



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni ed integrazioni concernente l'istituzione del Ministero per i beni e attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTA la Legge 23 febbraio 2001, n. 29 Nuove disposizioni in materia di interventi per i beni e le attività culturali e, in particolare, l'art. 3, comma 1 (Piano per l'arte contemporanea);

VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante, Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, concernente Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89, che ha istituito (art. 16) la Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, concernente Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance che, all'art. 21, riorganizza la Direzione Generale Creatività contemporanea (già DGAAP) che svolge, tra le altre, le funzioni e i compiti relativi alla promozione e al sostegno dell'arte e dell'architettura contemporanee, e in particolare la ricerca, i talenti e le eccellenze italiane;

VISTO che ai sensi dell'articolo 21 del su menzionato DPCM, la direzione generale creatività contemporanea svolge le funzioni e i compiti di attivazione e promozione sul territorio nazionale di processi innovativi e partecipati finalizzati alla rigenerazione e allo sviluppo urbano attraverso la cultura, anche tramite accordi e convenzioni con istituzioni pubbliche e private;

VISTO il Decreto Ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21, recante Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo;

VISTO il Decreto Ministeriale 8 giugno 2020, n. 275, recante Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzare nell'anno 2020 e per il triennio 2020-2022, in particolare, il punto III. 4, Promuovere e sostenere l'arte e l'architettura contemporanee in Italia e all'estero e le industrie culturali e creative;

VISTA la determina del Dirigente Delegato del 29 dicembre 2020, prot. n. 28, per la disposizione degli atti necessari all'emanazione dell'Avviso Pubblico "Creative Living Lab III edizione";

VISTA la pubblicazione, in data 29 dicembre 2020, dell'Avviso pubblico "Creative Living Lab III edizione";



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 066723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@beniculturali.it

mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

VISTO che in data 31 marzo 2021, alle ore 12:00, è scaduto il termine per la presentazione delle proposte;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 17.12.2020, registrato dalla Corte dei Conti il 26.01.2021, rep. n. 134, relativo alla nomina del dott. Onofrio Cutaia a Direttore Generale Creatività Contemporanea;

VISTO il D.L. n. 22 del 1 marzo 2021, a seguito del quale il «Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo» è ri-denominato «Ministero della Cultura»;

VISTO l'Art. 13, comma 1, dell'Avviso "Creative Living Lab III edizione", secondo cui la valutazione delle proposte sarà svolta da una Commissione composta da cinque esperti o studiosi altamente qualificati nelle materie oggetto dell'Avviso nominata dalla Direzione Generale;

CONSIDERATI i curricula degli esperti interpellati;

DECRETA

Art. 1

(Commissione Creative Living Lab III edizione)

1. Sono nominati i componenti della Commissione di valutazione di cui all'Art. 13, dell'Avviso pubblico "Creative living lab III edizione":

- Luciano Argano, con funzione di Presidente
- Giovanni Campagnoli
- Elena Ostanel
- Luciano Antonino Scuderi
- Viviana Simonelli

2. Ai sensi di quanto disposto dall'art.13 dell'Avviso, sono compiti della Commissione:

- valutare le proposte secondo i criteri di valutazione descritti nell'Avviso;
- predisporre la graduatoria generale delle proposte ammesse a valutazione e a finanziamento;
- ogni altra fattispecie di competenza della Commissione.

3. La Commissione opera senza oneri a carico dell'Amministrazione Pubblica e ai componenti non spetta alcun emolumento o indennità, salvo il rimborso delle eventuali spese di viaggio.

4. Ai sensi dell'art.1, comma 9, lettera e) della legge del 6 novembre 2012 n.190, i membri della Commissione sono chiamati a dichiarare eventuali situazioni di incompatibilità all'esito dell'Avviso.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Onofrio CUTAIA



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 066723.4851 - C.F. 97829270582

dg-cc@beniculturali.it

mbac-dg-cc@mailcert.beniculturali.it



CUTAIA ONOFRIO GIUSTINO
ANGELO
MINIST. PER I BENI E LE
ATTIVITÀ CULTURALI E PER IL
TURISMO
06.05.2021 14:27:01 UTC