



*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA

## IL DIRETTORE GENERALE

**VISTA** la L.3 aprile 1997, n. 94 recante “Norme di contabilità generale dello Stato in materia di bilancio”;

**VISTO** il D. Lgs. 7 agosto 1997, n. 279, di individuazione delle unità previsionali di base del bilancio dello Stato, emanato in attuazione della delega contenuta nell’art. 5 della suddetta L. 3 aprile 1997, n. 94;

**VISTO** in particolare l’art. 3, co. 3, del citato D. Lgs. n. 279 del 1997 e ss.mm.ii., il quale stabilisce che il titolare del Centro di Responsabilità amministrativa è responsabile della gestione e dei risultati derivanti dall’impegno delle risorse umane, finanziarie e strumentali assegnate;

**VISTO** il D. Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368, e ss.mm.ii., concernente l’istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’art. 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59;

**VISTO** il D. Lgs. 30 luglio 1999, n. 300 e ss.mm.ii., recante “Riforma dell’organizzazione del Governo”, a norma dell’art. 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59;

**VISTO** il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e ss.mm.ii.;

**VISTO** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii. , recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

**VISTO** il D. Lgs. 27 ottobre 2009, n. 150, recante “Attuazione della L. 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni” ed in particolare, l’art. 7, co. 1, in base al quale le Amministrazioni pubbliche valutano annualmente la performance organizzativa e individuale e, a tal fine, adottano con apposito provvedimento il “Sistema di misurazione e valutazione della performance” secondo gli ambiti definiti dagli artt. 8 e 9 del decreto legislativo medesimo;

**VISTA** la L. 31 dicembre 2009, n. 196 recante “Legge di contabilità e finanza pubblica”;

**VISTO** il D.M. 9 dicembre 2010 con il quale è stato approvato il “Sistema di misurazione e valutazione delle performance”;



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

**VISTO** il D.M. 6 agosto 2015 recante la “ripartizione delle dotazioni organiche del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”;

**VISTO** la Legge del 18 novembre 2019 n.132, con la quale si assegnano al MiBACT le competenze in materia di turismo;

**VISTO** il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019, concernente "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

**VISTA** la L. 27 dicembre 2019, n. 160 recante “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2020 e bilancio pluriennale per il triennio 2020/2022”;

**VISTO** il decreto del Ministero dell’Economia e delle Finanze del 30 dicembre 2019 pubblicato nella G.U.R.I. n. 305 del 31 dicembre 2019, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle unità previsionali di base iscritte nello stato di previsione della spesa di questo Ministero – Tabella n. 13 – del bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2020 e per il triennio 2020-2022;

**VISTA** la nota integrativa allo stato di previsione della spesa di questo Ministero, per l’anno finanziario 2020 e per il triennio 2020-2022, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell’azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

**CONSIDERATO** il D.M. 9 gennaio 2020, vistato e registrato dall’Ufficio Centrale del Bilancio presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali in data 13 gennaio 2020, con il quale sono attribuite ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa di questo Ministero le risorse economico-finanziarie previste nello stato di previsione per l’anno finanziario 2020, in termini di autorizzazioni di competenza e cassa stanziata nei capitoli di spesa, in cui sono stati anche specificati i capitoli a gestione unificata relativi alle spese a carattere strumentale, ai sensi dell’art. 4 co. 1 lett. c) e dell’art. 14 co. 1 lett. b) del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165;

**VISTO** l’Atto di indirizzo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali emanato dall’On. Ministro in data 8 giugno 2020 Rep. n. 275, con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2020, con proiezione triennale 2020 - 2022;

**VISTO** il D.P.C.M. del 22 aprile 2020, registrato alla Corte dei conti in data 10 giugno 2020 al n. 1446, con il quale si conferisce all’Arch. Margherita Guccione l’incarico di Direttore Generale della Direzione Generale Creatività Contemporanea;

**VISTO** il relativo contratto individuale di lavoro, stipulato in data 7 maggio 2020;



**CONSIDERATA** la redistribuzione degli spazi a seguito dell'entrata in vigore del DPCM 2 dicembre 2019, n. 169, come disciplinati dai Decreti emessi dal Segretario Generale del 18 febbraio 2020 n. 45 e del 24 febbraio 2020 n. 72 si reputa necessaria la tinteggiatura degli uffici di nuova assegnazione, in quanto questi sono stati consegnati dalla Direzione Archivi solo svuotati e non anche ripuliti.

**CONSIDERATO** l'avvio del procedimento di nomina di n. 3 Dirigenti di livello non generale presso questa Direzione, si rende urgente e necessario allestire, previa tinteggiatura, gli spazi che andranno occupati dagli stessi.

**RICHIAMATO** l'art. 32 co. 2 del Decreto legislativo 18 aprile 2016, n.50 il quale dispone che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici decretano o determinino di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

**CONSIDERATO** che l'art. 36 co. 2 lett. a) del d.lgs. 50/2016 prevede che per gli affidamenti di importo inferiore ad euro 40.000,00 è possibile ricorrere a mediante affidamento diretto;

**VISTO** l'art. 1 co. 450 della legge 296/2006 co. modificato dall'art. 1 co. 130 della legge 145/2018 secondo cui le amministrazioni pubbliche di cui all'art. 1 del d.lgs. 165/2001, per i micro acquisti di beni e servizi di importo inferiore a cinquemila euro, non ricadono più nell'obbligo di approvvigionamento telematico introdotto dalla Spending Review del 2012;

**CONSIDERATE** le Linee Guida n. 4 - Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici;

**CONSIDERATO** che l'importo massimo ammissibile per l'affidamento è € 2.350,00 iva inclusa;

**CONSIDERATO** che il fornitore dovrà essere in possesso dei requisiti generali di cui all'art.80 del D. Lgs. 50/2016 oltre a possedere apposita idoneità professionale per lo svolgimento della fornitura o del servizio di cui trattasi;

**VALUTATA** la proposta del R.U.P. arch. Cinzia Schiraldi, che per il suddetto servizio, intende avviare un Trattativa Privata, formulata ai sensi dell'art. 36, co. 2, lett. "a" del D. Lgs 50/2016, indicando la Società LOGISTICA ARES s.r.l.s, Piazza F. Borgoncini Duca, 00165 Roma, P.IVA 13842301007 come soggetto idoneo alla realizzazione del servizio;

**DATO ATTO** che, ai sensi della Legge 136/2010 e ss.mm.ii., sarà assegnato dall'ANAC il relativo Codice Identificativo di Gara (CIG);

**VISTA** la disponibilità in bilancio sul capitolo 4820 pg. 36, esercizio finanziario 2020, di competenza di questa Direzione Generale

### **DETERMINA**

Di ritenere la premessa quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

Di disporre gli atti necessari per l'acquisizione del servizio di tinteggiatura, il cui importo massimo ammissibile è pari a € 2.350,00 (Euro duemilatrecentocinquanta/00) I.V.A inclusa, mediante procedura negoziata con affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36 co. 2 lett. a) del d.lgs. 50/2016, LOGISTICA ARES s.r.l.s, Piazza F. Borgoncini Duca, 00165 Roma, P.IVA 13842301007.

Per l'espletamento della suddetta procedura si individua quale responsabile unico del procedimento, ai sensi della Legge 7 agosto 1990 n. 241 e del Decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50, art. 31, l'arch. Cinzia Schiraldi afferente a questa Direzione Generale.

La copertura della spesa è assicurata nell'ambito del capitolo 4820 pg. 36 esercizio finanziario 2020.

**IL DIRETTORE GENERALE**  
Architetto Margherita Guccione

CS

