per il triennio 2020-2022", in particolare, il punto III.4, n. 15, "Promuovere e sostenere l'arte e l'architettura contemporanee in Italia e all'estero e le industrie culturali e creative";

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio del Ministri 17.12.2020, registrato dalla Corte dei Conti il 26.01.2021, rep. n. 134, relativo alla nomina del dott. Onofrio Cutaia a Direttore Generale Creatività Contemporanea;

VISTO il D.L. n. 22 del 1° marzo 2021, a seguito del quale il «Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo» è ridenominato «Ministero della Cultura»;

VISTA la Determina del Direttore Generale del 8 luglio 2021, n. 14, per la predisposizione degli atti necessari all'emanazione dell'Avviso Pubblico "Premio Talenti emergenti del Fumetto Italiano – I Edizione";

VISTA la pubblicazione, in data 8 luglio 2021, dell'Avviso pubblico "Premio Talenti emergenti del Fumetto Italiano – I Edizione";

VISTO che in data 10 settembre 2021, alle ore 12:00, è scaduto il termine per la presentazione delle proposte;





DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURA CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE

VISTO l'art. 5 dell'Avviso "*Premio Talenti emergenti del Fumetto Italiano – I Edizione*", secondo cui la valutazione delle proposte sarà svolta da una Commissione composta da cinque componenti;

CONSIDERATI i curricula degli esperti interpellati;

DECRETA

Art. 1

(Commissione "Premio Talenti emergenti del Fumetto Italiano – I Edizione")

- 1. Sono nominati componenti della Commissione di valutazione di cui all'art. 5 dell'Avviso pubblico "Premio Talenti emergenti del Fumetto Italiano I Edizione":
 - arch. Marina Cogotti, funzionario architetto dell'Amministrazione, con funzioni di Presidente;
 - dott. Riccardo Corbò, giornalista R.A.I., c.f. CRBRCR71A23H501F;
 - dott. Antonino Emanuele Mannino, direttore generale e artistico di Etna Comics, c.f. MNNNN76D28C351G
 - sig.ra Grazia La Padula, fumettista e illustratrice, c.f. LPDGRZ81H60C034U;
 - dott. Flavio Rosati, fumettista e presidente dell'associazione Autori di Immagini, c.f. RSTFLV81C15F205C
- 2. Le funzioni di Segreteria della Commissione sono svolte dalla sig.ra Orsola Bonifati, funzionario amministrativo dell'Amministrazione, e dalla dott.ssa Giulia Diomei, nei ruoli della società in house del Ministero della Cultura.
- 3. Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 dell'Avviso, la Commissione è composta da 5 membri ed è selezionata dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura.
- 4. La Commissione opera senza oneri a carico dell'Amministrazione Pubblica e ai componenti non spetta alcun emolumento o indennità, salvo il rimborso delle eventuali spese di viaggio.
- 5. I membri della Commissione sono chiamati a dichiarare eventuali situazioni di incompatibilità nell'ambito dell'attività di cui al presente articolo.

IL DIRETTORE GENERALE Dott. Onofrio CUTAIA

Firmato digitalmente da

Onofrio Giustino Angelo Cutaia

O = MINIST. PER I BENI E LE ATTIVITA CULTURALI E PER IL TURISMO

