

- Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURA CONTEMPORANEE E PERIFERIE URBANE

DETERMINA A CONTRARRE

VISTA la legge 3 aprile 1997, n. 94 recante "Norme di contabilità generale dello Stato in materia di bilancio";

VISTO il decreto legislativo 7 agosto 1997, n. 279, di individuazione delle unità previsionali di base del bilancio dello Stato, emanato in attuazione della delega contenuta nell'art. 5 della suddetta legge n. 94/97;

VISTO in particolare l'art. 3, co. 3, del citato decreto legislativo n. 279 del 1997 e ss.mm., il quale stabilisce che il titolare del CdR amministrativa è responsabile della gestione e dei risultati derivanti dall'impegno delle risorse umane, finanziarie e strumentali assegnate;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e ss.mm.;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, recante "Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni" ed in particolare, l'articolo 7, co. 1, in base al quale le Amministrazioni pubbliche valutano annualmente la performance organizzativa ed individuale ed, a tal fine, adottano con apposito provvedimento il "Sistema di misurazione e valutazione della performance" secondo gli ambiti definiti dagli artt. 8 e 9 del decreto legislativo medesimo;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante "Legge di contabilità e finanza pubblica";

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana del 25 novembre 2014, *Serie generale – n. 274* recante il "Nuovo regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo";

VISTO la legge 27 dicembre 2017, n. 205 recante "Bilancio di previsione dello Stati per l'anno finanziario 2017 e bilancio pluriennale per il triennio 2018/2020;

VISTO il decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 28 dicembre 2017 pubblicato nella G.U.R.I. n. 303 del 30 dicembre 2017, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle unità previsionali di base iscritte nello stato di previsione della spesa di questo ministero – Tabella n. 13 – del bilancio di previsione dello Stato per l'anno Finanziario 2018 e per il triennio 2018-2020;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa di questo Ministero, per l'anno finanziario 2018 e per il triennio 2018-2020, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;



VISTO l'atto di indirizzo del Ministero dei beni e delle Attività Culturali e del Turismo emanato dall'On. Ministro in data 4 settembre 2017 con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2018, con proiezione triennale 2018-2020;

VISTO il D.P.C.M. 28 dicembre 2017 registrato alla Corte dei conti il 2 febbraio 2018 foglio 281, con il quale è stato attribuito all'Arch. Federica Galloni l'incarico di Direttore Generale della DG-AAP;

VISTO il correlato contratto individuale di lavoro sottoscritto in data 10 gennaio 2018;

CONSIDERATO il D.M. 8 gennaio 2018 registrato presso l'Ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo in data 11 gennaio 2018, con il quale sono attribuite ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa di questo Ministero le risorse economico-finanziarie previste nello stato di previsione per l'anno finanziario 2018, in termini di autorizzazioni di competenza e cassa stanziate nei capitoli di spesa, in cui sono stati anche specificati i capitoli a gestione unificata relativi alle spese a carattere strumentale, ai sensi dell'art. 4 co. 1 lett. c) e dell'art. 14 co. 1 lett. b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

RICHIAMATO l'art. 32 co. 2 del d.lgs. 50/16 il quale dispone che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

CONSIDERATO che la Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane ha tra le proprie attribuzioni la promozione della conoscenza dell'arte e dell'architettura contemporanee in Italia e all'estero, nonché della creatività e della produzione artistica contemporanea.

VISTO il D.D.G. del 1 febbraio 2017 rep. 10 concernente l'approvazione del Regolamento "Italian Council" recante il procedimento ai fini della programmazione e attuazione degli interventi relativi alla promozione dell'arte contemporanea italiana in Italia e all'estero, registrato alla Corte dei conti in data 10 marzo 2017 al n. 265;

VISTA la convenzione repertorio nr 22 del 13 dicembre 2017 tra la Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane e la Direzione Generale per il Cinema, con cui le due Direzioni convengono congiuntamente alla realizzazione di un progetto sul tema dei "Paesaggi periferici":

CONSIDERATO che la Direzione Generale in linea con i propri obiettivi strategici ha pubblicato il bando dell'Italian Council con il compito di "promuovere, la conoscenza e la disseminazione della creazione contemporanea italiana nel campo delle arti visive, incrementando pubbliche collezioni tramite iniziative utili a promuovere ed acquisire opere" ed il bando "Cineperiferie" che ha come obiettivo il processo di riqualificazione e recupero delle periferie urbane attraverso l'apporto della cultura contemporanea;



