



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURA CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE

DETERMINA A CONTRARRE

VISTA la legge 3 aprile 1997, n. 94 recante “Norme di contabilità generale dello Stato in materia di bilancio”;

VISTO il decreto legislativo 7 agosto 1997, n. 279, di individuazione delle unità previsionali di base del bilancio dello Stato, emanato in attuazione della delega contenuta nell’art. 5 della suddetta legge n. 94/97;

VISTO in particolare l’art. 3, co. 3, del citato decreto legislativo n. 279 del 1997 e ss.mm.ii, il quale stabilisce che il titolare del CdR amministrativa è responsabile della gestione e dei risultati derivanti dall’impegno delle risorse umane, finanziarie e strumentali assegnate;

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e ss.mm.ii;

VISTO il Decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, recante “Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni” ed in particolare, l’articolo 7, co. 1, in base al quale le Amministrazioni pubbliche valutano annualmente la performance organizzativa ed individuale e, a tal fine, adottano con apposito provvedimento il “Sistema di misurazione e valutazione della performance” secondo gli ambiti definiti dagli artt. 8 e 9 del decreto legislativo medesimo;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “Legge di contabilità e finanza pubblica”;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana del 25 novembre 2014, *Serie generale – n. 274* recante il “Nuovo regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo”;

VISTA la legge 27 dicembre 2017, n. 205 recante “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2018 e bilancio pluriennale per il triennio 2018/2020”;

VISTO il Decreto del Ministero dell’Economia e delle Finanze del 28 dicembre 2017 pubblicato nella G.U.R.I. n. 303 del 30 dicembre 2017, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle unità previsionali di base iscritte





Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURA CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE

nello stato di previsione della spesa di questo ministero – Tabella n. 13 – del bilancio di previsione dello Stato per l'anno Finanziario 2018 e per il triennio 2018-2020;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa di questo Ministero, per l'anno finanziario 2018 e per il triennio 2018-2020, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO l'atto di indirizzo del Ministero dei beni e delle Attività Culturali e del Turismo emanato dall'On. Ministro in data 4 settembre 2017 con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2018, con proiezione triennale 2018-2020;

VISTO il D.P.C.M. 28 dicembre 2017 registrato alla Corte dei conti il 2 febbraio 2018 foglio 281, con il quale è stato attribuito all'Arch. Federica Galloni l'incarico di Direttore Generale della DG-AAP;

VISTO il correlato contratto individuale di lavoro sottoscritto in data 10 gennaio 2018;

CONSIDERATO il D.M. 8 gennaio 2018 registrato presso l'Ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo in data 11 gennaio 2018, con il quale sono attribuite ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa di questo Ministero le risorse economico-finanziarie previste nello stato di previsione per l'anno finanziario 2018, in termini di autorizzazioni di competenza e cassa stanziata nei capitoli di spesa, in cui sono stati anche specificati i capitoli a gestione unificata relativi alle spese a carattere strumentale, ai sensi dell'art. 4 co. 1 lett. c) e dell'art. 14 co. 1 lett. b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO il capitolo 7707 p.g. 10 Az. 2 E.F. 2018;

RICHIAMATO l'art. 32 co. 2 del Decreto legislativo 18 aprile, n.50 del 2016 il quale dispone che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici decretino o determinino di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

CONSIDERATO che la Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane ha tra le proprie attribuzioni la promozione della creatività e della produzione artistica contemporanea al fine di diffondere la conoscenza della stessa cultura contemporanea, con particolare riferimento al sostegno delle giovani generazioni;





Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURA CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE

CONSIDERATO che la Direzione Generale, in linea con i propri obiettivi strategici, in data 27/10/2016 ha pubblicato il bando a evidenza pubblica *Scuola: spazio aperto alla cultura* per promuovere iniziative di tutela del patrimonio scolastico avente più di settanta anni e per realizzare progetti culturali, manifestazioni artistiche, ludiche e mostre che incentivino la diffusione della creatività contemporanea;

CHE si reputa necessario realizzare un Servizio editoriale di pubblicazione, in versione cartacea e digitale, e grafica correlata relativo al programma nazionale *Scuola: spazio aperto alla cultura* con l'obiettivo di divulgare i progetti sviluppati nell'ambito dello stesso programma al fine di diffondere la creatività contemporanea, dando visibilità alle Scuole che hanno aderito all'iniziativa e ai loro partner, evidenziando sia gli esiti delle azioni intraprese nel coinvolgere il territorio di pertinenza, sia il contributo per l'innalzamento della povertà educativa. Si vuole altresì rendere noto l'impegno profuso per la trasformazione di spazi all'interno di manufatti comunque sottoposti a tutela ai sensi del Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm. e ii;

CONSIDERATO che l'art. 36 co. 2 lett. a), l'art. 36 co. 6 del Decreto legislativo 18 aprile, n.50 del 2016 prevede la possibilità di attivare una procedura negoziata da espletarsi sul Me.PA, per l'affidamento diretto del servizio editoriale di pubblicazione, cartacea e digitale, e grafica correlata relativa al programma nazionale *Scuola: spazio aperto alla cultura*;

VERIFICATO che la CONSIP S.p.A. società per azioni del Ministero dell'Economia e delle Finanze (MEF) che svolge attività di consulenza, assistenza e supporto nell'ambito degli acquisti di beni e servizi delle amministrazioni pubbliche, non ha attivato convenzioni per il servizio specifico di cui sopra, alle quali poter aderire o da utilizzare come parametri di qualità/prezzo;

VISTO l'art.1 co.450 della Legge 27 dicembre 2006, n.296, secondo cui le Amministrazioni pubbliche di cui all'art.1, co.2 del Decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165, per acquisti di beni e servizi di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario pari ad € 144.000 per gli appalti di servizi aggiudicati dalle amministrazioni aggiudicatrici che sono autorità governative centrali, sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della P.A.;

VERIFICATO che all'interno del catalogo offerto dal Me.PA. è disponibile la categoria merceologica "beni-libri, prodotti editoriali e multimediali" e, attraverso tale piattaforma





Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURA CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE

telematica, è possibile avviare una procedura di affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 co. 2 lett.

a) e art. 36 co. 6 del Decreto legislativo 18 aprile, n.50 del 2016;

VALUTATA E APPROVATA la proposta indicazioni del R.U.P. arch. Simona GERVASIO che, per il suddetto servizio intende avviare una procedura di affidamento diretto ai sensi degli artt. 36 co. 2 lett. a) e art. 36 co. 6 del Decreto legislativo 18 aprile, n.50 del 2016;

CONSIDERATO che l'impresa DE LUCA Editori d'arte S.R.L. (P.IVA 06816781006) ha maturato comprovata esperienza nel campo dell'editoria e che si ritiene rispettato il criterio di rotazione ai sensi del Decreto legislativo 18 aprile, n.50 del 2016;

DATO ATTO che, ai sensi della Legge 13 agosto 2010, n. 136 e ss.mm. e ii., sarà assegnato dall'ANAC il relativo Codice Identificativo di Gara (CIG);

VISTA la disponibilità in bilancio sul capitolo 7707 pg.10 Az.2 E.F. 2018;

DETERMINA

Di ritenere la premessa quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

- 1) Di disporre gli atti necessari per l'attivazione di una procedura di affidamento diretto da espletarsi sul Me.PA, secondo la proposta indicazioni del R.U.P., per l'affidamento del Servizio editoriale di pubblicazione, in versione cartacea e digitale, e grafica correlata relativo al programma nazionale *Scuola: spazio aperto alla cultura* per un importo pari a € 19.230,77 (Euro diciannovemiladuecentotrenta/77) + I.V.A. AL 4%.
- 2) Per l'espletamento della suddetta procedura è stata individuata quale responsabile unico del procedimento, ai sensi della legge 7 agosto 1990 n. 241 e dell'art.31 del Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, l'arch. Simona Gervasio afferente a questa Direzione Generale.
- 3) E' approvato, come parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, il capitolato tecnico contenenti gli elementi indispensabili per la formulazione dell'offerta da parte dell'operatore economico.

La copertura della spesa è assicurata nell'ambito del capitolo 7707 pg.10 Az.2 E.F. 2018.

IL DIRETTORE GENERALE
Arch. Federica GALLONI