CHE a tale fine, si reputa necessario realizzare un Piano di posizionamento strategico e di promozione sia del progetto "Italian Council" che del progetto "Cineperiferie", avviando un processo di comunicazione anche della Direzione Generale, secondo i seguenti obiettivi:

- Valorizzare l'istituzione;
- Creare un posizionamento integrato;
- Condivisione dei principi attraverso i social network;
- Internazionalizzazione del progetto dell'Italian Council

RILEVATA pertanto la necessità di acquisire un servizio per la comunicazione e le relazioni con i media a supporto dei suddetti progetti, idonei a dare la massima visibilità;

CONSIDERATO che l'art. 36 co. 2 lett. a) del d.lgs. 50/2016 prevede che per gli affidamenti di importo inferiore ad euro 40.000,00 è possibile ricorrere a mediante affidamento diretto;

VERIFICATO che la CONSIP S.p.A. società per azioni del Ministero dell'Economia e delle Finanze (MEF) che svolge attività di consulenza, assistenza e supporto nell'ambito degli acquisti di beni e servizi delle amministrazioni pubbliche, non risulta abbia attivato convenzioni per il servizio specifico di cui sopra, alle quali poter aderire o da utilizzare come parametri di qualità/prezzo;

VISTA la Legge 296/2006, art.1, co.450, secondo cui le Amministrazioni pubbliche di cui all'art.1, co.2, D.Lgs. 165/2001, per acquisti di beni e servizi di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario pari ad € 144.000 per gli appalti di servizi aggiudicati dalle amministrazioni aggiudicatrici che sono autorità governative centrali, sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della P.A.;

VERIFICATO che all'interno del catalogo offerto dal Me.PA è disponibile la categoria merceologica "Servizi di supporto alle pubbliche amministrazioni servizi di supporto direzionale e strategico di supporto organizzativo e gestionale e di supporto tecnico e merceologico " ed attraverso tale piattaforma telematica è possibile avviare una Trattativa privata ai sensi dell'art. 36 commi 2 lett. a) e 6 e 95 co. 4 del decreto legislativo 50/2016;

VALUTATA la proposta della Dr.ssa Carolina Italiano che, per il suddetto servizio, intende avviare una Trattativa privata di Offerta sulla piattaforma acquistiinrete.it consultando la società, Comin & Parters con sede in Roma Piazza dei Ss Apostoli, 61 C.F. 12974701000 che ha maturato una notevole esperienza in campagne di comunicazione nazionali ed internazionali, che è attiva da molti anni con istituzioni culturali di rilievo, tra i quali annovera alcuni istituti vigilati dal Mibact;

DATO ATTO che, ai sensi della Legge 136/2010 e ss.mm.ii., sarà assegnato dall'ANAC il relativo Codice Identificativo di Gara (CIG);



VISTA la disponibilità in bilancio sul capitolo 7707 pg. 13, esercizio finanziario 2018, di competenza di questa Direzione Generale;

DETERMINA

Di ritenere la premessa quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

- 1) Di disporre gli atti necessari per l'attivazione di una procedura negoziata attraverso una Trattativa privata da espletarsi sul Me.PA, previa consultazione dell'operatore economico *Comin & Parters con sede in Roma Piazza dei SS Apostoli, 61 C.F. 12974701000*, per l'affidamento del servizio di comunicazione e relazioni con i media a supporto *dei progetti "Italian Council*" e "*Cineperiferie*", per un importo a base d'asta, pari ad € 39.000,00 (Euro trentanovemila/00) oltre IVA
- 2) Per l'espletamento della suddetta procedura si individua quale responsabile unico del procedimento, ai sensi della legge 7 agosto 1990 n. 241 e del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 art. 31, la Dr.ssa Carolina Italiano afferente a questa Direzione Generale.
- 3) E' approvata come parte integrante e sostanziale del presente provvedimento il capitolato tecnico contenenti gli elementi indispensabili per la formulazione dell'offerta da parte dell'operatore economico.

La copertura della spesa è assicurata nell'ambito del Cap. 7707 Pg 13 A.F. 2018 azione 2, di competenza di questa Direzione Generale.

IL DIRETTORE GENERALE
Arch Federica Gallon

